



పూర్తి మ

గ్రంథకర్త :

శ్రీ శేషలక్ష్మణ

పానుగంటి లక్ష్మీనరసింహారావుగారు



వర్తిషయ్య :

కురుకూరి సుబ్బారావు అండ్ సన్,

ప్రొఫైటర్స్ :

నరస్యతీ బుక్ డిపో, బెజ్జాడ.

సరస్వతీ బుక్ డిపోవారి స్టేజీ నాటకములు

బళ్ళారి చర్యవరం రామకృష్ణమాచార్యులు గారివి.		బరిజేపల్లి లక్ష్మీకాంతకవిగారివి	
చిత్రనశీయము	రు 1-8	సత్యహరిశ్చంద్రీయము	రు 1-4
విషాద సారంగధర	1-8	నాత్రాజితీయము	1-0
పాదుకా షట్పాభిషేకము	1-6	బుద్ధిమతీవీలాసము (శ్రీ యాళ)	1-4
ప్రమీలాంజనేయము	1-2	ఉత్తర రాఘవము	1-2
ప్రహ్లాద	1-2	అకేళ సత్యనారాయణ కవిగారివి	
చంద్రహాస	1-2	జయంతజయపాలము	రు 0-12
బృహన్నల	1-2	తెనాలిరామకృష్ణ (చిం సో)	0-8
మోహినీ సుక్తాంగద	1-2	కాళీహరి నారాయణరావు గారివి	
పాంచాలీ స్వయంవరము	1-2	చింతామణి	రు 1-4
ముక్తావళి	1-2	సుధుసేవ	1-2
చిరకారి	1-2	పద్మపూహం	1-2
సావిత్రి చిత్రాశ్వము	1-2	చిత్రాభ్యుదయం (సారంగధర)	1-0
బళ్ళారి డి. గోపాలాచార్యులు గారివి,		ముత్తరాజు సుబ్బారావు గారివి	
రామదాసు	రు 1-4	శ్రీకృష్ణతులాభారము	రు 1-4
రామకబీర్	1-4	కచదేనయాని	0-12
సుభద్రాదానీయం	1-2	రణతిక్కన	0-12
ప్రేమచంద్రయోగి అను		భక్తమార్కండేయ	0-12
అస్పృశ్య విజయం	1-2	పాసుగంటి లక్ష్మీ నరసింహారావుగారివి	
బళ్ళారి పండిత కె. సుబ్రహ్మణ్య శాస్త్రి గారిచే రచియింపబడినవి.		కల్యాణ రాఘవము	రు 1-2
సంపూర్ణ మహాభారతము	1-4	నననాస రాఘవము	1-4
కృష్ణ లీల	1-4	విజయరాఘవము	1-4
లవకుశ	1-4	పాదుకా షట్పాభిషేకము	1-4
మేవాడ శౌర్యాన్ని	1-4	విప్రనారాయణ	1-4
		రాధాకృష్ణ	0-12

వలయువారు:— కురుకూరి సుబ్బారావు అండ్ సన్,

ప్రొఫ్రైయిటర్లు: సరస్వతీ బుక్ డిపో, బె జ వా ద.

శ్రీ

పూర్ణిమ

(ఏడంకముల నాటకము)

గ్రంథకర్త,

క్రిశ్ణమూర్తి పానుగంటి లక్ష్మీనరసింహారావుగారు

ప్రకాశకులు :

కురుకూరి సుబ్బారావు అండ్ సన్స్,

ప్రొఫ్రయిటర్లు : సరస్వతీ బుక్ డిపో, బెజవాడ,

రెండవ కూర్పు 500

తెనాలి లక్ష్మీ పబ్లిషర్స్ ముద్రాక్షరశాలాస్థానము

1943

కొపీరైటు రిజిస్టర్డ్

ఈ నాటకమునందు వచ్చు పాత్రలు

పురుషులు

విజయరావు	—	భట్టిరాజ్యపురాజు
దేవరాజు	—	ఇల్లని కొమారుడు కథానాయకుడు
సోమనాథదేవుడు	—	వరాహపుర రాజు
శ్రీకంఠదాసుడు	}	సేనానాయకులు
కుమారసింగు		
చంద్రశేఖరుడు	—	పురోహితుడు.
భైరవుడు, భీముడు,	}	—4 గురు దొంగలు
శత్రుంజయుడు, కేశవుడు		
వీరసేనుడు	}	— వరాహపురపు భటులు
భవానీదాసుడు		
భ్రమరసింగు	}	— దేవరాజు భటులు
సుబ్బారెడ్డి		

స్త్రీలు

కారద	—	విజయరావు భార్య
సర్వమంగళ	—	సోమనాథుని కుమార్తె, దేవరాజుభార్య
కాత్యాయని	—	పురోహితుని భార్య
పద్మిని	—	సర్వమంగళ దాసి.



ఈ నాటకముయొక్క సర్వ హక్కులు మేము పొంది యున్నాము. గావున మా పర్మిషన్ లేనిచే ముద్రణ, భాషాంతరీకరణము, రేడియో, గ్రామోఫోను, ప్రదర్శనము వగైరాలు చేయకూడదు. అతిక్రమించిన సివిల్, క్రిమినల్ చర్యలకు బాధ్యులగుదురు.

కాపీరైటు హక్కుదారులు,

మదుకూరి సుబ్బారావు అండ్ సన్, బెజవాడ.

శ్రీ రా మా.

పూర్ణిమ.

నాం ది.

మ. పగలనొసములన్నహాహవముల ♦ న్బాపార్తులన్నిండు నీ
జగతిన్దోచెడు మున్నరీచికలఁ దృ ♦ వ్వలోపునంచేగి, పె
ద్దగతాపంబునఁజికి- డీలుపడు న ♦ జ్ఞశ్రేణి రక్షించుతఁ
భగవద్రాఘవవారివాహము సుధీ ♦ ప్రావృట్టయోధారలన్.

(నాంద్యంతమున)

సూత్రధారుఁడు—నటి-ఇట నటిప్రసక్తియే యున్నది ! పారిపార్శ్వకా !
పారి—(ప్రవేశించి) బాపగారు నటించి మాని నన్నుఁ బిలిచినా రెందుచేతనో !
సూత్ర—బావా !

గీ. వీర్యవంతులు పురుషులు ♦ వినిన నొడలు
జల్లుమనునట్టి బీభత్స ♦ చండకృత్య
ములను, శోకావహపు గృత్య ♦ ములనునిండు
నాటకంబిది, నటించిలవ్వి ♦ నాకుఁ దగదు.

పారి—అట్టి నాటకము రచించినవా రెవ్వరు ?

సూత్ర—బహుసరసనాటకరచనాపటిష్ఠులగు పానుగంటి లక్ష్మీనరసింహారావు
పంతులుగారు.

పారి—గీ. తెఱచినది మొదలూసెడు ♦ వఱకుఁ గడుపు
చెక్కలుగ నవ్వు పుట్టించు ♦ చిత్రనాట
కములు చేసిన యతఁడు దుః ♦ ఖభయజనక
నాటకం బెట్లు రచియించి ♦ నాఁడొ చెప్పుమ !

సూత్ర—అయిన గ్రంథకలాపములోఁ బ్రధానరసము హాస్యరసమున్నమాట నిజమే
కాని, తదిరసములు లేవా ? శ్రీమద్రామాయణ నాటకములలో శాంతకరుణరసములు
లేవా ? శ్రుచండచాణక్యములో భయానకరౌద్రములులేవా ? రాధాకృష్ణ నాటకమున
భక్తిరసము వెల్లివిరియుటలేదా ?

పారి—ఉన్నది. ఇప్పుడాయన కేబడినాల్గుకాదా?

నూత్ర—ఏబడినాల్గునవ నీనాటకమునవ సంబంధమేమి?

పారి—గీ. కాంచుటకు రెండు ♦ కన్నులే కలిగినట్టి
పూర్వవయసునఁ గాన్పించు ♦ పోలికఁ బ్రకృతి
కానిపింపదు నాలుగు ♦ కనులతోడ,
వర్తనము సేయు నుత్తర ♦ వయసునందు.

నూత్ర—ఇగత్తు దుఃఖిభూయిష్టమని యుత్తరవయసులో స్పష్టమగుననియా నీయభిప్రాయము? కావచ్చును. కాని, కవులకును జ్ఞానులకు నది తత్పూర్వమే గోచరించును. ప్రకృతి యధార్థరూపమే అది.

పారి—కనుక నీనాటకము కష్టశిష్ట ప్రపంచనాటకముయొక్క ప్రతిబింబమా?

నూత్ర—ఆ! అట్లే—కాని,

ఆ. పాత్రపాళి దివ్య ♦ పాత్రంబుగల దొందు,
పాత్రచరితలందుఁ ♦ బరమపావ,
నంబు నద్భుతంబు ♦ నారీసుశీల ప్ర
కాండమైన చరిత ♦ గలను బావ!

పారి—దర్శనిశాంభకారములోని తారాదీప్తివలె నదియేది?

నూత్ర—కారదా సహగమనము.

పారి—అయ్యయ్యా! కృతయుగపుమాటలు వినఁబడుచున్నవే! ఆత్మహత్య నుపమాన కరీరల యాత్మహత్య- అతిఘోరమును, దుర్భర దుఃఖాపాదకమును గాని, చూచువారికి నుఖప్రదమెట్లగును?

నూత్ర—మహానుభావులు సుగుణసంపద వారికష్టముల మాలముననే మనవ బయలుపడును. చూడు?

గీ. నలిగి పత్రములు, నువాస ♦ నలను జిమ్ముఁ
బగిలి యత్తరుపాత్రంబు ♦ వలపు గుప్పు
శుక్తి విచ్చి మాక్తకమును ♦ జూపునట్లే
మృతిఁ బతివ్రతామహిమను ♦ సతివెలార్చు.

పారి—సరేకాని, పేనుచెప్పవండగనే పెద్దనాటక మాడుచున్నావే!

నూత్ర—నాటకనామమా? పూర్ణిమ.

పారి—శోకవిషయసంఘట మైన నాటకమున కాహ్లాదనూచకమున, నామమిచ్చినా రేమి? పృథిరేక లక్షణ చేతనా?

సూత్ర—నాటకనామకరణములు చెప్పెదను విను.

సీ. కవిరచించినరూప ధ కములలో నియ్యది

యెంచిచూచినఁ బదు ధ నేనవయది

పదు నేనుమాసముల్ ధ బ్రదికిరి పెండ్లిపి

మృటఁ బతియును సర్వ ధ మంగళయును,

బెండ్లికిరండని ధ పిల్చి వియ్యంకుని

బారిగొన్నదిన మది ధ పూర్ణిమాసి,

నారీశిరోమణి ధ శారద సహగమ

సంబును బున్నమ ధ నాఁడు జరిగెఁ,

గీ. జార్జిమనె శత్రురక్తత ధ ర్పణమునయ్యె

దేశికుండు కాత్యాయని ధ దేవరాజు

సర్వమంగళ తత్పిత ధ సర్వసైన్య

మును గతించిన దినమును ధ బూర్ణిమాసి.

సారి—అహా ! ఏమిచిత్రమరణములు !

(తెరలో)

అహా ! ఏమి చిత్రమరణములు ! భవానిదాసుఁడా ! ఏ ద్వారమునొద్ద సందయను గడతేరినారా ?

సూత్ర—అదిగో ! మనవారందఱు నాటకప్రదర్శనోన్ముఖులై నట్లున్నారు. ఇఁక మనము పోదము రా.

(ఇద్దఱు నిష్క్రమింతురు)

కూచి నరసింహము.

శ్రీ పూర్ణిమ.

ప్రథమాంకము.

ప్రదేశము—వరాహపురము.

ప్రవేశము—ఇద్దఱుభటులు—వీరనేనుడు, భవానిదానుడు చెరియొక ద్వారమున గత్తులతోఁ గాపుగాయుచుందురు.

వీర—భవానిదానుడా! ఏమిచిత్ర మవణములు! నీద్వారమునొద్ద నందఱును గడలేరీరా?

భవా—నేను దప్ప నీద్వారము నొద్దనో?

వీర—(లొనికిఁ జూచుట నభినయించి) ఓ—గొడఁగులతో నఱుపుచున్నారు. గునపములతోఁ బొడుచుచున్నారు. నోళ్ళలోఁ దుపాసులు కేల్చి చంపుచున్నారు. చంపదగిన వారందర చచ్చినట్లున్నారు. ఇదివఱకుకంటె గలకలము కొంత కాంతించినట్లు కనఁబడుచున్నది. కాని యెవ్వఁడో యొకడు కళేబరములక్రింద నిద్రపఱువ దాగియున్నవాఁడు కాబోలు నిప్పుడు పైకిలేచినాఁడు!

వీద్వారమున వచ్చునో భద్రముగ నుండుము.

భవా—వీద్వారముననున్నది? పుట్టుద్వారముననే వచ్చును. రాసి.

(నేపథ్యమున)

గీ. విజయరాయఁడు మనరాజు † వీరకాఁడు

సంఘమరణంపుఁ బెండిలి † సంబరమున

నస్రపువసంతములఁ జల్లు † లాడుకొనుచు

మిడుకుచున్నాఁడు చంపుఁడి † మెదలకుండ.

వీర—భవానిదానా! మనరాజుగారి భటుఁడెవఁడో హెచ్చరించుచున్నాఁడు. ఇతఁడే యా క్రాద్ధపుఁ బెండికొడువ కండ్రి. పెండికొడుకును జంపుటకంటె వియ్యంతుని జంపుటలో నెక్కువ ఘనత యున్నది నుమా.

భవా—ఎందుచేత?

వీర—తిరుగ నిట్టి నిరాభ్యగ్రుఁ బెండికొడువలఁ గనకుండఁ జేసినవాఁడు లోకోపకారికాఁడా!

(నేపథ్యమున)

నాయనా! దేవరాజు! ఎచ్చటనున్నావు?

భవా—(విచారముతో) తండ్రి! ఇక్కడ. ఇక్కడ.

వీర—ఓరి నీగొంతుకొయ్య. రానియేడువు నిట్టె తెచ్చుకుంటివి. నీవు రాజుగారి నటకసమాజములో బూడిదబూసికొనడగిన వాడవురా !

(నేటభ్యమున) ఎక్కడ ? ఎక్కడ ? ఇదిగో వచ్చుచున్నాను.

(విజయరావు రక్తవస్త్రధరుడై ప్రవేశించును.)

భవా—చంపు. చంపు. (విజయరావు మీదబడి నలుకక బోవును.)

విజయ—(భవానీదాసుని చేతిలోని కత్తిని దీసికొని) చంపుమని నాకు హెచ్చరింపనేల? ఆభ్యంతరమేమి! ఇదిగో—(కత్తివినరును.)

భవా—హా ! చచ్చితిని. (వేలవ్రాలును.)

వీర—(తనద్వారమును వదలివచ్చి) భట్టికుల రాజవధమునకు వీరసేనుఁ డహ్లాడు. కాచికో (విజయరావును నలుకకబోవును.)

(దేవరాజు వీరసేను ద్వారమునఁ బ్రవేశించును.)

దేవ—భట్టికుల రాజవధమా ? అందులకు నీ వహ్లాడవా ? తిరుగు పశువా! తిరుగు.

(అని నలుకును.)

వీర—హా ! చచ్చితిని. (వేలవ్రాలును.)

విజ—నాయనా ! దేవరాజా! నీవేనా? బ్రతికియుంటివా? తండ్రీ! నా ప్రాణములు పోకముం దొక్కసారి నన్ను బిగఁ గొనిలింతు కొనుము.

దేవ—(కొనిలింతుకొని) తండ్రీ! మనయందలి చిరకాలక్రోధముచే నీవరాహపురరా జెటుజేసినో! తనకూతును నాకిచ్చి పెండ్లిచేసెదనని మనల నందఱ నిటకుఁ బిలిపించి, హా! ఎంతపనిచేసినాడు! మూఢులమై నమ్మి వచ్చితిమికదా! మనతో వచ్చిన యెనిమిది వందలజనము మృతినొందినట్లున్నది. మనమిద్దఱ మిప్పటికీ జీవించియున్నాము.

విజ—నాయనా! నేనుగూడ మృతినొందినట్లే యెంచుము.

దేవ—(తొందరతో) తండ్రీ! ఎందువలన?

విజ—గుండెలలోఁ బల్లెపుబోటు తగిలినది. ఇంక నొకటి రెండు గడియలకంటె నెక్కువకాలము జీవింపను. కాని, నాయనా! నీమాటయేమి?

దేవ—నేనుగూడ మీసన్నిధానమునఁ బ్రాణములు విడుతును.

విజ—నాయనా! అందువలనఁ బ్రయోజనమేమి?

దేవ—పితృవిశ్లేషదుఃఖము లేకుండుట గొప్ప ప్రయోజనము కాదా!

విజ—నాయనా! మనమిచ్చట విశేషించి నూటలాడుట కవకాశము లేదు. నే నింక బ్రదుకను. నీవు మరణసాహసికుడవై యుండఁ జగదు.

గీ. తనయుమృతిఁ జూడకుండఁగఁ ♦ దరలిపోవు

తండ్రికంటెను భాగ్యవ ♦ తరుఁడు లేడు

నాకు నీవొక్కఁడవై వంశ ♦ నాశనంబు

నాకొకరు నీవు చేసికో ♦ న్యాయమగునె?

దేవ—అటులైన నన్నేమి చేయునుంటివి?

విజ—ఇదియే సమయము. శ్రీఘమున నెటకైనఁ బాటిపోయి పాణిములు
గాచికొనుము.

దేవ—ఈ త్తమ క్షత్రియోచితమైన వృత్తిని మీరవలంబించి, సామాన్య బ్రాహ్మ
ణోచితమైన పనిని నన్నుఁ జేయుమందురా?

విజ—ఆవశ్యకమైనప్పుడు చేయనే చేయవలెను. దానివలనఁ దప్పులేదు.

గీ. కాలి దిగఁగూలనున్నట్టి ♦ యాలయమును

వెలపునను వీడిపోవఁ గా ♦ తరతకాదు

దానిలోపలనే నిల్చి ♦ దగ్ధమగుట

పరమనిశ్చలధైర్యవి ♦ స్ఫురణకాదు.

గీ. కాళ్లు బొండలోపలదూర్చి ♦ గంతులిడుట

జుట్టాకనిచేతిలోఁ బెట్టి ♦ మిట్టిపడుట

శూరచిహ్నముగా దెట్టి ♦ దారి నైన

వెలిఁబడుటయే మహాధైర్య ♦ కలన తండ్రీ!

గీ. వాలు తరవారి విరిగెను ♦ బడితెయైనఁ

గరమునను లేదు, వైరివ ♦ ర్గమును నీవు

కొఱికి చంపంగఁదలఁచితో ♦ బఱికిచంపఁ

దలఁచివో మంత్రములఁ జంపఁ ♦ దలఁచినావో!

గీ. మేఘములు గాఢగర్జతో ♦ మీఁదఁబడఁగ

సూర్యుడంతటివాఁడు ము ♦ సుంగువడఁడె

యదనుదప్పిన సాగరుఁ ♦ డంతవాఁడు

కిక్కురనకుండ వెనుకకుఁ ♦ జిక్కబోఁడె!

గీ. వ్యర్థబాధనుఁ దలయొగ్గి ♦ పడెడివాఁడు

కాతరుఁడె, కాని పోటుమ ♦ గండు గాఁడు

చచ్చుటయే ధైర్యనిశ్చయ ♦ సంజ్ఞయైన

గోతఁగూలిన పడతియే ♦ గొప్పగాడె!

గీ. సమయవిజ్ఞతయే ధైర్య ♦ సారమునకు

సారమైయుండు, నింతని ♦ శ్చయమునుమ్ము

చాయకత్తిని మెదటిపై ♦ సానబట్టు

వాఁడు వీరాధివీరుఁడై ♦ ప్రబలువాఁడు.

దేవ—తండ్రీ! మీరు వెలవిచ్చిన యంశములన్నియు బోధములైనవి.

విజ—బోధమైనప్పు డీక మాటలాడక పొమ్ము. హా!

గీ. పూలపాటులు బల్లెంపుఁ ♦ బోటులయ్యె!
గాధపరిరంభములు కత్తి ♦ కసికులయ్యెఁ
బరిణయపుశాలయయ్యెను ♦ మరణశయ్య
మంగళపుటారతులు కాటి ♦ మంటలగును.

నాయనా! మన కిష్టమైనది నములు బాగుగ నున్నవికావు. మంచిదినములు వచ్చు దనుకఁ, బ్రచ్చన్నుడవై వేచియుండవలయును. అట్లుండఁట పితృకీర్తనముకాదు. అట్లు సేయుట సర్వజీవ సామాన్యము.

గీ. ఆకురాలున మోడైన ♦ యవనిజంబు
సమయమును వేచి యుండదే ♦ చచ్చినట్లు
లదనుకై పొంచి మడఁగియు ♦ నడఁగియుండి
పెద్దపులి గంతువేయదే ♦ యెన్నఁచె?

గీ. కాలిక్రిందను బడియుండు ♦ గడ్డిమొదలు,
ధగధగని మింట వెలిగెను ♦ తారవహకుఁ
బద్ధభవసృష్టివాస్తవ్య ♦ వస్తువిలతి
మంచినమయముకై నిరీ ♦ య్నించుఁగాదె

నాయనా! మొగి మట్లు చిట్టింపకు. పొమ్ము. వేగఁ బొమ్ము. తండ్రీ! చెప్పిన మాట విను.

గీ. తండ్రీమాటలు సుతునకుఁ ♦ దప్పకుండ
వినఁదగినవంచుఁ బండితు ♦ లనుచునుండఁ
దండ్రీ యవసాన వాక్యాభి ♦ తనయునకు న
వశ్యక ర్తవ్యమని చెప్పు ♦ వలెనె వత్స!

విజ—నీయందలి యనురాగమిచేతనే నిన్నుఁ బొమ్మని చెప్పుకుంటుంటేడు. నీవు బ్రతికియున్న యెడల, నీదుర్మార్గునిపై—నీచండాలునిపై—నీ వరాహపుర రాజాధము నిపై— బగదీర్చుకొనఁ గలుగుచువనియెంచి, నిన్నుఁ బొమ్మంటిని. తెలిసినదా?

గీ. గయను, నీవిచ్చితర్పణ ♦ కమలధార
నాకు ముట్టదంచును నీవు ♦ నమ్మవలయు
నితనిహృద్రక్తతర్పణ ♦ మిచ్చినపుడె
సుతుండ వీవని నాయాత్మ ♦ కుతుకమంచు.

దేవ—ఈకటికవానిపై బగదీర్చుకొనుటకే నేను బ్రతికియుండుట కొప్పుకొంటిని. అపగఁ దీర్చుకొనికాని, నాప్రాణముల విడువను. వీరాగ్రేసరులగు తండ్రిగారి పాదములతోడు భవాని పాదపద్మములతోడు.

(నేపథ్యమున) భవానీదాసుడా!

విజ—అఁ! ఎందులకు ?

(నేపథ్యమున) విజయరావు కడలేరినాఁడా ?

విజ—కడలేఱుటకు సిద్ధముగా నున్నాఁడు.

(నేపథ్యమున మఱియొక కంఠరవముతో)

సీ. పచ్చని పట్టుదోవతి ♦ కచ్చబిగియింపు

పైకోత మగతాల ♦ పటకవాఁడు

ఉసిరికపండ్లంత ♦ పసిమి మేల్పాసల

తవణింపు కం ♦ తాణివాఁడు

మామిడాకునఁ జుట్టి ♦ మణిబంధమునఁగట్ట

రహిమించు పసపుతో ♦ రంబువాఁడు

లాండ్రబెత్తంత పె ♦ ద్దదియైనబలుపచ్చ

సిరేఘక్రిందబా ♦ సికమువాఁడు

గీ. పీన్లుపెంటలసిబ్బంది ♦ పెండ్లికొడుకు

దేవరాజేడి ? ఏడి ? యా ♦ దేవరాజు

వెదకుఁడీ కంచుదివిటీల ♦ వెలుగుతోడ

తోడనే బలిపెట్టుఁడీ ♦ దుర్గగుడికి.

విజ—అతఁడు వరాహపురసేనాధిపతివలె నున్నాఁడు. ఏవిచ్చట నుండఁదగదు. నీ పెండ్లికొడుకు దుస్తుల నాకిమ్ము. మరణదేవతా పరీరంభ సంరంభముననుండునాకా నే సము తగియుండును. ఇమ్ము.

(దేవరాజుదుస్తుల తాను తొడిగికొనెను.)

సీవు భవానీదాసుని వస్త్రములు దొడిగికొని కత్తిచేతబట్టుకొని వెలుపలికిబొమ్ము. నిన్నటివేసమున సీపూర్ణచంద్రకాంతిలోనైన నెవ్వరడ్డు పెట్టరు.

దేవ—(భవానీదాసుని వస్త్రములఁ దొడిగికొని) తండ్రి! నేనింక బోవలసినదేనా?

విజ—నాయనా !

(నమస్కరింతును.)

గీ. దర్భశయ్యనుఁ బెండ్లిము ♦ స్త్రాబు నాకు

క్రభునుతుండవు భటుని డ ♦ వాలి నీకుఁ

గూర్చిన విధాతచర్యకై † కుందనేల ?
ఈ ప్రపంచంపు ధోరణి † యింతె తటచు.

గీ. వీరవరుకంతమునఁదర † వారికోఁత
భీరుగళమున సితపుష్ప † విజయమాల
శేముషీమంతుపెట్టెలోఁ జెదలపుట్ట
వాలుతలవాని మొలను బ † త్రాలకట్ట.

గీ. పరమదాతకు నుభయ † పార్శ్వముల దిట్టు
లెపుడయిన నిచ్చున నినుతుల్ † కృపణునకును
భక్తునింటను శ్రాద్ధాల † బహుళతయును
నాస్తికునియింట నిత్య † కల్యాణకలన.

గీ. సత్యశీలాధ్యునకుఁ జెఱ † సాలత్రోపు
లనృతవాదికిఁ దూఁగుట † య్యాలకైపు
మెత్తనగువానికంటికిఁ † జిత్తవాన
మఱికసాయిమీసాలకు † మల్లెనూనె.

గీ. ప్రేమను విషంబు విషములోఁ † ప్రేమభరము
కలిమిలో లేమి లేమిలోఁ † గలిమి బలిమి
ఉన్నదియెలేదు లేనిదే † యున్నదిట్లు
లాడితెమనఁ దొన్నులెన్నియో, † నుడువఁదరమె.

దీనికేమి నాయనా! ఒక్కమాట.

గీ. తండ్రియున్నప్పడే కన్న † తల్లి తండ్రి
కంటె గౌరవపూజ్యతా † కలితయనఁగఁ
దండ్రిమరణించు తరువాతఁ † దల్లి నెంత
భక్తిఁబూజింపవలయునో † పలుకనేల ?

నాయనా! ఇఁక నీవు పొమ్ము.

దేవ—తిండ్రీ ! నన్నొకసారిఁ గోఁగిలింతుకొనరా?

విజ—ఇఁక వెట్టిపడఁపము. ముద్దులువలదు, కాఁగిలింతలువలదు. నమస్కృతులు వలదు.

విజ—గీ. అరినిగ్రుద్ధినగ్రుద్దు నా † కగునుముద్దు
కత్తితో శత్రుకోఁత నా † కాఁగిలింత

యహితు నైత్తిపైత్రొక్కు నా ♦ కగును మ్రొక్కు
కొడుక! మా యాత్మ కివె ప్రీతిఁ ♦ గూర్చునయ్య.
(నేపథ్యమున) అనిగో తుడుపులరాయుడు పెండ్లికొడుకు. పాడు. పాడు.

విజ—నాయనా! నన్ను చూచి నీవనుకునున్నాడు. నీవింక బో.

(దేవరాజుని ద్రోసివేయును. దేవరాజు నిష్క్రమించును.)

పాడుపాడుమన్నవాడేకాని పాడుమనాడెవ్వడగపడదేమి? ఓ రాజాధిమా
ధమా! ఎంతపని చేసితివిరా! నీ మాతృకై తెచ్చిన యుల్కిమగడు నీకును నీ
రాజ్యమునకును నిజమైన మగడైయుండును. కాచికో.

గీ. మగతనంబున, రణమున ♦ మారొకనంగ

నంగదార్ధ్యము చాలక, ♦ యాడుబిడ్డ

మిసమిసగు క్రొత్తప్రాయంపు ♦ మెఱుంగుటంగ.

కముల పొంగునుజూపి యా ♦ కర్షణంబు

చేసితివి, తార్చుకాడ! ఛీ! ఛీ! దురాత్మ!

బుగ్గమీసలపోడిమి ♦ బుగ్గిచేసి

నగరుమగువల మానంబు ♦ దగులఁబెట్టి

రాచపాడిసానుల గాగ ♦ రానుగప్పి

బ్రతికియుంటివి, చెనఁటి! నీ ♦ బ్రదుకుమండ

కత్తిధారఁ దురానైన ♦ గదుపలేక

కాంతపేరున మముఁ జంప ♦ గల్గినావు

మాకుఁ బ్రాణము మఱి నీకు ♦ మాన మంత

తొలఁగిపోయెను బ్రదుకేల? ♦ తులువ! పంద

సాలెపురుగైన నీకన్న ♦ మేలుకాదె

అపజయముగొప్ప, మాయాజ ♦ యంబుకంటె

జయముకంటెను న్యాయమా ♦ చావె ఘనము

ఇంతలోఁ దీతఁని యెంతు ♦ వేము చక్ర

వృద్ధిలోఁ బగదీతడు ♦ వేళవచ్చుఁ

గాలిక్రిందనె యాగ్నేయ ♦ గోళ మిట్టె

పగులనున్నది కాచికో ♦ పాపి! నీవ!

హా ! ఎట్టువేలుచున్నాను. పగదీర్చుకొనుటగూర్చి ఎట్టిరజ్జులు పలుకుచున్నాను!
సగము చచ్చిననాకది యెట్లు సిద్ధించును!

గీ. కృపణుని యనుగ్రహము పుంస్త్వం ♦ హీనువలపు
మొఱకుసోమరిచదువు కా ♦ తరునియాజ్ఞ
జరతునాశయు కంపవ ♦ తగరుని గుఱియు
శక్తిహీనుని పగయు ని ♦ వృథములగును.

అయినేమి? నాపుత్రునిలో నేను జీవించియుండును గాన నేను బగదీర్చు
కొనినట్లే కావచ్చును.

గీ. అస్మదీయనాటికఁ దుది ♦ యంకమైన
దవనిపతివైన భరతవా ♦ క్యంబులేదు.
నాదునొరసపుత్రుని ♦ నాటకమున
కిదియె మొదటిచానంకమై ♦ యెసఁగుఁగాదె.

నేనాధిపతివైనఁ జంపి ప్రాణముల విడుతును నాకింక విచారమేల ? నాకొడు
కేబ్రాహ్మణులయింటవైనఁ దలదాచుకొని బ్రతుకఁగలఁడు. (నిష్క్రమించును.)

ఇది ప్రథమాంకము.

పూర్ణిమ.

ద్వితీయాంకము.

[ప్రదేశము—వరాహపురమునఁ బురోహితుని యిల్లు.

[ప్రవేశము—చంద్రశేఖరుడు, కాత్యాయని.

కాత్యాయ—అకార్యకరణ మెందుచేత?

చంద్ర—ఎందుచేతనో చెప్పలేదా? ఆతఁ డెవఁడో తెలిసినదా?

కాత్యాయ—తరువాతఁ దెలియకేమి?

చంద్ర—ఎవరని తెలిసినది? స్పష్టముగాఁ జెప్పు.

కాత్యాయ—విజయరాజుకొడుకు—దేవరాజు—రాత్రి జరిగిన గొంతుకోత పెండ్లి లోని పెండ్లికొడుకు.

చంద్ర—అందుచే మనశఃక్రమము. ఇన్నియుఁ దెలిసియుండి యాతని మనయిం టిలో నింక నేల యుంచితని? వాని నిటుపిలుపుము.

కాత్యాయ—నాథా! నన్ను క్షమింపుడు. ఇన్నియుఁ దెలియుటచేతనే యాతని నింక నుంచితని. వాని నిప్పుడు పిలువ వలదు. మన మాలోచించుకొందము.

చంద్ర—ఆ! ఆ! తెలియుటచేతనే యింక నుంచితవా!

N. కాత్యాయ—ఔను నాథా! మనకొక్క కొడుకైన లేడుగదా.

చంద్ర—నే నడుగునదేమి? నీవు చెప్పునదేమి?

కాత్యాయ—నాథా! మొఱుడులమై, మొండులమై, గతిమాలినబ్రదు కీకూన్య గృహమున బ్రదుకుచుంటిమిగదా, ఏమి వినియోగము! రాజపూరోహిత్యమున మీకు గౌరవమున్న నేమి, రసవాదశాస్త్రసిద్ధిని ధనమున్న నేమి, యాగౌరవము నీధనమును లేని సామాన్యులకున్న సౌఖ్యములో, సంతుష్టిలో మనకు సమాప్రాంశమైన నున్నదా? లేదు. లేదు. లేకపోవుట యీనాటిది కాదు. ఆతని నింక నింటనుంచియేల వుట్టియుంచితని నేననగ, వుట్టనికొడుకునుగూర్చి నీవు చెప్ప నేల?

చంద్ర—లేదు. లేకపోవుట యీనాటిది కాదు. ఆతని నింక నింటనుంచియేల వుట్టియుంచితని నేననగ, వుట్టనికొడుకునుగూర్చి నీవు చెప్ప నేల?

కాత్యాయ—అమ్మా యని యాతఁడు నాకొలులపైఁ బడినాడు. అమ్మా యనిన పిలుపు నాచేనిని బడగనే నాయెడ లుప్పొంగిపోయినది. నాయనా! ఏమికావలయు నని యడిగితిని. దాహము—దాహము. అని యాతఁడనినాడు. ఇచ్చిన తీరమును ద్రావి ఆపన్నని రక్షింపుమని యాతఁడు ప్రార్థించినాడు. నీప్రాణమునకు నాప్రాణమునఁ జ్ఛేదనమని మంగళనూత్రముతో బాసచేసితిని.

చంద్ర—తా నెవఁడో మొదట నీతోఁ జెప్పకుండ మోసముచే బాసచేయించు కొనినాఁడా!

కాత్య—అతడు చెప్పుట కవకాశమేది? పరుగెత్తుకొనుచు, రోజుకొనుచు వచ్చినాడు. నేనడుగుటకు మాత్ర మవకాశమేది? అమ్మా! రక్షింపుమనఁగ నాగుండె కరఁగి పోయినది. ఒడలు నీరు విడచినవి.

చంద్ర—నడిరాత్రికదా, గదిలోనున్న నీకొళ్ళపై నాతఁ డెట్లుపడినాడు?

కాత్య—నాకష్టటికింక నిద్రపట్టలేదు. కడుపునొప్పుచేబాధపడుచుండుటచే గదా కొటలోనికి రాలేకపోయితిని. ఏదో పెద్ద గోలవినబడినది. కొంపలు కాలుచున్న వేమో యని యులికిపడి లేచి పీఠితులుపు తెఱచితిని. వెలుతురు లేదు. కాని పెద్ద యాక్రందనము వినబడుచుండెను. అది కొటవైపున నుండి వచ్చుచుండెను. నిశ్శబ్దము రాలనై కొంతసేపు నిలువబడితిని. ఇంతలో నెవ్వరో పరుగెత్తుకొని వచ్చుచున్నట్లు లలికిడి యయ్యెను. మీరు కొటనుండి యంత తొందరతో నేల వచ్చుచున్నారో యని గుమ్మము ముందునకు వచ్చి నిలువడితిని. అంతట దివ్యమంశవిగ్రహముతో నొక బాలుడు అమ్మా! యని—

చంద్ర—అయ్యయ్యా ! ఎంతతప్పుపనిఁ జేసితివి ?

కాత్య—అతిథిపోషణము తప్పని సెలవిచ్చుట న్యాయమా?

చంద్ర—అతిథి ! అతడు మన కరియా ! అతిథియా?

కాత్య—తపస్సంపన్నులగు మీకు శత్రువు లెవ్వరున్నారు ? అతడు మనకేమి యపకార మొనర్చినాడు ?

చంద్ర—మనకపకారమొనర్చినవాడేకాని, మనకు శత్రుఁడు కాఁడా ?

గీ. ధర్మసుతుసాత్తు మాయజూ ధమున శకుని,

గెల్చినేకాని నాకొంపఁ ధ గూల్చినాఁడె ?

రామచంద్రుని తమ్ముని ధ రావణుండు,

కొట్టినేకాని నీతమ్ముఁ ధ గొట్టినాఁడె ?

గుజ్జసిమామూదుసాహేబు ధ ఘూర్జరాజ్య

దేశసోమనాథేశ్వర ధ దేవలింగ

భంగమొనరించెగాని నా ధ పాకలో వి

భూతిపండును భేదింపఁ ధ బూనినాఁడె?

మనమహారాజవరులకు ధ మలమునకును

బాధయొనరించు మనుజుఁడె ధ వైరిమనకు,

మేలొనర్చెడు నాతఁడె ధ మిత్రవరుఁడు

ప్రాకృతనాచారమిదియె యి ధ పుటిది యిదియె

ధరణిపతి సేవకులకు స్వా ధ తంత్రమిల్ల

వారి బాహ్యంతరింద్రియ ధ వారమెల్ల

యనియైన నాలోచించినాడా! పెండ్లివారి రక్తమున దడిసిన కళ్యాణగృహము గడిగిన శుద్ధియగునుగాని యిందువలనఁ దనవంశమునకుఁ గలిగిన మచ్చ ప్రళయమువఱకు నిల్చి యుండదా! ఇంత దివ్యమాలిన మోసమెందులకు? యువమునకుఁ బిలువరాదా? న్యాయముగా హోరాహోరినిఁ బోరి కదనసీమను వారి వత్తుకలు గోసినయెడల ప్రస్తుత రాజులశిరములూఁగునే! పూర్వరాజుల యాత్మ లుప్పొంగునే; చేతగాని పెద్దవ్వు. దెనఁటి.

చంద్ర—తప్పు. తప్పు. పోషించు ప్రభువును దూషించఁ గూడదు. ఇంతకు నాతఁడు మనకేయపకృతినిఁ గావింపలేదు. తన శత్రువులను దాను జంపుకొన్నయెడల నీకుఁ గోపమెందులకు? శత్రువులను జంపుటయే రాజులకుఁ బ్రధానముగాని యెట్లు జంపిన సరే!

గీ. ధర్మయుద్ధంబులందైన ♦ మర్మకలన
యున్నదచ్చటచ్చటఁబూర్వ ♦ యుగములందు
మబ్బులందురావణి నిద్ర ♦ మబ్బులందు
ద్రౌణి, పాండవాగ్రజుబాంకు ♦ రాముకొంగు.

గీ. మర్మమునకుఁ గల్లు ♦ మహితరక్షణశక్తి
వర్మమునకు నెట్లు ♦ పరిధవిల్లుఁ
జిత్తమునకుఁ గల్లు ♦ మెత్తనౌ వాడిమి
చాయకత్తి కెట్లు ♦ సంభవించు ?
బాణపరిపాటికంటెఁ దు ♦ పాకిగుండు.
పాటుకంటెను ధీధాటి ♦ ప్రబలతరము
ధామ్మను ఫిరంగిగుండ మం ♦ టలను లేదు
మొదటిచలువనే యున్నది ♦ కదనజయము.

గీ. కల్లయతులలాతాములఁ గత్తిదాఁచి
కపటవైద్యుల సీసాల ♦ గరళముంచి
దొంగగుబ్బల ప్రక్క ♦ పిస్తోలుగూర్చి
కొలఁకులందు విషూచి పు ♦ ర్వులను జేర్చి
వంటశాలలో నాసు ♦ పత్రులందు
మఖములందు దేవాలయ ♦ మండపములఁ
గాటియందుఁ గన్నెఱికపు ♦ గదులయందు
రణజయముఁ గాంతు రిప్పటి ♦ రాజసుతులు

బాహుబలపరీక్షావృత్తి ♦ భండనంబు
బొల్లి వేసంపుదొంగదో ♦ బుచ్చి కాదు
గోతులయు దొంగయూబుల ♦ గొడవగాదు.
ప్రాకృతికశాస్త్రవైదుషీ ♦ పటిమకాదు
నాగరకత హెచ్చె ♦ నరులధర్మము చచ్చె
మాయమీతె దేహ ♦ మహిమలాతె
ఆత్మగురుతత్వె ♦ నవరచింతలు మ్రగ్గె
ఆశనిండె చిత్త ♦ మాత్రిమండె
అట్టిదిట్టిదియయ్యె నీ ♦ యవసరమున
నింతకంటె నాగరికత ♦ హెచ్చునడల
నెవరియింటనువారుండి ♦ యేదొయొక్క
గాలి నువ్వు. జగదుంతె ♦ గాల్తురేము !

మాయయనునది యిప్పుడు జనపతి సామాన్యముగా నుండుటచేత నీవు మన రాజును నిందిండుటతప్పు. జగదాస్తిక్యమునకు మాయయేకారణముకాదా! శత్రువుల చిర్రము లాలిపింపుమందువా! లేక శత్రువులొనర్చు చేష్టలకు శాంతివహింపుమందువా!

గీ. వలపునకుఁ గట్టుపడుసాని ♦ పదుమఃబోలె
సారమాగ్ధికుండగు న్యాయ ♦ వాదిసరణి
అరులయెడ శాంతభావంబు ♦ నెఱపురాజు
చేతిచమురు భాగవతపుఁ ♦ జిందులాఁడు.

కావున, రాజేంద్రుల కెట్లులెనను శత్రుమారణ మవశ్య కర్తవ్యము.

కాత్యాయన—కావచ్చును. కాని యతిధిరక్షణము బ్రాహ్మణుల కంతకంటె సవశ్య కర్తవ్యముకాదా!

చంద్ర—ఏమి ! అబ్బ ! ఎంత చిహ్నుఁ దెచ్చి పెట్టివిని. నీ కీస్వాతంత్ర్యమేల ?

కాత్యాయన—అతిథిపూజాస్వాతంత్ర్యము నా కీనాటిదా ! నాకొక్కలెకే యిట్టి స్వతంత్రతయున్నదా! గృహిణులందఱు అటాచరించుచుండుట లేదా ?

చంద్ర—గృహిణులందఱు నీవలెనే శత్రురాజపుత్రుల కాతిధ్యమిచ్చుచున్నారా? అతిథి పాత్రుడగునో కాదో చూచుకొననక్కఱలేదా?

కాత్యాయన—అతిథి కాకలియే యర్హత. అతఁడు శత్రురాజపుత్రుడని నాకు ముందుగా నెట్లు తెలియును?

చంద్ర—పోనీ! తెలిసిన తరువాతనైనఁ బశ్చాత్తాపము నొంది యాతనిఁ బొమ్మని చెప్పలేకపోయితివా!

కాత్య—నాథా! పశ్చాత్తాపపడుటకు నేనేమి పాప మొనర్చితిని?

చంద్ర—పాపముకాదా! మనము రాజసేవకులమై యుండియు నిట్లు చేయ వచ్చునా?

కాత్య—రాజసేవ ఏమిటగాని నాకేమి? నేను మీసేవకురాలను. మీయాజ్ఞాను సార మాచరింతును. ఇప్పుడు పొమ్మని చెప్పినా?

చంద్ర—పొమ్మని చెప్పినాయని నన్నడుగ నేల? ఏ కేల తెలియదు?

కాత్య—నాథా! నాకు చెలిసినయెడల నే నేల యాతనిఁ జేర్చియుందును? పొమ్మని నెలవిచ్చినయెడల నట్లు చెప్పుచును.

చంద్ర—పొమ్మని చెప్పు.

కాత్య—మీనెలవైనదని చెప్పినా?

చంద్ర—అదిగో! నానెలవనుట యెందులకు? ఆతనిఁ జేర్చుటకు నేను నెల విచ్చితిని! ఇప్పుడు పొమ్మనుటకుమాత్రము నానెలవేల కావలెను? నిపు స్వతంత్రించి తెచ్చితివి. స్వతంత్రించియే పొమ్మనుము.

కాత్య—పుణ్యమొనర్చుటకు బురుషునియాజ్ఞ యక్కఱలేదుకాని; పాప మొనర్చునప్పుడే భర్త నెలవు.

చంద్ర—పాపమైన నగుచుగాక. ఆతని వెడలగొట్టవలసినదే. ఆతని నింటఁ బెట్టుకొనుట యొకటి, చూరికి నిప్పు పెట్టు కొనుట యొకటియునా? అత్తవినాశక మైన యీయత్నము మనకేల? ఈసంగతిఁ చెలిసినయెడల రాజు మనల నుప్పుపాతఱ నేయింపఁదా!

కాత్య—మనకు లేనిపోని సందేహమేకాని, మనయింట నెవ్వరున్నారో రాజున కట్లు తెలియును!

చంద్ర—అట్లేప్పుడును దలఁప వలదు.

గీ. గాలిచొరనట్టి చోటులు † గలవుకాని

అతని చెవినిఁ జేరని రహ † న్యములు గలవె!

అత్తకోడండ దెప్పులు † నాలుమగల

గుసగుసలు నాడుబిడ్డల † రొసరొసలును

బాలిపంపుల భ్రాతల † పట్టుదలలు

నోడికోడండ † వెడవెడ కోడిగములు

మొదలుగా నన్నిసంసార † ములను గల్గు

చిత్రతయిట్టై యాతని † చెవినిఁ జేరు

ఏరయితు ష్టేత్రమేదియో † యెఱుంగకున్న

నేభటుని సాని యేదియో † యెఱిగియుండు

తనదువ్యవహారదోషముల్ ♦ గనకయున్నఁ
 బరుల వ్యభిచారదోషంబు ♦ తెజిఁగియుండు
 దాసి గదిలోన గాయకుఁ ♦ దన్నెననుచు
 గురువుగా రింటిలోఁ గల్లు ♦ కుండయనుచుఁ
 జెవికొఱుకువారుఁ దార్పుడు ♦ సేయువారు
 కొంటెకూఁతలవారును ♦ గోడెకొండ్రు
 బానిసలు రాజుమెప్పుకై ♦ పలుకుచుండ్రు
 కలికి పలుకుల కులుకుల ♦ కవితకంటె
 నధికముదమున వినుచుండు ♦ రవనిపతులు
 వైరుల రహస్యములు తెలుప ♦ వలయు చారు
 లట్లుసేయుట కసమర్థు ♦ లొటవలన
 నిట్టికొండెంబులనె మూటఁ ♦ గట్టి యతని
 యెదుటఁబెట్టఁగ వినకుండ ♦ నేమిసేయు.

ఇట్టి మాటలఁ జెప్పవారిని గద్దించిన యెడల శత్రురహస్యములు చెప్పవలసి వచ్చి
 నప్పుడు కూడ వారు దరిచేరకేమాయని రాజు సందేహపడును. కావున దేవరాజిక్కడ
 దాఁగెనను సంశయ రాజున కెట్లు తెలియునని నివనుకొనఁదగదు. ఎట్లులెనఁ దెలియును.
 గోడలుచెప్పును. గాలిచెప్పును. లేనిచే యున్నట్లు రాజుచెవిఁ బడుచుండఁగా, నున్నవి
 యాతనిచెవిఁ జేరఁకుండునా? గోటిపోటు, కత్తివేటుగా నాతని చెవిని బడుచుండునే
 చీమచిటువ, సీమతుపాకిదెబ్బగా నాతనికి విసఁబడునే ! అట్టిసితిలో నివుఁదేసిన యీ
 ప్రబలపాపము—

కాత్యాయని—నాకిన్ని తెలియవు. పుణ్యమో, పాపమో; తెలిసియో, తెలియకయో
 చేసితిని. నీకు దయయుండునెడల దేవరాజును రక్షింపనేడుచున్నాను.

చంద్ర—అయ్యయ్యో ! అన్నవస్త్రము లిచ్చి యాదరించు మహారాజునెడలఁ
 గృతఘ్నుండనై యుందునా ! అది మహాపాపము కాదా !

కాత్యాయని—అతిథినిఁ జంపుట మహాపుణ్యమైన యెడల నటులే కానిండు.

చంద్ర—అతనిని మనము చంపుటయేమి ? వదలివేయుదము.

కాత్యాయని—అతడే గుమ్మము దాటుసరికి వెట్టిపక్కను గొట్టినట్లందఱు తలకొక
 తాయి టువ్వి యాతనిని జంపఁకుండనుదురా ! అతని రక్తముతో మన ముంగిలియే
 కాదు. మనముందటిగతియుఁగూడ నపవిత్రమగుట కేమైన సందేహమా ! మనకు శత్రు
 వైనను నాతఁడు మహారాజపుత్రుఁడుకదా ! రక్షింపుమని మన శరణు జొచ్చినవాఁడు
 కదా ! మనచే నభయప్రదాన మొందినవాఁడు కదా ! అట్టివానిని రక్షించుభారము వింధ్య

పర్యతమువలె మననెత్తిని బడియుండంగా పెంటకుప్పునువలెఁ జీపురుతో నాతనిని వీధి లోని కూడ్చివేయుమునట న్యాయమా !

చంద్ర—ఆతఁడు మన కేమి రాజా! ఆతనిగూర్చి మనకుఁ జింతయేల ?

కాత్య—ఆతఁడు మనరాజుని చెప్పలేదు. ఆతఁ డతిథి. అతిథి మహావిష్ణువనికదా మీవంటి పెద్దలు చెప్పుదురు.

చంద్ర—రాజాగూడ నట్టివాడే, అయినను నా కౌతఁ డతిథికాఁడు.

కాత్య—అహా ! నాథా ! ఎంతమాటాడినారు ! నా కతిథియు మీకతిథి కాకపోవుటయునా ? ఎన్నడులేని ఓప్పుడు నీవు నేను భేదము చేయుచున్నారే? ఎంత వింతగ మాటలాడుచున్నారు ! నేను మీ సహధర్మచారిణి నే ! అరళఁగిరిణి నే ! నేను మీలోని దానినే ! నాదియనున దొకటియున్నదా ! అంతయు మీడే ! సంసారాను రాగమేకాక శాస్త్రసత్యముకూడ సంగీకరింపని నీవు నేను భేదమును విసరింపుఁడు. లేనిపిల్లలకొరకే యేడ్చుచుండంగా నిటునన్నుఁ బరాభవించుట మీకుఁ దగునా ?

చంద్ర—నేను నిన్నెట్లు పరాభవించితిని ! ఆతఁడు నీ యతిథియని యంటిని. అంతమాత్రమునకే యింత యుపన్యాసమేల ?

కాత్య—సరే! ఆతఁడు నాయతిథియే. మీరాతనిని రక్షింప నక్కఱలేదు. ఆతనిని మీరింటినుండి గెంటివేయవచ్చును. వీధిలోని రక్షకభటులచేతఁ జంపింపవచ్చును. మీయతిథి కాకపోవుటచేత మీరింతయుఁ జేయింపవచ్చును. మీకది ఘనకార్యమే కావచ్చును. కాని నేను మీ యిల్లాలినిగదా! నిత్యాగ్నిహోత్రములందు మీ ప్రక్కను గూరుచుండి సాహాయ్య మొనర్చుదాననుగదా! మీ యుచ్చిష్టమును భుజించుచున్న దాననుగదా ! మీరే దైవమనియెంచి పూజించుచున్నానుగదా! అట్టినామాట, మీరు కాసంతయైనఁ జూడనక్కఱలేదా ?

చంద్ర—నీమాట యేమున్నది?

కాత్య—ఆతనిని నేను రక్షింతునని మంగళనూత్రముతో బాసచేసితిని. నామర్యాదను మీరు కాపాడనక్కఱలేదా? నాసత్యమును రక్షింపనక్కఱలేదా? రసమంభముచే మీరుచేసిన బంగారమంతయు నానెత్తిని బెట్టుమనలేదే. ఆ శాస్త్ర రహస్యమేదో చెప్పుమని విమ్ము చేపురింపలేదే. అప్పుడై, నాశరణమువేడిన రాజ బాలకునకుఁ దలదాఁచుకొనుటకు పవ్వంత నీడనిమ్మంటిని. ఇంతేకాదా! అమ్మా యని పిలిచినందుల కాతనినిఁ గన్నకొడుకుగా భావించి యొక్క పూటయైనఁ గడుపార నన్నము పెట్టుకొన నిమ్మంటిని. ఇంతేకాదా? ఇంతేకాదా!

చంద్ర—ఇంతేకాదా, ఇంతేకాదా యని సంగనావివర మాటలాడుచున్నావు.

గీ. అరికినిచ్చిననీడ ర + వ్వంత యైన

వంశమున నెల్లరకును శా + శ్వత్రవు బీడ

వైరికొసఁగిన యన్నము + పట్టెడైన,

సిరవిషాశనమగు వంశ్య + నరులకెల్ల.

కాత్యాయన—అటులైన నాతని నింటనుండి యిప్పుడే వెడలగొట్టవలయునని మీయభిప్రాయము కాదా?

చంద్ర—అదిగో! తిరుగ నామాటయే యేల పలికెదవు?

కాత్యాయన—మీరామాటయేవ ననగూడదు కాని, నేనాపనిని జేయవలయును గాఁబోలు. అభయమీయని మీరే యామాటఁ గంఠోక్తిగాఁ బలుకుటకు సందేహించు చుండఁగా నభయమిచ్చిన నోటితో నావలికిఁ బొమ్మని నేనుఁ జెప్పవలయునుగాఁబోలు! పోకపోయినయెడల మెడబట్టి గెంటవలయునుగాఁబోలు. నాశాశ్వతదుర్గతిని మీరు గణింపవలసినను నాకుఁ జింతలేదు. నాయాత్మను దరింపఁజేసినను మీరే! హరింప జేసినను మీరే! మీకు సర్వదా దాసురాలను. సరే! మీరు సెలవిచ్చినట్లాతని నావలికి వెళ్ళగొట్టిననుకొనుఁడు. తరువాత ?

చంద్ర—ఇంకఁ దరువాత నెక్కడ?

కాత్యాయన—ఇక్కడితరువాతమాటయే యడుగుచున్నాను (పైకిఁజూపి) అక్కడి తరువాత యేదో వేదములే చెప్పుచుండుటచే నందఁకుఁ దెలియునుగాదా?

చంద్ర—ఉన్. ఇక్కడితరువాత నికేమున్నది? ఆతఁడు పోవును. మనము నిర్బాధకముగా నుందుము.

కాత్యాయన—సరే! మనము శాశ్వతముగా జీవింపవచ్చును. కాని యాతఁడు—

చంద్ర—కాత్యాయన! అతిథినిఁ జంపించి యాతని యాయుస్సును నేను బోసి కోవలయునని యిట్లు చెప్పుచుండుటలేదు. అతిథిపూజా మహాత్మ్యము నీయంత నాకును తెలియును. అతిథినిోటియన్నముఁ బడఁగొట్టి నాకడఁపు నిండించుకొనఁదలఁచుకొనలేదు. అతిథిరక్తముఁ ద్రావునంతటి నరాశనుఁడను గాను. అబద్ధిపూర్వకముగనైన నతిథికిచ్చు ధాన్యపుముల్లంతబాధ ధవళగిరియంత పాపమని యెఱుఁగుదును.

కాత్యాయన—(చేతులు జోడించుకొని) చాలు నాథా! చాలు! ఇంకఁ గావలసిన దేమి? కృతార్థురాలనైతిని.

చంద్ర—ఉండు. ఉండు. ఇంకను జెప్పవలసియున్నది. కాని రాజకృతఘ్నతా పాపము దానికంటె మహా ఘోరమని భావించుచున్నాను. భయపడుచున్నాను. పరితాప పడుచున్నాను.

గీ. ఉర్విపాపంబులన్నియు † నొక్కచిప్పఁ
గుప్పగాఁబోసి వేటొక్క † చిప్పలోప
లను గృతఘ్నుతఁబెట్టి తూ † చినను ముంటి
మొన కృతఘ్నుత ప్రక్కనే † మొగ్గుగాదె
తలనడిమిపోటు పూపాటు † దానిముందు
చావకీలప్రాలేయము † దానిముందు

త్రాచుఁగరళంబు సంజీవి ♦ దానిముందు

దారుణక్రూరగతి దయ ♦ దానిముందు

కాత్య—నాథా ! మీయభిప్రాయమునకు వ్యతిరేకముగా మనవిచేసికోవలసి వచ్చినందులకుఁ జింతించుచున్నాను. త్నమింపుఁడు. కృతఘ్నతయని ప్రత్యేకముగా నొక్కపాపములేదు. అన్ని ఖక్కగొడుగులు, మొండిచేతులు, పెంటనుండి మొలచినట్లు అన్ని పాపములు కృతఘ్నతనుండియే బయలుదేరినవి.

కాత్య—ధూమినుండి మొలపని చెట్టెననుండవచ్చును గాని కృతఘ్నతనుండి యుద్భవించని పాపములేదు. చెట్టుబలాబలములు క్రింది పెంట బలాబలములఁబట్టి యుండునట్లు పాపముల హెచ్చుతగ్గులు కృతఘ్నతావిషయములగు వస్తువుల హెచ్చుతగ్గులఁబట్టియు దగ్గరమారములఁబట్టియు నుండును. జీవతత్వమంతయు నొక్కటియేయగుటచేఁ గాలి మడమతోఁ జీమను జంపుటయుఁ గత్తిపొడుపుతో మనుష్యునిజంపుటయుఁ గృతఘ్నతనుండి వుట్టినపాపములే కాని చీమకంటె నరుఁ డుత్కృష్టజీవమగుటచేతను, జీమకును సరలకును గలమారము హెచ్చగుటచేతను, నరహత్య యధికపాపమని యెంచుచున్నారు. అట్లే గురుద్రోహ మంతకంటె నధికమైనది. రాజద్రోహము నట్టిదే. కాని, యతిశిద్రోహము, వేదద్రోహము; దైవద్రోహము, రాజద్రోహమునఁ గొంత పొరువమైన నున్నది. కాని యండచేరిన యతిశిని ద్రోహముచేయుటలో నున్న యధమాధమత్వము—

చంద్ర—చెవులు గింగురుమునట్లు పలుకుచున్నావు. పండితునిబిడ్డ వగుటచేఁ దలతిక్కయుపన్యాసము లారంభించితివి. ఈతఁడెతిశియని యంటివి. ఏలకొదనవలయునని నేనురవంటిని. ఈతఁడు కుఱ్ఱాది కాని యతిశికాఁడు. ఈతఁడెవ్వడైనను నితనికిఁ జేసిన యనాదరణము కృతఘ్నత యెట్లగును? ఈతఁడు వెనుక మనకేమిమేలు చేసినాడు? అది మఱచుట కృతఘ్నతయగును. రాజానెడల మనముచేయు దోషమట్టిదా ! నిజమైన కృతఘ్నత అది.

కాత్య—అదియే మీ యభిప్రాయము ? దేవరాజును రక్షించినయెడల మీకుఁ గృతఘ్నతాదోషము లేనేలేదని నేను నిరాఘాటముగాఁ జెప్పఁగలను.

చంద్ర—అ ! లేకపోవుట గూడనా ?

కాత్య—లేదు. మీరు పురోహితులుకాని నేనాధిపతులుకారు. మీపని గంటముతో కాని కత్తితోఁగాదు. మీపంబుంచాంగ సంబంధముకాని శతాంగసంబంధము లేదు. మీది యాగమంత్రముకాని యాహవతంత్రముకాదు. మీవృత్తి పవిత్రముకాని యపవిత్రముకాదు. మీరు రాజునకు సంతృప్తత్రుభండన మొనర్పదగువారుకాని బాహ్య శత్రుభండన మొనర్పవారుకారు. రాజేంద్రునకు మీరు మోక్షలక్ష్మిని గూర్చువారు కాని; విజయలక్ష్మిని గూర్చువారుకారు. అట్టిచో మీరెక్కడ, యుద్ధవీరులెక్కడ? మీపనియేది ? వారిపనియేది ? వక్రించిన గృహమునకు శాంతిఁజేయుట మీపనికాని పారిపోయిన శత్రువును జంపించుట మీ పనియా? మీరు చేయఁగూడనిపనిని చేయవలసిన యెడల మీకు దోషమేమున్నది? మీకుఁ గృతఘ్నత యెక్కడిది? నేనాధిపతి చేయ

వలసిన పనిని జేయలేకపోతినని మీకు విచారమెందులకు! మీపని నేనాధిపతియెప్పుడైనఁ జేయఁబడుచునా! గడచిన సువత్సరమున వర్షక్షామము కలిగినప్పుడు సహస్రముటా భిక్షకము మహాదేవమూర్తికి జేయకపోవుటచే నేను రాజాగారియెడలను గృత్యక్షుడ నైతిని నేనాధిపతి త్రోవించినట్లు మీరు వినియుంటిరా? ఎవరివిధివారిది; మీరు సద్రాహ్మణులు—బ్రహ్మనిష్ఠాపరులు—సత్యమార్తులు—అతిథిసంతర్పణము మీకువిధి. ఆయతిథి మహారాజునకు విరోధియైన సతే, మనకు విరోధియైనసతే, లోకమునకు విరోధియైనసతే వైదికకృత్యమునకు వైరమునకు నేమిసంబంధము?

చంద్ర—సింహాసనము శబ్దాలంకారప్రధానమును కవితవలె చెవికిమాత్రమే నచ్చు చున్నదికాని చిత్తమునకు నచ్చుటలేదు. దర్శనబట్టు పురోహితులైనను రాజభటులే; ఖిడములనుబట్టి యోధులైనను రాజభటులే. భటత్వ మందఱకు సామాన్యమే! అందఱును రాజునెడలఁ గృతజ్ఞతఁ జూపవలసినవారే! ఔను! కాదామరి—రాజుపెట్టిన వానిని రోకటఁ బొడవవచ్చునా! కాని, ఈసంగతియు నాలోచనయమే. మనము బ్రాహ్మణులము—అతిథిసంతర్పణము ముఖ్యముకాదని నేనుచెప్పుచు. అందులో పాపము—మహారాజు—మనల నమ్మివచ్చినవాఁడు—మహాపదలో మునియున్నవాఁడు—సగముప్రాణముతో చేతవ్రాలిన చిలుకను బిలివారఁ జెట్టుట తప్పని యెఱుంగనా! హరహరా! రాజున కీతఁడు శత్రువేల యయ్యెను? శత్రువే కామండినయెడలఁ దలపైఁజెట్టుకొందుమే! కన్నుల కద్దుకొందుమే! అయ్యయ్యా! శత్రువైపోయినాఁడు ఎంతసంగిఁ చెట్టిపెట్టితివే నీవు—హు—నీవు—హు—నీవు—హు—

కాత్య—(చేతులు జోడించుకొని) ప్రాణప్రియా! నావలన నేమిసేరము కలిగెను? త్నమింపుడు దాసురాలను.

చంద్ర—నీ వలన నేరము కలుగలేదు. నావలననే సేరము కలుగనైయున్నది. నిన్ను నేను త్నమించుట కాదు. అందులకు భగవంతుడు నన్ను త్నమింపవలెను.

కాత్య—మీవంటి సద్రాహ్మణునకు సేరమేమి మహాత్మా!

చంద్ర—నే నీ యతిథిని వదలకొంటిని. ఆతని నిష్పడే పాపముని చెప్పుము.

కాత్య—అధ్యంతరమేమి! కాని, ఒక్క యతిథిని వదలుకొనుటతోడనే మన బ్రదుకు కడలేదునా! మీకిక బ్రాహ్మణత్వ మక్కఱలేదుకావున దానిని వదలుకొనవలెను. ఇక యజ్ఞోపవీతముతో బురిలేదు కావున దానిని వదలుకొనవలెను. దయాధర్మ కౌచములను వదలుకొనవలెను.

చంద్ర—ఆ! ఆ! ఏమనుచున్నావు?

కాత్య—ఉత్తమగతులన్నియు నీవు వదలుకొనఁదగినవేకావా!

చంద్ర—వదలుకొని నేను సరకమునకుఁ బోయినప్పుడు “నీవు నీరాజు నెడల కృతఘ్నుత నేల చూపితా”వని యనుధర్మరాజు నన్నడుగ ననురాగవతియైన భార్య చెప్పిన మాట దాటలేక నేను రాజుద్రోహ మొనర్చితిని చెప్పవలసినదా మిత్ర?

కాత్య—ప్రాణప్రియా! మాటకుమాట యంటినని నన్ను నిందింపకుడు. “నీవు నీయతిథిని రక్షింతువని పుంగళిసూత్రముతోఁ బ్రమాణము చేసితివే! ఏల రక్షింప

లేకపోయితి"వని యాధర్మరాజే నన్నడుగ నాభర్త నాసత్యమును గాపాడలేకపోయి నాడని చెప్పవలసినదేనా?

చంద్ర—పోనీ! ముందెప్పుడో చెప్పవలసినమాట లిప్పుడే! ఇప్పుడు చెప్పవలసిన మాటలు కొన్ని యున్నవి కాన దేవరాజు నిటమరమ్మని చెప్పుము.

(కాత్యాయని నిష్క్రమించి దేవరాజుతో బ్రవేశించును)

(దేవరాజు బ్రాహ్మణవేషమున నుండును.)

కాత్యాయన—తా! దేవరాజా! మీనాయనగారికి నమస్కరింపుము.

చంద్ర—నాకు నమస్కారము వలదు. నమస్కరించినయెడల నే నాశీర్వదించవలసివచ్చును. మారాజునకుఁ బ్రబలశత్రుడవైన నీకు విజయోస్తు ! అని నే నాశీర్వదించునా? వలదు. చేతులు జోడింపవలదు.

దేవ—బ్రాహ్మణులకు నమస్కరించుట మాకొచారము కావున నేను నమస్కరింపవలయును గాని మీ యాశీర్వాదప్రతిఫలమును గోరికాదు. గురుమహాత్మా ! నమస్కారము. నానుదిటిగీత యెట్లున్న నట్లగును. మీయాశీర్వాదమును నే నపేక్షింపను.

చంద్ర—అహా ! ఏమి ! వినయములో గర్వము. గర్వములో వినయము. వైరాగ్యములో వాంఛ. వాంఛలో వైరాగ్యము కాని క్షత్రియత్వములోన బ్రాహ్మణత్వము కూడ నేమి ?

దేవ—ఇది మాయమ్మ గారు ప్రసాదించిన స్వరూపము.

కాత్యాయన—ఎందులకైన మంచినది కొండెనిగయూడ్చి జారునిగఁ బెట్టించితిని. మెడలోని బంగారు మెఱుంగుఁ బూసల కంఠమాల తీయించి రుద్రాక్షలపేరు వైచితిని. దాచపు యజ్ఞోపవీతమునకుఁ దోడుగ మీరు తప్పణకాలమందు ధరించు పట్టు యజ్ఞోపవీతమువంటి యొక క్రొత్తదానిని వైచితిని. క్షత్రియ సంబంధమగు వెనుకబిగి నడికట్టు తీయించి యంగవస్త్రపుకట్టిప్పించితిని. ఫలమున రక్తచందనమును గడిగించి విభూతిని ధరింపఁజేసితిని. మీయుంగరముగూడ—

చంద్ర—కాత్యాయన! క్షత్రియునకు బ్రాహ్మణత్వమిప్పించితివా ? సెబాస్ ! పసిమనికంటె బ్రబలతరవృత్తివివలె నున్నావు. మహాఘోరతప మనేకశతహాయనములు గాధినందనుడొనర్చినగాని పసిమఁదాతని కిప్పింపఁజాలని యసాధారణ బ్రాహ్మణ్యము నీతని కవలీలగా నిప్పించినావు !

చంద్ర—పట్టుజున్నదవు పెరుగుతో, జారుజాట్టు మెఱుగుతో, బిళ్ళకచ్చ పెడఁగతో, బ్రాహ్మణత్వము శుద్ధక్షాత్రము మీది కవతరింపఁ జేసితివి.

దేవ—మహాత్మా ! అధిక్షేపణమేల ? బ్రాహ్మణస్వరూపమే యవతరించినది కాని బ్రాహ్మణత్వ మవతరింపలేదు. అవతరింపదు. క్షత్రియునకు బ్రాహ్మణత్వ మంత శీఘ్రముగా సిద్ధింపదని నే నెఱుంగుదును. అంతయేల ? జన్మ బ్రాహ్మణులకే తలచుగా బ్రాహ్మణత్వసిద్ధి లేదుకదా? ఇంక మాలెక్కయేల? బ్రాహ్మణస్వరూపమునకు బ్రాహ్మణత్వమునకు మాయముతైమునకు మంచిముతైమునకున్న యంతరముకంటె నెక్కువ యంతర మున్నదని యెఱుంగుదును.

గీ. హృదిని సాత్వికగుణ మధి ♦ స్థింపకున్న
బొట్టపై వెల్లనగు నూలు ♦ పోగులేల !
షడ్రిపులగొంతు నురిచెట్ట ♦ జాలకున్న
నలుత బిరునైన రుద్రాక్ష ♦ సరములేల
బూదికంటెను నే నధ ♦ ముడ నటంచు,
బుద్ధిలేకున్న నుడుటఁ ద్రి ♦ పుండ్రమేల
తొయ్యలులపైకిఁ జిత్తంబు ♦ దుముకునపుడు
వృష్టమున బిభృకచ్చ ♦ బిగింపులేల !
ద్యేషరాగసంయుక్తుఁడు ♦ ద్విజుఁడుకాఁడు,
వానిఁజంపినయాతఁడే ♦ బ్రాహ్మణుండు
ప్రాణిహింసావిలోలుఁ డ ♦ బ్రాహ్మణుండు
పరులు తాననకొనువాడే ♦ బ్రాహ్మణుండు.

చంద్ర—(తనలో) ఆహా ! హృదయహలములగు మాటల నాడినాడే ?
'ద్యేషరాగసంయుక్తుఁడు ద్విజుఁడుకాఁడు' నేను ద్యేషరాగ సంయుక్తుడను. 'ప్రాణి
హింసావిలోలుఁ డబ్రాహ్మణుండు' నేను ప్రాణిహింసావిలోలుడను. మీదుమిక్కిలి
అతిథిప్రాణిహింసావిలోలుడను. 'పరులు తాననకొనువాడే బ్రాహ్మణుండు'
పరాహం విభేదన మొనర్చినవాడను నేను. (ప్రకాశముగ) కాని దేవరాజా ! నీకీమంచి
మాట లెవరుచెప్పిరి.

కాత్యాయన—నాయనా! ఇప్పుడుమాత్రము నీవు పెద్దవాడవా!

దేవ—అహ్లా! పెద్దవాడనే. చిన్నవాడనై యుండగ మాగురువుగారు
బోధించిరి.

గీ. తల్లియనఁటిచుట్టుఁ ద ♦ రుణత వర్ధిల్లు
పెద్దచెట్టులెనఁ ♦ బిల్లలగును
దల్లిచెట్టు కాలధర్మ ♦ మొందినవెనఁ
బిల్లచెట్టులెనఁ ♦ బెద్దచెట్టై
తండ్రి జీవించియున్నంత ♦ దనుకఁ దెల్లఁ
బడిన మీసాలనుతుండైన ♦ బాలకుండు
తప్పటడుగులు వేసెను ♦ తనయనైనఁ
బెద్దవానిగఁ జేయును ♦ బితగతించి.

చంద్ర—నిజమే కాని దేవరాజా! మామఁ దప్పమాట రావలసిన దుర్యోగ

ముండి సితళ్ళుటడుగు మాయంటిలోఁ బడినది. మా కింక నిక్కడి రాజుచేసిన శిక్ష తప్పదు; అక్కడి రాజుచేసిన దప్పదు. కాని మాదుర్గతికై నీవు విచారింపఁగూడదు. నీవు మాకు శత్రుడవు. సితఁడ్రీ మృతికై నేనావంతయైనఁ జింతనొందఁ దగదు. అది నాకు రాజకృతఘ్నతయగును. దేవరాజా! మా కెట్టి సంగఁ చెప్పితివి? ఈగ్రామ మన నెన్నియిండ్లు లేవు. మాయిల్లే సేవఁ గనబడెనా? బ్రాహ్మణులము. పురోహితులము. రాజ విశ్వాసపాత్రులము. ఇప్పటివఱకు సత్యవంతులము. ఒకనికంటె బడకుండ నొకనితోటఁ బడకుండ జీవయాత్రఁ లేయుచున్నాము. నీమూలమున వినయ పతియైన యిలాటితోఁ గలహించితివే? ఇక మాయిల్లు వృద్ధినిొందునా? ఏమి దేవ రాజా! నీవు—

దేవ—మహాత్మా! నావలన మీకుఁ గష్ట మక్కలలేదు. మాయమ్మగా రాద రించుటచే నింతవఱ వంటిని. నే నిప్పుడే పోయెదను.

చంద్ర—నీవు బద్ధిపూర్వకముగ మా కీ యపకృతి జేసితివని నే నంటివా! నావలన మీకుఁ గష్ట మక్కలలేదంటివి. వచ్చినకష్ట మేదో రానేవచ్చినది. దీనిని నీవు నివారింపఁ గలవా! బ్రహ్మదేవుఁడు నివారింపఁ గలఁడా!

దేవ—స్వామి! మీకు వచ్చిన తొందఱ యిప్పటి కేదియులేదు. నన్ను త్నమిం పుడు నేను మీకు శ్రమమిచ్చితిని. అమ్మా! పోవుదును. మీరునన్ను బుత్రునికంటె నెక్కువగాఁ గాపాడినారు.

చంద్ర—అమె పుత్రునివలె నిన్నుఁ గాపాడినదా? శత్రువువలె నేను వెడలఁ గొట్టుదునని నీయభిప్రాయమా! నేను వెడలఁగొట్టదగినవాడనే యని నీవనుకొంటివా? కాకులకు బల్యన్నమిచ్చినవాడను-కుక్కలకు బలిపెట్టినవాడను-మహారాజ పుత్రుడవైన నీకాతిధ్య మీయవందునా! నీవు మారాజానకు శత్రుడవే? నీ ప్రాణములు దీసికొనుట కాతఁడు సిద్ధపడియుండ నేను నిన్నుఁ గాపాడవలసినదా? అది కృతఘ్నత కాదా? నేనే నేవఁడనై నీవే నారాజవైన యెడల నీవు నన్నుఁ గూర్చి యెట్లునుకొందువు? నేవకవృత్తి రాజక్షేమముకొఱకేదా? పరరాజుల నింటఁబెట్టుకొన్న పురోహితులకు—

దేవ—మీరు నన్నింటఁ బెట్టుకొనవలదు, ఇదివఱకు జేసిన యాదరణమునకే నేను గృతజ్ఞుడనై యున్నాను. స్వామి! దయయుంచుడు. అమ్మా! నెలవు.

చంద్ర—ఉండు దేవరాజా! ఉండు. వెళ్ళవలదని నేను జెప్పవాడనుగాను. ముఖ్యముగా వెళ్ళవచ్చును. కాని నీవు వీధిలోనికి బోవగానే యెవ్వరైన రాజభటులు నిరాయుధుడవైన నిన్నుఁ బట్టి వధించినయెడల నట్టిపాపము నాదైయుండదా? బ్రతుకు యోగమున్నవారు బ్రతుకుదురు; చావనున్నవారు చచ్చురు. అందులకు విచారించువాడనుగానునుమా! అందులో నీకొఱకు నేనుబా త్రిగావిచారింపదగదు. కాని నీవధమువలన నాకుఁ బాపమేలరావలయును! నీవు వీధిలోనికి బోవుటచేతనే గదా వారు నిన్నుఁ జంపుదురు? నీ కర్మఫలము లీయవలసిన నేను—హు. అతిథివైన నీరక్తముతో వార హరా!

దేవ—ఈ బ్రాహ్మణ వేషమున నన్నెవ్వ రానవాలు పట్టలేరు. అదిగాక

నాయొద్ద భటుని దుస్తున్నది. నా కెంతమాత్రమును భయములేదు. సెలవిండు.

కాత్య—ప్రాణనాథా! మనగతి యెట్లున్న నట్లగును. ఉండుమని బిడ్డతోఁ జెప్పఁడు.

చంద్ర—అ! అ! ఎంతమాట? ఉండుమని చెప్పనా! ఆతనికి నేను దోడుపడి మాయచే మనరాజును వధింపుమని బోధింపనా! ఆతని సింహాసనముపై నీతని గూర్చుండఁ బెట్టింపనా! ఇంక ముందీతనికి శాఠోహిత్యముగూడ నారంభింపనా?

దేవ—మహాత్మా! భవిష్యత్తున నేని యెట్లగునో యెవ్వరికిని చెలియదు. కాని యిప్పటికి క్షమించి నాకు సెలవీయవలయును. నేను బోవుచున్నాను.

చంద్ర—దేవరాజా! ఆగుము. పొమ్మనకుండనే పోవుట తగునా?

దేవ—ఉండుమని చెప్పుకపోవుట పొమ్మనటవంటిది కాదా? స్వామీ! అది గాక పొమ్మని కంఠోక్తిగాఁ గఠిన్ోక్తిగాఁ జెప్పవలకుండవలసినపని యేమున్నది?

చంద్ర—అతిథినికాదా! వచ్చువఱకే నీయిష్టము కాని, పోవుట నీయిష్టమును కొంటివా? అదిగాక కంఠోక్తిగాఁ గఠిన్ోక్తిగాఁ జెప్పవలకుండవలసినపని యేమున్నదంటివి. నీసిత్తినెబటి నాసిత్తినెబటి యట్లు కంఠోక్తిగాఁ జెప్పవలసినపని యున్నదందువారేదా! నీవే పునోహితుడనుకొననే నే దేవరాజును. అట్లునందువా లేదా? ఆలోచించు కొని చెప్పుము. అట్లూరక చూచుటకాదు. తీరికగా నాలోచించుకొనుము.

దేవ—మహాత్మా! పొమ్మని చెప్పవలసినదే. తప్పకుండఁ బొమ్మని చెప్పవలసినదే! కావున నేను బోవుచున్నాను. అమ్మా! దయయుంచుము (పోఁ బోవును.)

చంద్ర—(అడ్డువచ్చి) అర్ధరాత్ర మింటికి వచ్చిన యతిథిని—ప్రాణము లఱచేతిలోఁ బెట్టికొని పోఁబోయివచ్చిన యతిథిని—అదరింతునని యాసపెట్టి యింత నేపు నాభార్య పుత్రవాత్సల్యముతో నాదరించిన యతిథిని—బట్టపగలు దాహాత్మిరస్థుడై నీయకుండ నడిపిథిని శత్రుసుధ్యమునఁబడునట్లు మెడబట్టిగెంటిన రారవాదినరకములు నామెడకుఁ జుట్టఁబెట్టి నీవు క్షణమున బరుగెత్తెదవా! నామాటయేమియో చెప్పి మఱిపొమ్ము. నీవు మాయంటఁ బ్రవేశించినందులకు మాకుత్తరగతు లూడుటయే ఫలమా?

దేవ—దోష మేమున్న నదియంతయు నాది. మీరు నన్నుఁ బొమ్మనలేదు. అర్థనిరాకరణదోషము మీ కేదియులేదు. నాయంతట నేనుఁ బోవుచున్నాను. తెలిసినదా స్వామీ!

చంద్ర—నాకు నచ్చలేదు. లేదు. నీయంతసేపుపోవువాడ విదివఱకే పోలేక పోతివా; ఇంత నేవేలయుంటివి? ఇన్ని వేసములేల వేసితివి? నన్నుఁ జూచుటకేల వచ్చితివి? నాదర్శన మేమి చంద్రశేఖరదర్శనమా?

(నేపథ్యమున) చంద్రశేఖరస్వామీ! చంద్రశేఖరస్వామీ!

కాత్య—ఎవరువారు?

(నేపథ్యమున) నేనాధిపతి భటులతో దర్శనార్థమై వచ్చి యున్నాఁడు.

కాత్య—సరే! తలుపుఁదీసిద నుండుఁడు.

చంద్ర—నాయనా! దేవరాజా! నిన్నుఁజంపుటకై వచ్చియున్నారు. జడువకుము.

నాప్రాణములు నీకిచ్చెదను. నేనింతటితో రాజద్రోహిని. రాజద్రోహిని. ఇంక నెన్నో యసత్యము లాడవలయునో, యెన్ని పాపములు చేయవలసియుండునో; యీ రహస్యము మాత్రము దాగదు. రాజు నన్ను సాధించును. ఈయిల్లుదగులఁబెట్టించును. రాజుచేతిలో నాకుఁ జావు నిశ్చయము. పరాధవమునకు లక్ష్యపెట్టక, ప్రాణాపాయమునకు జంకక పాపమునకు వెనుదీయక, నిన్నుఁ జేపట్టితిని. నీకథయమిచ్చితిని. నీవు శత్రుడవే యగుదువు. కాని యభ్యాగతుఁడవైతిని. శరణార్థివైతిని. నాభార్యశపథమును నేను జెల్లింపక తప్పదు. రాజువైన నీవలనఁ బ్రతిఫల మేమైన నేకేతించి నేనిటుచేసితివనుకొంటివేమో? నాకట్టియాసలేదు. నేను రసవాదసిద్ధుఁడను. నాకు సమృద్ధిగ బంగారమున్నది. నీ విక్కిడ నుండి పోయినపిదప రాజు మిమ్మేమిచేసిననునలే; ఏమో చెప్పబోవుచున్నావు. ఏమియు బ్రతిపాక్యమాడకు. అడకుము—ఇంక నేను దలుపుఁ దీసెదను. (తెరవంకఁజూచి) కాత్యాయనీ! ఎందుకైన మంచిది. నీవు దేవరాజును వెంటఁబెట్టుకొని లోనికిఁ బోముఁ డు. కాదు. నేనే లోనికిఁబోవుదును. మీరే యిచ్చట నుండుఁడు. చూడు కాత్యాయనీ ఇటురా (చెవిలో నేదియో చెప్పట నభినయించును)

కాత్యాయ—చిత్తము.

చంద్ర—దేవరాజా! నీ పూరకే చూచుచుండవలయును గాని యేమియు మాట లాడఁగూడదు సుమా.

దేవ—చిత్తము.

చంద్ర—(నిష్క్రమించును.)

కాత్యాయ—(తలుపుతీయుట నభినయించి) శ్రీకంఠదాసా లోనికి రమ్ము.

(శ్రీకంఠదాసుఁడు ప్రవేశించును.)

శ్రీకం—భటులారా! మీరు గుమ్మములోనే యుండుఁడు. అమ్మ! స్వామిగారేమి చేయుచున్నాడు?

కాత్యాయ—మాధ్యాహ్నికకృత్యములు నిర్వహించుకొనుచుఁ బూజాశాలలో నున్నాడు.

శ్రీకం—అప్పుడే రెండుయూమములు దాటినదికదా! అవి యెప్పటికిఁ బూర్తియగును?

కాత్యాయ—ఇప్పుడే పూర్తియగును.

శ్రీకం—ప్రతిదిన మీసనికి భోజన మొనర్చుచుండెడువారు కాబోలును. ఈదిన మింత యాలస్య మేలచేసితిరి?

కాత్యాయ—నాయనా బుద్ధిహీనులకార్యారంభములవలె బ్రాహ్మణుల భోజనము రెప్పుడు వేళదాటిన తరువాతనే కదా! అందులోఁ బూజింపఁబడిన భోజనములు జెప్పనేల? అందుపై నీదినమున నీచిన్నవాని తండ్రి మృతతిథికుడను.

శ్రీకం—అటులైన స్వామిగా రింతటఁ బైకి రారుకాబోలు. ఆచిన్నవాఁడెవరమ్మా.

కాత్యాయ—ఆతఁడు మాపినతండ్రిగారిపుత్రుఁడు. పనియున్నయెడల స్వామిగారు

పెకరాకుందురా? వచ్చి తిరుగ స్నానముచేసి యర్చన నాచంభింతురు. లోనికిఁ బోయి యాయన నిటకు రమ్మని చెప్పనా?

శ్రీకం—అమ్మా! అటులే కానిండు. (కాత్యాయని నిష్క్రమించును)

శ్రీకం—(తనలో) ఆహా! ఏమిది? ఏమిది? ఇదేరంగు. ఇదే పాడుగు. దాదాపుగా నిజేలావు. ఏమి యీతడతడడే యెయుండునా?

గీ. దీర్ఘనేత్రాంతముల తూత్ర ధీజమేమి!

ఫాలభాగంబున విభూతి ధి పట్టియేమి!

వడితిరుగుకండపలకల ధి వక్షమేమి!

సవ్యభుజపీఠమునఁ బట్టు ధి జందెమేమి!

సింహశాబకసమమధ్య ధి సీమయేమి!

తలకు నడుమును వ్రేల్చుడి ధి పిలకయేమి?

ప్రక్కమోకాళ్ళ నంటెను ధి బాహులేమి!

దర్భముడి యునామికమున ధి దనరులేమి!

(ఉంగరమున బాగుగా నిదానించుచున్నాడు.)

గోముఖములోపల ఫిరంగి ధి గుండుపడియె!

వ్యాఘ్రబాహుల హరుని దే ధి వశముదూరె!

బాపురే బాపనయ్యల ధి బావయేడ!

తూత్రనిజ్జేషరూక్షవి ధి గ్రహమునేడ!

అయినను దొందరపడక నిదానింపవలసియున్నది.

దేవ—(తనలో) ఆహా! ఎంతమంచిసమయము సిద్ధించినది! సేనాధిపతి యొక్కడు మా యెదుటఁ బడినాడు. ఇప్పుడీతనిని నవలీలగఁ జంపక యూరవండఁ దగునా? తగదు. చంపవలసినదే! కాని తండ్రిగారు తొందరపడక తగిన సమయముకై వేచియుండి శత్రుమారణము చేయుమని సెలవిచ్చిరికాదా! ఇప్పుడు సేను దొందరపడి యా సేనాపతిని జంపినంతమాత్రమున వినియోగ మేమున్నది? గుమ్మములోని భటులే వచ్చి నన్ను జంపుదురు.

గీ. ఇతని హృద్రక్తతర్పణ ధి మిచ్చినపుడె

సుతుడవీనని నాయాత్మ ధి కుతుకమందు.

అని తండ్రిగారు సెలవిచ్చినారు కాదా! ఆపని యెట్లు జరుగఁగలదు! అదిగాక రాజశిక్షకైన జంకక యనత్యపాపమును గడింపక నన్నుఁ గాపాడిన యాత్రాహ్లాదంపతుల కుపుద్రవము నా మూలమున గలుగును. మాటలాడనని కూడఁ జంద్రశేఖర స్వామితోనంటిని. మాటలాడవండ శత్రుమారణ మొనర్చవచ్చునుగాని యందువలన ననేకబాధలున్నవి. కావున దొందర యెంతమాత్రముకూడదని తోచుచున్నది.

గీ. బ్రాహ్మణోత్తము గృహముల † పజ్జజేరు
భూమివరునకు తూత్రవి † స్ఫూర్తితగ్గు
నందుపై బ్రాహ్మణుని వేష † మవధరించు
తూత్రవరునకు వేతేది † శాంతికంటె.

శ్రీకం—(తనలో) చంద్రశేఖరస్వామి సుగుణసంపన్నుడు. రాజవిశ్వాసఖిని. ఇతడు దేవరాజేయైనయెడల నాతడితనిని జేరనిచ్చియుండునా? ఎంతమాట! నాయూ హము తప్పు. ఒకనిని బోలినవాడు వేటిక్కడుండుంటు యింత విపులసృష్టిలో నాశ్చర్యమేమి? బ్రహ్మతూత్రతేజోవిభేదమును గూర్చి కూడ యంత చింత యక్కఱ లేదనుకొందును.

గీ. ఆస్యశాతత్వభావధ † శ్వశ్రుశస్తి
బ్రాహ్మణులకంటె రోహిలాల్ † ప్రబలతరులు
తూత్రవీరులకంటె నాఫ్ † ఘనులు ఘనులు
వేడి చలువల బెడఁగుకై † చూడనేల?
మనస్సులో నింద్రధను స్సున్న † మానవునకు
నొడలి వర్జంబు నల్లగా † నున్న నేమి?
మదిని మసిబొగ్గు గనియున్న † మానవునకు
ఫాలమున భానుఁడుదయింప † ఫలముగలదె?

(చంద్రశేఖరస్వామి ప్రవేశించును.)

శ్రీకం—(ప్రకాశముగా) స్వామిగారూ! నమస్కారము.

చంద్ర—శ్రీకంకదాసా! విజయోస్తు! ఆలస్యమైనందులకు త్నమింపవలెను. కాని నాతో ఏకిప్పుడు కలిగిన తొందరపని యేదియో చెప్పెదవుగాక.

శ్రీకం—మీ యొక్కరితోడనే కాదు. గ్రామమందలి యందఱ గృహస్థులతోఁ బనియుండియే తిరుగుచున్నాను.

చంద్ర—అజేమి?

శ్రీకం—రాత్రి జరిగిన కళ్యాణపు గొంతుతోత యంతయు మీకుఁ దెలిసిన యంశమే. పెండికొడు కెచ్చటికో పాటిపోయినాఁడు. అతఁడు దూరమునకుఁబారి పోవుట కింక నవకాశము లేదనియు, గ్రామములో నెవరియింటిలోనైన దాఁగియుండె నేమో, ప్రతి గృహమును స్వయముగాఁ జూడుమనియును నాకు మహారాజుగారాజ్ఞా పించిరి. అందుచే నిటువ్కలమునుండియుఁ దిరుగుచున్నాను. రాజాజ్ఞ ననుసరించి మీ యింటికిఁగూడ వచ్చితిని.

చంద్ర—(నవ్వుచు) తుదకు మాయిల్లుకూడ చూడక తప్పినది కాదా?

శ్రీకం—తప్పినదికాదు. తుదకేఁతుటతుదకే-ఇచ్చటను మర్యాద ననుసరించి

వచ్చిని. ఇది సందేహస్పదమైన గృహము కావండుటచే మొగముఱుపి పోవలయునని వచ్చిని గాని, సందేహము మీయింటిలోనే కలిగినది. త్నమింపవలయును.

చంద్ర—త్నమించుట నిచ్చట వసుమతీపతి, యచ్చట బాధ్యతీపతి తప్పు మఱియెవ్వరు సమరులు? శ్రీకంఠదాసా! మేము రాజాజ్ఞప విధేయులము. నియిష్టము వచ్చినట్లు గృహమంతయు శోధించుకొనుము. రమ్మ. లోనికిరమ్మ. గదులు, పనారలు దొడ్డియంతయుఁ జూచి వత్తము రమ్మ.

శ్రీకం—లోనికిల? లోనికిల?

చంద్ర—నీకు సందేహ మక్కఱలేదు. మేము నిశ్చింతముగ శోధించుట కిష్టము లేకున్నయెడల వెలుపలికిఁ బోదుము. బావా! శంకరాశ్రమీ! మీయక్కను రమ్మని చెప్పుము. మనము వెలుపల నిలుతము.

శ్రీకం—అమె రా నేల? మీరు వెలుపలకుఁ బోవక్కఱలేదు. ఆయ్యా! ఈయనను గూర్చియే నాకు సందేహముగా నున్నది.

చంద్ర—ఇతని గూర్చి సందేహమేమి?

శ్రీకం—ఇతఁడు దేవరాజేమో యని సంశయ పడుచున్నాను.

చంద్ర—నెబాన. బావా! అన్యవృత్తుడవు! భటులు లేరు. రాజ్యములేదు. పైసయైనఁ జేతలేదు. అట్టి నిపు మహారాజువుడుగని దేవరాజవైతిని. గొప్పవారనియని పించుకొనఁదలంచి యెంతో తలఁగొట్టుకొని యేడ్చుచుండును. అట్టిబాధ యేదియు లేకుండ యెంతోపేరు నెత్తి గట్టికొంటివి? మహాభాగ్యవంతుడవు. మా మహారాజుగారి చేతిలో నుత్తరక్షణమున నీ వుత్తరలోకము సిద్ధించును. నను. శ్రీకంఠదాసా! వీనిని గొనిపోమ్ము. మాకు బాపలకు లోపములేదు. ఇంక నాల్గురున్నారు. ఒక్కఁడు విడుదల యెన నగుటయే.

శ్రీకం—స్వామీ! నేను బహిష్కారానికిఁ బంపింపబడుచున్నానుకాబోలు. ఈతఁడు దేవరాజని నాకు సందేహముగా నున్నది. అట్టి సంశయములను మీరు నివృత్తి చేసినఁ గాని యీతనిని మహారాజున కగవలించి యీతని శిరమును ఖండింపవలసివచ్చును.

చంద్ర—ఏమి శ్రీకంఠదాసా! అట్లు మాటలాడుచున్నావు? నా యోగ్యతను గూర్చి సంశయము నేటికి సంభవించినదా? నా కృతజ్ఞతను గూర్చి సందేహము నేటి కంటుంబినదా? సంశయవిచ్చితి యిప్పుడు నీయెటులఁ గావలయునా? కాని యెడల మాబాపను జంపి బ్రహ్మహత్యను గట్టుకొనఁ దలఁచితివా! తండ్రి శ్రాద్ధమునకై మాయలు చేరిన యుత్తమాతిథిని జంపుట యెందులకు! నేను లేనా! నన్నే చంపి నా శిరమును దీసికొనరాదా? చిరకాల నేనాథుల లాభము నాకు నీకుఁగూడ గలుగును.

శ్రీకం—స్వామీగారు! కాంతినొందుడు! మీ కృతజ్ఞతను గూర్చి సందేహము లేదు. ఇతని రూపమును గూర్చియే సందేహమున్నది.

చంద్ర—శ్రీకంఠదాసా! అంతవంతగ మాటలాడుచున్నావు. నేను ద్రాగు బోతునని నీకు నమ్మకము లేదుగాని నాచేతిలోనిది కల్లుపండయేమో యని సందేహమా!

శ్రీకం—స్వామీ! నా కిన్ని తెలియవు. పూర్వమో పాపమో కాని యీతనిపై

నాకు సందేహము కలిగినది. ఈతఁడు మీ బావకాడేమో యని నాసందేహము. బావ యని ఋజువు పఱచుకొనుఁడు. నే నావలికిఁ బోవుదును.

చంద్ర—ఇతఁడు నాబావ కాడని మొదట నీకు సందేహమేల కలుగవలెను ? నీ యిష్టానుసారము నీకు సందేహములు కలుగుటా ! అని తీర్పువరకు మాకు గృహ శోధయు, బంధుబాధయునా ! బాగుగానే యున్నది.

శ్రీకం—అయ్యో ! రాజాజ్ఞపై నడుగుచున్నాను.

చంద్ర—రాజుగారు నిన్నడుగుమనినారు కాని, యసందర్భముగా నీవు పొందిన సందేహములను మమ్ము దీర్చుమనినారా ! తీర్పునున్నయెడలఁ బురోహితబ్రాహ్మణుని బావతోఁగూడ శిరచ్ఛేదమును జేయుమనినారా ! బ్రాహ్మణుఁడు కానివాఁడు, నా శాఖివాఁడు కానివాఁడు నాకు బంధువుఁడు కానివాఁడు నాయెంటి కేలవచ్చును ? అతఁడు బావయని నేను జెప్పుచున్నాను. నీవు నమ్మవలసినదే గాని సందేహింపవలసిన పని లేదే ! ఈతఁడు బావయని నేను ధృవపఱచుకొన నక్కఱలేదు. బ్రాహ్మణత్వ మొప్పుకొనుచున్నది. బంధుత్వ మొప్పుకొనుచున్నది. ప్రస్తుత పరిస్థితి యొప్పుకొనుచున్నది. ఈతఁడు నా బావకాడని ఋజువుచేసికొనుభారము నీది.

శ్రీకం—అపరరాత్రమున దేవరాజు పాతీపాయినాఁడు. ఎక్కడవెదకినను గానఁ బడఁడు. ఇతఁడు దేవరాజువలె నున్నాఁడు. అందుచే నేను సందేహపడుచున్నాను.

చంద్ర—అపరరాత్రి చంద్రుఁడ స్తమించినాఁడు. ఎక్కడ వెదకినను గానఁ బడఁడు. ఇతఁడు చంద్రునివలె నున్నాఁడు. కావున నితఁడు చంద్రుఁడు. ఇది సరిగా నున్నదా !

శ్రీకం—అయ్యో ! మీబావ యెప్పు డిక్కడకు వచ్చినాఁడు ?

చంద్ర—ఎప్పుడు వచ్చినాడని చెప్పిన నీకు నమ్మకము ? అపరరాత్రియే దేవ రాజు పాతీపాయినప్పుడే వచ్చినాడనుకొందము. దేవరాజు పోకట మా బావ రాకట యేమిసంబంధము ? అమ్మవారి జాతరకు నాఁడుబిడ్డ నమర్తకేమి సంబంధము ?

శ్రీకం—కాని దేవరాజునకు మీ బావకుఁ బోలికచే సంబంధమున్నదికాదా ?

చంద్ర—ఊండఁగూడదని యెక్కడనైన శాసనమున్నదా యేమి ? ఏనుఁగునకుఁ బండికి వక్రము సహమునకుఁ బులికి పిల్లికి నున్నదేదీ ? పోలికయే లేనివస్తువుల నీవు ప్రపంచమందఁ జూపఁగలవా యేమి ? సృష్టిలోఁ బోలికయే సర్వసామాన్యము. భేదమే యరుదుకాదా ! భగవంతుఁడు చేసిన యీషనికి మా బావను జంపఁదలచుకొంటివా ! నేనాధిపతి ! నీ చర్యకు సరమేమియు నగపడుటలేదు. నీ సందేహమునుబట్టి దేవ రాజును నీవు బాగుగా నెఱుఁగనట్లు కనఁబడుచున్నది. నీ కంటె నాతనిని నేనే బాగుగా నెఱుఁగుదునేమో ! ఇతనికి దేవరాజు లక్షణములులేవు. ప్రభుత్వ లక్షణములే యున్న యెడల మా బావకుఁ బోరోహిత్యుఁడు గానెందులకు ? ప్రాచీనావీతిమంత్రమెందులకు ? ఇతఁడు మా బావయని యింతకంటె నెక్కువగా నేనేమి చెప్పఁగలను ? ఇదిగో అక్క గారి నడుగు.

శ్రీకం—అమె నడిగినాను. సోదరుడనియే యామె చెప్పినది.

చంద్ర—ఇక నేమి! అంతకంటె నామె మాత్రమాతని మొఖముమీద శంకర కాశ్రి కాత్యాయన సోదరుడన్న డేరు కనబడుపక గలదా? నీవు విశ్వసింపవలసినదే గాని యంతకంటె నిర్ధారణ యేమిచేయగలవు?

శ్రీకం—నాకు సంతుష్టికరమైన నిర్ధారణమార్గమున్నది. అట్లు మీరాచరింతురా?

చంద్ర—కాని, శ్రీకంఠదాసా! ఎదోయొకటి నిర్ధారణ చేసికొని కాని నీవు వెళ్ళదలచుకొనలేదా యేమి?

శ్రీకం—ఇతఁడు దేవరాజుని సందేహము నావన్నది. ఈతనిఁ దీసికొనిపోయి రాజునెదుటఁ బెట్టఁగానే యుద్ధ సమయమున విశేష పరిశీలన ముక్కటలేవందుటచే నీతని వధింపునుని ప్రభుఁడాజ్ఞాపించును. ఇతఁడు బ్రాహ్మణుడే యగునెడల బ్రాహ్మణ వధ పాపము నాకు సంభవించును. పోనీ, మీ మాటను నమ్మి యాతని నిచ్చటనే యుంచి నేను బోవుదుననుకొనుఁడు. మీయింటిలో దేవరాజు దాగియున్నాడని కర్ణాకరికగ రాజు వినినయెడల నాతఁడు ముందు నాతలఁ గొట్టును. బ్రహ్మహత్య కొప్పుకొందునా! ఆత్మహత్య కొప్పుకొందునా! ఎదోయొక హత్యకొప్పుకొనుటకైన ముందు నామనస్సునకు జాలినంత నిదర్శన మేదియున్నది? అందుకొకటే నే నొకమార్గము చెప్పుదును. మీ కిష్టమైనయెడల నట్లాచరింపుడు. కాదేని నా యిష్టము వచ్చినట్లు నే నొనర్చును.

చంద్ర— నీ మార్గ మేదో చెప్పుము.

శ్రీకం—ఈతనితో మీరుకలిసి భోజనము చేసినయెడల నేను మాటుమాటాడ వుండఁ బోవుదును.

చంద్ర—(నవ్వును) శ్రీకంఠదాసా! గొప్ప యాలోచన చేసినావు. దొంగ బావకొఱకు నిజమైన బ్రాహ్మణత్వము భగ్నుపఱచుకొననుగదా యని నీ వ్రాపించితివి. బాగుగనే యున్నది. కాని యింతకంటె మంచి యూహమును నేను జెప్పనా!

శ్రీకం—మంచివైనయెడల నెలవిండు.

చంద్ర—నాభార్యపంక్తి నాతఁడు ఘజియించును. సరియేనా!

శ్రీకం—మీరైన సరియే, నామెయైన సరియే.

చంద్ర—అదియు నిదియు నొక్కటియేకాదు. ఆమెతో భుజించుటయే నాతో భుజించుటకంటె సర్వవిధముల నెక్కువది.

గీ. వంకదాటులలో మగ † వారు ఘనులు

వంశమర్కాద యెన్నఁడు † వదల దబల

ఇంటి పరిశుద్ధి యెల్లప్పు † డింతివలన

నిలఁబడునుగాని మగవాని † వలనఁగాదు

ఆడుదాని యాచార మా † హత్యమునను

బురుషుకానికూళ్ళను వింత ♦ పోకడలును
 బైటనేకాని యింటిలో ♦ పనికిరావు
 కాన నిప్పటికిని జాతి ♦ ఘనతదక్క
 కట్టుకడంద్రెంచి చెలరేగి ♦ కాంతనడువ
 దేశదుస్థితిసంజ్ఞగా ♦ దెలియవలయు
 నిట్టి దుర్దశ మనకు లే ♦ దింతవఱకు
 భావిగతి యేదో యెవ్వరు ♦ పలుకఁగలరు
 ఎంతచెడినను మనస్త్రిత ♦ యిలను గలుగు
 నబలలం దుత్తమోత్తమ ♦ లనుట తగును
 దేశశుభగత మగవాని ♦ తెలివిబట్టి
 నిలువ దబలయోగ్యతబట్టి ♦ నిలుచుగాదె.

శ్రీకం—స్వామీ! భవిష్యదంశమునుగూర్చి యిప్పు డిన్ని మాటలేల?
 చంద్ర—చెవియొగి వినుచున్నావు కావునఁ జెప్పితిని. ముందుమాటలు నాకు
 మాత్రమేల? ఇప్పుటి పనియేదియో అదియేచూతము. బావా! మీ యక్క నిటకుఁ దీసి
 కొని రమ్మ.

శ్రీకం—అయిన లోనికి బోనేల? మీరు పిలిచినయెడల నామెవత్తురు.
 చంద్ర—(నవ్వుచు) నేనానీ! ఇంతలో నాతఁ డెక్కడికైనఁ బాటిపోవు
 ననియో? కాత్యాయనీ!

(కాత్యాయనీ ప్రవేశించును.)

కాత్యాయనీ—స్వామీ! యేమి సెలవు?

చంద్ర—వంటయెసదికాదా?

కాత్యాయనీ—అఁ!

చంద్ర—సరే; నీవు నీ తమ్మునితోఁ గూరుచుండి యిప్పుడు భోజనము చేయ
 వలయును. కాని, శ్రీకంఠదాసా! వీరు మీ యెదుట భుజించువారు కాదుగదా!
 మీకు నమ్మిక యేలాగున?

శ్రీకం—మేము మీ పంక్తిలోఁ గూరుచుండఁ గూడదు కాని, భిక్షుపంక్తిలోఁ
 గూరుచుండవచ్చును గాదా! అట్టిచో నిలువఁబడి చూచుటకుఁ దప్పేమి?

చంద్ర—ఇది కష్ట రీత్యాచారముకాని మఱియొకటికాదు. ఈ విషయమున
 మాకంటె దాక్షిణాత్యబ్రాహ్మణులు కొందఱు నియమవంతులు. పోనిమ్ము! కాత్యాయ
 నీ! నీవును నీ సోదరుఁడును గలిసి యిచ్చట భుజింతురుగాని పదార్థముల నిటఁదెమ్ము.

కాత్యాయనీ—స్వామీ! మేమేల ముందుగా భోజనము చేయవలయును? ఈ దిన
 మున మామీసతంద్రుఁడొక్క మృతతిథికాదా!

చంద్ర—ఓహో ! మఱచితిని. పెద్దచిక్కెవచ్చినదే ! శ్రీకంఠదాసా ! ఏమి చేయుదము ?

శ్రీకం—రొట్టెయేతినవలయునన్న మాట యక్కజలేదు. శంకరశాస్త్రి చేతితో నిచ్చిన నీరము నామె రవంత త్రాగినఁ జాలును.

చంద్ర—అభ్యంతరమేమి ? కాత్యాయనీ ! నీవు లోనికిబోయి యుదకపాత్ర మిటు తెమ్ము.

కాత్య—(పోవును)

చంద్ర—సేనానీ ! అనావశ్యకముగు పనిని మాచేఁ జేయించుచున్నావు కదా !

కాత్య—(ప్రవేశించి) స్వామీ ! ఇదిగో జలకలశము.

చంద్ర—శంకరశాస్త్రి ! నీవీకలశమును బట్టకొని మీ యక్క చేతిలోఁ గొంచెము కొంచెముగాఁ బోయుము—ఊఁ ! (దేవరాజు పోయును)

చంద్ర—కాత్యాయనీ ! పుచ్చుకో. కేశవాయస్వాహా ! (దేవరాజు మరలపోయును.)

చంద్ర—నారాయణాస్వాహా ! (కాత్యాయనీ పుచ్చుకొనును.)

(దేవరాజు మరల పోయును.)

చంద్ర—మాధవాయస్వాహా ! (కాత్యాయనీ పుచ్చుకొనును)

చంద్ర—శ్రీకంఠదాసా ! ఇంకసరేనా ?

శ్రీకం—స్వామీ ! సంతోషమే ! శ్రమకు మన్నింపవలెను. నమస్కారము. పోవుచున్నాను.

చంద్ర—సరే;

శ్రీకం—(నిష్క్రమించును.)

కాత్య—అబ్బ—అబ్బ—ఇప్పటికైనది.

చంద్ర—ఆ ! ఆయినది. రాజుతో సంబంధము తెగుటయైనది. కృతఘ్నతా వృత్తి కారంభమైనది. అసత్యప్రలాపమున కంఠరాగ్బణమైనది. ప్రకాంత జీవనమునకుఁ బరశురామప్రీతియైనది. కష్టాంతనాటకమునకుఁ బ్రథమాంకమైనది. ఇప్పటికంతయైనను ! నిఁకఁగావలసిన దింతకంటె లక్షాంశము లెక్కువగనున్నది.

దేవ—అయ్యా ! మందభాగ్యుడనైన నావలన మీకింత తొందర కలిగినందులకుఁ గడుఁ జింతిలుచున్నాను.

చంద్ర—దేవరాజా ! విచారింపకుము. నీవు మాయొంటికి రావలయునని రాలేదే? నిన్ను రమ్మని మేముపిలువలేదే? అందుచే నీతప్పేమున్నది! మాతప్పేమున్నది? ఎవ్వరును విచారింపవలసిన పనిలేదు. కాని యిప్పుడీమాటలతోఁ గాలము వృధాపోసి యగుడదు. నీ విక్కడనుండి శీఘ్రముగా నింకఁ బోవలసియున్నది. నిన్నుఁ గాపాడుటకు నే నసత్యమాడితిని. రాజాగ్రహమునకు, రాజకీక్షకు భయపడికాదు. నీవెటలైన శీఘ్రముగాఁ బోయి ప్రాణమును గాపాడుకొనుము. నీ ప్రాణానంతరక్షణమైన తర

వాత రాజువలన మానుఁ బ్రాణాపాయమైనసరే; ప్రాద్దు ప్రంకవచ్చుచున్నది. మీయమ్మ పెట్టిన దేదో దయయుంచి భుజించి యామెయొద్ద నెలపుతీసుకొనిపొమ్ము. నేనింక స్నానమునకై పోవులయును. నీవు వెడలునప్పు డొక్కసారి నన్నుఁజూచి మఱిపొమ్ము.

దేవ—స్వామీ! ఆమాట చెప్పవలయునా! కాని తిరుగ నెప్పుడెచ్చట మనము కలిసికొందుము?

చంద్ర—తిరుగ నేల కలిసికొనవలయును?

దేవ—మృతిలోపునఁ దిరుగ మనము కలిసికొనుట సంభవింపనే సంభవింపదా ?

చంద్ర—ఈ లోపున గలిసికొనుటలెంత ? విడిపోవుటలెంత ? గాలిలోని రేణువులకంటె మనము ఘనులముకాము. నాయనా ! నేను పోవుదును. (నిష్క్రమించును.)

దేవ—అమ్మా ! మీ కటాక్షమువలన బ్రతికితిని. అయినను బ్రతికియుండిన సంతోషములేదు. నేను దండ్రులేనివాడను. మీరును నాయనగారును నాయొద్దనుండి నా సేవ సంగీకరించి—

కాత్య—దేవరాజా ! ఈమాటలేల ? పోనిమ్ము. ఆకలిఁ గొనియుంటివి. భుజింతువుగాని రమ్ము.

దేవ—(తనలో) కీఘ్రిముగ నడవిదారిబట్టి తుదకెట్టులైన నారాష్ట్రమును జేరవలయును. అక్కడ రాష్ట్రగతి యెట్లున్నదో ! మాతల్లిగారి నచ్చట విడిచివచ్చితిని. ఆమె యెట్లున్నదో ! ఎంతదురువసవచ్చెనో!

(ఇద్దఱు నిష్క్రమింతురు)

ఇది ద్వితీయాంకము.

౩ హ ర్రి మ

తృతీయాంకము,

ప్రదేశము—మహారాష్ట్రము - కొండగుహ.

ప్రవేశము—పురుషరూపమున నున్న కారద, భీముడు, శత్రుంజయుడు, భైరవుడు, కేశవుండను నలుగురు దొంగలు, నడుమను గాలికేశ్వరివిగ్రహము.

భీము—బాబూ! మీరొప్పుకొనక తప్పదు.

భైర—భీమన్నా! ఒప్పుకొకపోవునెడల యీబుట్ట - యీవీక - యీతలపండు పెంకపపెంక. తొక్కమతొక్క, లాగివేయనియెడల నాపేరు భైరవన్నగారు కారని ఒట్టుపెట్టుకో.

శత్రు—చాడపండ్లు విటిగినవనుకో. ఎ. ఎ. (యెక్కిలి) అంతే. ఎ. ఎ. చెడద్రాగి, దొంగ, దొరల వారలేపండ దండాలుపెట్టు దొరగారికి. దొరగారనగా నెంతవారమకున్నావు. కాళికమ్మగారి నుంచుకొనుటకు దగినవాడు.

కేశ—చీ. తుంటుమీద లెంపలు వేసికో. కాళమ్మ అనగా మనతల్లిరా లంజికొడుక! ఎక్కిళ్ళు వచ్చునట్లు చెడద్రాగి తగుదునమ్మ యని తగువుదిద్దవచ్చినావా.

శత్రు—ఎ. ఎ (ముప్పిచే కేశవుని బెదిరించును)

కార—మిత్రులారా! మీరు నాయందుగల దయకు సంతసించితిని. కాని నేను మీకు బ్రభువుగా నుండుట కంగీకరింపను.

భీము—అదెందుచేతనో? అదే నాతో మనవి చేసికోవలెనన్నమాట.

భైర—అసబబేమిటో, అసందర్భమేమిటో, అవాకబేమిటో, అదర్యాజేమిటో, అరాకడేమిటో, అ. అ.

శత్రు—హాన్. ఉండరా. పెద్దవు బయలుదేలినావు. ఎ. ఎ. కొమ్ముపేనుగులు వంటి ఖిమాయిమదార్లుండగా నా మోకాటంతలేవు. ధూ. శూరుడైనవాడు త్రాగి నప్పుడుతప్ప మఱిప్పుడు నోరు తెవనేకూడదు. పెట్టు దండాలుపెట్టు దొరగారికి. ఎ.ఎ.

కేశ—ఓరిభీమన్నా! నీవు, ఓరిభైరవన్నా నీవు, ఓరి శత్రుంజయా! నీవు, ఓరి కేశవన్నా! నేను, ఈఅయిదుగురు, యీపదిమందో చేయవలసినదేమనగా మనదొర పులిసోటిరొబడిపోయినాడు గనుకా—ముందుకనబడిన బాటసారిని కొత్తదొరగా జేసికోవలెనని ఆయనాన్నాము గనుకా—భీమన్నా! సరిగాజెప్పినానా? అది-అదిగో-అది-వాతలొప్పేయివచ్చును కొత్తలొప్పే వచ్చినట్లు వెన్నుపూసవంటిమాటచెప్పినానా? కావచ్చునని జూరెత్తినానా? హే. హే. హే. (గట్టిగా నవ్వును)

కార—సోదరులారా! ఉండరా. నేను మీకు బ్రభుత్వ మొనర్చునీతిలో లేను. గొప్ప యాపదలో నున్నాను.

శత్రు—కలు దొరకలేదు కాబోలు. ఎ. ఎ.

శార—అది యేదో మీరు చెలుపనక్కఱలేదు. నాకు సెలవిచ్చినెడల నేను ముందునకు బోవును. మీలో నొకరిని బ్రభునిగా జేసికొనుడు.

భీమ—ఆ. పప్పుడికినది కాదన్నమాట.

కేశ—దొరా! నీచేతిమీదుగా నన్నుచెట్టు. నీపాదాలతోడు. ఎంతటివిగా- ఎంతదాలుగా-అపాళముగ గంపసిడి దిప్పినట్లు-అదే! హే. హే. హే. (నవ్వును)

శత్రు—దొరా! కడుపునిండినప్పుడే అధికారము. ఎ. ఎ. అయిదుపాయలకే ఎ. ఎ. గ్రుడ్డు తేలవేసి తొత్తుకొడుకా! ఖూ. ఖూ. నాకాలిక్రిందబలామారు. పెట్టు దండాల దొరగారికి.

భైర—నాకడుపులో గలుచుక్కఉండఁగ నిట్రాతిమీద కూర్చుండుమును ఎవనినైననరే తమాష. భైరవన్నతేడాఖా హే. హే. హే. నేను నవ్వినాననగా నేడ్చినానన్నమాట.

శార—(తనలో) వీరున్న పదలునట్లులేదు. (ప్రకాశముగా) మిత్రులారా! మీలోమీకు సఖ్య మిప్పుడు వదురునట్లులేదు. మీ రింక ద్రాగకుండునట్లు మీతోఁ గొన్ని సతివాక్యములుచెప్పి.—

శత్రు—అయితవాక్యాలలో యేమైనాకలున్నదా? అది ముందుచెప్పు.

భీమ—దొరనోటికడ్డురావరా. ఉక్కిరిబిక్కిరి కాడఁటరా. దొరా! నీఖుసీ యేలాగునో అలాగునఁగానీ. అడ్డువచ్చినవారిని జపా.

శార—నాయనలారా! మీరింక ద్రాగుట మానివేయవలయును.

భైర—మానివేయకమాకేమి. త్రాగవద్దని కాలికమ్ము మాతిమీదగొట్టిచెప్పు. మీకందఱకు బుద్ధిరానియెడల నేను-భైరవన్న-నామట్టుననేను-గొంతుముడివరకు వచ్చిన తరువాతగాని మానను.

శత్రు—ఓరి పిటికిపెద్దమ్మా! ఓరిపిటికిపెద్దమ్మా ముక్కుచివఱకు ఇంకొకలాడి తెడు స్థలముండఁగా ఖూ. ఖూ. దదమ్ములు. ఎ. ఎ. దేశాని కప్రతిష్ఠ.

శార—మీరు త్రాగుటమాననియెడల మీరు ప్రభువుగానుండుట కంగీకరింపను.

కేశ—దొరా! నీవుకూడ త్రాగరాదటయ్యా? నిన్ను వద్దన్నయెడల మాతి మీసము గరిగమ్మునుపెట్టి గొరిగించి-అదే!

భీమ—గొప్పవారికికలు పనికిరాదురా. వారికి షరాఫ్.

శత్రు—కడమకలులు కడుపునుంటయేగాని నామకచ్చలేదురా. ఎ. ఎ. ఈత కలు-ఒక్కరోజుమాగిన యీతకలున్నచే దానిఫసంను మజా-దానివడి-ఎ. ఎ. అన్నము దిన్నట్లేరా చలువకుచలువ సంపెంగపూవువాసన కాదటరా. ప్రాణము లేచిరాదటరా.

భైర—ఒక్కక్కనోటి కొక్కరుది. ఒక్కొక్కకంటికొకచూపు. ఒక్కొక్క బుద్ధికొక చిత్తము.

భీమ—ఓరి దొక్కచీపు రాలుగొట్టనియెడల గాలికమ్ములు గొరిగించినంత

ప్రమాణము. ఈబాబు మనసుదొర. ఆయనకాళ్ళమీద ఊచూడవలెను; ధైరవన్నా! ఏదీ! నీవుకట్టినపదముపాడు. శత్రుంజయ! నీవేడుపారంభించు. కేశవన్నా! నీవు నవ్వు. నేను నోరు తెరిచుకొని యుందును.

శత్రు—(ఎక్కిలితో ఏడ్చును)

కేశ—(నవ్వును)

అందఱు—(కారదకాళ్ళపైబడి) రక్షించు. రక్షించు.

కార—మీరు నాకాళ్ళపై బడవలదు. (తనలో) ఈదినమున మిగులబహు యుంటిని. ముందునకు బ్రయాణమై పోవజాలను. అందువలన నిచ్చటనేయుందును. అదిగాక మీరునన్ను వదలరు. తేజవీరివలన బ్రతికియున్నయెడల నప్పటికర్తవ్యమేదో చూచుకొనవచ్చును. (ప్రకాశముగా) మిత్రులారా! నేను మీను ప్రభువుగా నిచ్చట నుండుట కంగీకరించితిని. నేనుజెప్పినట్లు మీరు విసకతవుచు.

అందఱు—ఓ. ఓ. సెబాస్. సెబాస్. (చప్పట్లు)

కార—కాని నాయుత్తమువచ్చినప్పుడు నేనుబోవుదును.

భీమ—దానికేమిలేదో! ఇక్కడిజీలుగుకల్లు రుచిమరిగిన తరువాతమాత్రము జీవాలతో నగుహదాటి పోగలవలయు.

కార—నేను గొంచెములసియున్నాను. ఆచెట్టుక్రింద శయనింతును. మీరిప్పుడేమి జేయుదురు.

కేశ—పందిమాంసమో, పిట్టమాంసమో కల్లులో సంజుకొనుటకు దీసికొని వత్తుము. (కారద నిద్రమించును)

భీమ—ఈరోజున మనకు మంచి లాభము కలుగవలెనని కాళికమ్మకు పదము పాడవలెను. ధైరవన్నకపి! ఏదీ నీవుకట్టినకైతము గట్టిగ నేడ్వరా.

అందఱు—(పాడుదురు)

పదము - నాదనామక్రియ - ఆది.

కరుణించుకాళమ్మతల్లీ, మాకుగడుపులునిండంగ గల్గిమ్ముతల్లీ || కరుణి ||
చల్లగరక్షించుతల్లీ, రాతిరిచల్లన్నముకంటెను చలువైనతల్లీ || కరుణి ||
వగవారిజంపుముతల్లీ, మంచికోడిక త్తికంటె పదనైనతల్లీ || కరుణి ||
బాటసారులతలగొట్టి, పైసాహరియించువిద్దెలోపాండిత్యమిమ్ము || కరు ||
కవులలోపల ధైరవన్న, కవిగట్టిననాముతాడికల్లువంటికవిత || కరుణి ||
కాళికమ్మతల్లీకీజయా. కల్లుకుండకూ జయా.

భీమ—అమ్మవారు ప్రత్యక్ష చేవతరా. మీసిగలు దరుగా; పాట నోటివెంట బైటపడునరికి బాటసారి కంటబడినాడురా; వహవ్వా! అదిగో! అటు.

ధైర—ఏడీ? ఏడీ?

శ్రీమ—అదిగో గ్రుడ్డిపెద్దమ్మ—కడిమిచెట్టుక్రింద నిలువబడి యటునిటు చూచుచున్నాడట.

కేశ—సరి—సరి—ఇకక జప్పుడు వలదు. నే నిక్కడ నుందును. మీరు తలకొక దివ్యసంకుంబండు. ఓరి శత్రుంజయా! నీకు కైపు వదలినదా లేదా? కైపున్నంతసేపు చేతికి బింకముండుదునుమా—వానిని గట్టిగఁ బట్టుకొనవలెను.

శత్రు—అద్దే—ఇప్పటి కల్లునీళ్ళకు మునుపటి కైపునొగసు లేదురా—ఒక్క సారి బున్నుమని దిగజారి పోవును—అదికొక కైపనునది సాగుబడిలో నున్నది.

భైర—అదిగాక పైన చేతిలోఁ బడునరికి పిచ్చియే యెగిరిపోవునుగదా—కైపు తెక్కయేమి; కర్నము చాలక యొక్క-లెంపకాయ వాడు గొట్టుసరి కన్నికైపు లుడా యింకును.

శత్రు—ఘా—కైతము చెప్పువాఁడెప్పుడు పిటికిపెద్దమ్మయని యెట్టుపెట్టుకోమనము ముగ్గులున్నాముకదా—ఒక్కఁడు లెంపకాయకొట్టుచేసి.

కేశ—అతఁడెట్లు వచ్చుచున్నాడట—మీరు పొండు. (ముగ్గులు నిష్క్రమింతురు)

(దేవరాజు బ్రాహ్మణవేషమునఁ బ్రవేశించును.)

దేవ—మహారణ్యమున నెన్నివగళ్ళు తిరిగితిన్, యెన్నిరాత్రులు తిరిగితిన్ తెక్కలేకుండునున్నది. ఇచ్చట నరణ్యభాగము మిగులఁ బలుచనగా నున్నది—నేలపై గడ్డియైన దట్టముగాలేదు—సరికదా—అచ్చటచ్చట మాడియున్నది. అడవి జంతువులు మాడ బహు విరళముగా నున్నట్లున్నవి. ఆహహ!

గీ. నవ్యసుందర వృక్షముల్ ♦ నటికివైచి

బహువిచిత్రపు జీవముల్ ♦ భంగపఱచి

తనదుసౌఖ్యంబునకుఁ గొన్ని ♦ తావులందు

జాతిపేరైన లేకుండఁ ♦ జంపె నరుడు

పచ్చికలమిసమిసఁబట్టి ♦ పసులజాడ

వృక్షసాంద్రత్యమును బట్టి ♦ పక్షిజాడ

మేలునెలపులస్థితిఁబట్టి ♦ మెకపుజాడ

పాడుదలఁబట్టి నరుజాడఁ ♦ జూడఁదగును.

అగ్నిగాలినచోటైన ♦ నంకురించు

కత్తివేటైనఁ జగురించు ♦ గాని నరుడు

కాలిడినచోటు స్థిరముగాఁ ♦ గాలిపోవు

సృష్టిసౌందర్యమారక ♦ శ్రేష్ఠుడతఁడు.

ఇహలూతిహత్య యటుండుగా స్వజాతిహత్యలో సహజపండితాగ్రగణ్యుడు. పాములకు లేనికోపము, కోడిపుఁజాలప లేనిక్రోధము, కాఝాలములకు లేని క్రూర్యము,

నుడుముత్తహలేని పట్టుదల వానికున్నవి. అదిగాక యన్నిజంతువులనుమించిన మాయ యున్నది. హు—కల్యాణమున కాహ్వానములేని? కాటికంపకములేని. హాతండ్రి! కార్యరాశి! నిపుపరలోకమున కేగితిని. నన్నుగూడ నివేంటరానివిప్లవకావు. తల్లిగా రెటున్నాలో తెలియదు. హరహరా ! ఎంతదుగ్గతిపట్టినది!

కేశ—(ఎదుటఁ గట్టి భుజముమీదనుంచుకొని నిలువఁబడును)

దేవ—ఓయయ్యా! నివేషడవు? మాటలాడవేమి? ని వేషడవు? ఎందులకు నాయొద్దపవచ్చినావు?

కేశ—నే నెవడనైన నీకేమి? నీతో సంబంధమునను రాలేదు. మాకుఁ గావల సినది కాను—నీయొద్ద నేమిన్నదో బుద్ధిగలిగి యిటుపెట్టు—లేనియెడల నిదిగో కట్టి—గాడిదెనె నఁ జంపుటకుఁ జాలియున్నది.

దేవ—నాయనా! అడుగుతుండ నే నొకనికేఁ గానియవలసినవాడను. అడిగిన తరువాతనైన నీయడగినదికాదా! అందులో నీయతుండినయెడల తలఁచుగుఱగొట్టెదనని బెదరించిన తరువాతనైన బెదరు లక్ష్యముచేసినను చేయకున్నను నీయవలసినదేకదా—కాని నీకీయఁ దగినది నాయొద్దనేమియులేదు. వ్యర్థాశుడవై నీవు మరలిపోవలసినవచ్చెను గదా యని విచారించుచున్నాను. లేదనుట యలవాటులేని నానోటను లేదనుమాటను దిరుగననిపింపకపోము.

కేశ—నీప్రాణముబుచ్చుకొనకుండ నేను బోవువాడనుగాను. లేనిపోని వెట్టిచదువులు చదువక—తెగసాగక—యున్నదేవో యీవలఁదెట్టు. ఇదిగో గద—నీవంటివాఁతలల నెన్నోపొడిచేసినది. పిడుగుపాటునకైన వెనుకపాటున్నదికాని దీనికిలిరుగలేదు—ఒక్క నేటు పదునారు తునుకలు. హ. హ. (కట్టిత్రిప్పును)

దేవ—(నవ్వుచు) నావంటివాఁ తలలనెన్నో పొడిచేసినదంటిని. అసత్యము—నీవంటివానితలను నేనుగొట్టియుండలేదు. నావంటివాని తలను నీవుగొట్టియుండవు. లేని పోనిమాటలాడక నీదారిని నీవుపొమ్ము.

కేశ—నెత్తిమీడుగుడ్డ అక్కడపెట్టు—తోడుగుకొన్న అంగరఖి అక్కడపెట్టు—అదిగో—అదిగో—లేదు లేదని బీదయరపు లరచెదవా—దొంగమాటలాడెదవా—(నేలని బంగారపుడుట్టున్నదే తీసియిచ్చెదవా చంపనా? (కట్టయెత్తును.)

దేవ—ఈయుంగరము నాదికాదు. నేనీయడగినది నాయొద్ద నేదియు లేదంటిని. నే నసత్యమాడలేదు.

కేశ—(దేవరాజు చేయిపట్టుకొని యుంగరములాగికొనఁబోవును)

దేవ—పో. పో. దూరముగఁబో—బ్రతికియుండుట కిష్టము లేదాయేమి?

కేశ—నాకుగాదు—నీకు ఇకఁజావు. (కట్టయెత్తి నెత్తినబెట్టును)

దేవ—(తెప్పించుకొని, కట్టలాగుకొని) నీ వొక్కడవు నన్నుఁ గొట్టఁజాలవు. నీ కట్టి నీకిచ్చెదను. ఇప్పుడైన బుద్ధిగలిగి పొమ్ము.

కేశ—(ఈలవేయును)

దేవ—నీవారిని బిలుచుచున్నావా?

కేశ—సిలువకమానుడునా—నిన్ను ముక్కలక్రిందఁ గోయింపహరఁపందునా—
కట్టలాఁగుకొంటివా—చూచుచు (అని మీదికివచ్చును.)

(భీమన్న, భైరవన్న ప్రవేశింతురు.)

కేశ—ఓరీ! నీవు జుట్టుబట్టుకొని గుంజు—నీవు గుండెలలోఁబూడు. చూచెదరేమి?

భీమ—(అపవారించి) కేశవన్నా! రాకడయేమైన నెదురెత్తుగావచ్చినదాయేమి?
కొంచెము పకడుగా నున్నట్లున్నదేమి?

భైర—(అపవారించి) అసలు నాకువిశదమైనదికొదు—బాపనవాని కీనిలబాటేమి?
ఈమొరాయించేమి? ఈ చింకమేమి? నాకు సందేహముగా నున్నది. కత్తిగాని
చిన్న తుపాకిగాని చొక్కాచాటున లేదుగదా—కొంచెము నిదానింతము.

కేశ—(అప) ఛీ—పిఱికిపందా—నీకట్ట నాకిమ్ము—(భైరవన్న కట్టఁదీసికొనును)

దేవ—అదిగో నన్ను గొట్టుటకుఁ గాబోలు కట్టతీసికొనుచున్నావు. నామాట
విని కొట్టకుము—నీవు కొట్టినయెడలఁ దెరుగ నిన్ను గొట్టవలసి వచ్చును. అది నాకిష్టము
గాదు—దురభ్యాసముననో, కడుపు కష్ట-ర్తిచేతనో మీదీవృత్తినవలంబించినారు. న్యాయ
మైన జీవన మున్నయెడల మీరిట్టి హేయమైన పనికిఁ జేయరు.

భైర—తమ్ముడా! నీవు మాటలాడకు నేను మాటలాడెదను—అయ్యా! దొంగ
వృత్తి నీచమనుచున్నావు. దొరవృత్తి ఘనము గాబోలు. మేమొక్కనిసాత్రేహరింతుము
గాని దొరలు—బాబులు—నిక్షేపరాయలు—ప్రజలందఱు ధనమొక్కమాత్రే హరిం
తురు. మేమొక్కనికొంపఁ గాల్చుసరికి దొరలు దేశాలు బూడిదజేయుదురు—మేమొ
క్కనిగొంతుక నొక్కసరికి జాతుల జాతుల గొంతుకలన్నియు దొరలు నొక్కదురు.
దొరల దొంగతనాలముందు మాదొంగతనాలెంత! న్యాయమైన జీవనమట!—దొంగ
తనమే న్యాయము—ప్రపంచపు దొంగరము దొంగతనపు జాలిమాలముగాఁ దెరుగు
చున్నది. హే—హే—హే. (అప) కేశవన్నా! సరిగాఁ జెప్పినానా—తూలేమిలేదుగదా—
కైపు దిగినతరువాతమాత్రము బుట్టగుంజునకు నాకవిత్వమునకు భేదము బ్రహ్మదేవుఁడు
తీయలేడు.

కేశ—(అప) బుట్టలుపగులుటకునిదముగానుండి మొత్తుకొనుచుండఁగా బుట్టగుంజు
కవిత్వమని యేడ్చినవేమిరా, నీకవిత్వము కాలిపోను (ప్రకౌశముగా) అయ్యా! మమ్ము
తప్పించుకొనిపోవుట నీతరముకాదు. నిన్ను బుట్టించిన బ్రహ్మదేవుని తరముకాదు—
తెగసాగక యాయుంగర మిక్కడపెట్టు—పెట్టు కిమ్మకుమనకుండ—పెట్టుమనగాను.
(మీదికి వచ్చును)

దేవ—అక్కడనే యాగు. ఈయుంగరము మాగురువుగారిది. నాప్రాణములు
దీసికొనకుండ దీనిని మీరు తీసికొనలేరు.

భైర—అంతకంటె నేమియు సాత్తులేకుండ నేల ప్రయాణమైతివని పాడుపాడు.
వట్టిచేతు లాడించుకొని వచ్చినయెడల మావంటివారి మర్యాద లెట్లుజరుగుననుకొంటి?
మా కేమి మళ్ళా, మాన్వాలా? పదిమందీ బాటసారుల సంచిదులుగైనఁగాని యొక్క

పూట సాపాటులేదుకదా? మేమేమి పన్నుండునునుకొంటివా? భాగ్యవంతులకువలె
మా కేమి తినలేని రోగాలనుకొన్నావా?

కేశ—ఆయుంగర మిచ్చెదవా లేదా? ఇదిగో వేయుచున్నాను. (కట్టత్రిప్పను)

భీమ—చూచెదవేమి, కాసి!

కేశ—(దేవరాజు నెత్తిపై గొట్టును.)

దేవ—(తనకట్టచే నాదెబ్బ నావుకొనును.) మఱియొకసారి చెప్పుచున్నాను.
మీరు బుద్ధిగలిగి పొండు. మీకు ధనమిచ్చి సంతోషపెట్టలేకపోయితిని విచారించుచున్న
నన్ను మిమ్ము హింసించునట్లుకూడ జేసికొనకుండు.

భీమ—నీ విచ్చట, మేము పుచ్చుకొనుటా? మే మేమి బాపనముండా కొడు
కుల మనుకొన్నావా? జబర్దస్తీని బుచ్చుకొందుము. తమ్ముండా! రా!

కేశ—భైర—(కలిసి దేవరాజుపై బడుదురు.)

దేవ—(వారినిద్దఱును చెరియొక గ్రుద్దుగ్రుద్ది, నేలబడిగొట్టును.)

భీమ—కేశ—హా! హా! (నేలన్రాలుదురు.)

భైర—(తనలో) అయ్యో! దున్నపోతులవంటి ముండకొడుకులు నేలబడినారు.
నేనొక్కడ నేమిచేయగలను. ఆయెక్కిళ్ళతోత్తుకొడు కెక్కడ గనబడదే!

దేవ—అబ్బీ! నీ కేమియు భయములేదు. వారు చచ్చిపోలేదు. మీకు హాని
చేయుటకు వచ్చినవాడను గాను. మీ వలన హాని బొందువాడను గాను. నే నడిగిన
యంశములు మాత్రము సరిగా నీవు చెప్పుకుండినయెడల నీప్రాణములు దక్కవు. నీవితకు
ముందు దొంగతనమని దొరతనమని మంచి యుపన్యాస మిచ్చితివి. నీవు బుద్ధిమంతుఁ
డవు. ఇచ్చటికి భట్టికులమువారిరాజ్య మెంతహారమున నున్నది?

భైర—దాదాపుగాఁ బదియామడల దూరమున్నది. నీ వక్కడకుఁ బోవల
యునా యేమి?

దేవ—అవును.

భైర—అక్కడి కిప్పుడెందులకు? ఆరాజు, రాజుకొడుకు పెండ్లికి వరాహపుర
మునకుఁ బోయినారు. అక్కడకుఁ బోయిన యెడల నేమైన దొరకగలదు. ఏవో
కొన్ని కింపదంతు లున్నవికాని, అవి నిజమని నేను నమ్మను.

దేవ—మీరున్న యీస్థలము భట్టిరాజ్యములోనిదా? వరాహపురపు రాజ్యము
లోనిదా?

భైర—దేనిలోనిది కాదు. ఇది మా సొంతరాజ్యము. మమ్ము నొక్కివేయ
వలయునని యెన్ని రాజ్యాలవారో తంటాలు పడినారు. మేము వారి కందలేదు.

దేవ—(తనలో) ఇట్టి దొంగలున్నారని నేను కర్ణాకర్ణికగ వినియుంటిని.
(ప్రకాశము) అబ్బీ! సొంతరాజ్యమనగ నాకుఁ దెలియలేదు.

భైర—మాకును రాజు, కోట, పందులు, పండితులు, వక్తలు, సంగీతపాట
కులు, కవులు, గాడిదెలు, కాలికమ్మ, కల్లుపాక, అన్నియు నున్నవి. అన్ని వ్యవహా
రాలు, క్రమము తప్పక యన్నమాటకాని జరుగుచునే యున్నవి. ఎక్కడికి-చిన్నకుఁ

జన్మ, పెద్దపొడైన, రథపుచక్రము దిగినదే, రాట్నపుజక్రము తిరిగినదే! అదిచక్రమే! యిది చక్రమే. అలాగే గౌరవానికి, మర్యాదకు నన్ని రాజ్యము లొకటే?

దేవ—అబ్బీ! నీవు చదువుకొంటివా?

భైర—చదువుకొన్నయెడలఁ గవిత్వములూ నెందులకుఁ దిగుదును? మాలోఁ గొందఱు చదువుపచ్చినవారున్నారు. కాని యందఱుమగవారు. ఆడుపురుగునైనఁ జేర నీయలేదు. వారితో బాధలు పడలేక—

దేవ—మీరందఁ జెందఱున్నారు?

భైర—దాదాపుగా నాలుగువందల జనమున్నాము. అయ్యా! నేను జెప్పిన మాటలు వానికి విసలుడి యుండవుకద?

దేవ—విసలుడవు. నీవు చెప్పినట్లు వారితో నేను జెప్పును. నీ కాసందేహ మక్కఱలేదు.

భైర—నిన్నుఁ జూడగానే కవిత్వపుఁ బనిచేత మీ గొప్పతనమును గనిపెట్టినాను.

దేవ—(తనలో) నే నొక్కడను. మీ రనేకులున్నారు. నరహత్యకు సంఘటించువారుకారు. ఇంకను మారాజ్యము పదియామడ యున్నదట! కష్టమొర్పినవారి యామడ నుతుమానికి రెండ్రామడలు. ఇదివరకే నుక్కిలి యలసియున్నాను. కావునఁ గలహము మాని వీటికి పశుడనై వీరి రాజునుజూచి యాతనియొడ నొక్క గుఱమునడిగి పుచ్చుకొని మా యూరు చేరవలెను. (ప్రకాశముగా) అబ్బీ! ఆపంటలోని నీరము దోసిటితోఁ దెచ్చి వారి మొగమునఁ జల్లుము.

భైర—(అటు చేయును)

భీమ—కేశ. —(లేతురు.)

భైర—(వాని పట్టుకొని) నాయనలారా! తొందరలేదు. ఒక్కనిముసము సంబాళించుకొనుడు.

కేశ—పెద్దమ్మ! నీవొక్క వ్రేటు వేయలేకపోయినావా? ఇంతసేపు బ్రతికి యుండి నీ వేమి యేడ్చుచున్నావు? ఆకల్లుతిత్తిగాడి దెబ్బాడు కేడీ?

భీమ—మనము ముగ్గురము మోటత్రోపుగా మీదబడుదము. ఉ...కాసి—ఉ...కాసి.

భీమ—భైర—కేశ—జయా! కాళికమ్మతల్లీ! జయదుర్గమ్మతల్లీ!

(దేవరాజు మీదఁ బడుదురు.)

దేవ—ఇదిగో నాచేతికట్ట నావల బాటవై చెదను. మీరునన్ను గొట్టుకుడు. పశుడైనవాని నేలకొట్టుదురు.

భీమ—ఈ బుద్ధి వెనుకనే యేలరాకూడదు! (కొట్టును.)

కేశ—హం ఏమనుకొంటివి? పిడుగులు గురిపింతును. కొండలు పిండిచేయుదును. (గ్రద్దును)

భీమ—కట్టు. చేతులు విడిచికట్టు. (దేవరాజు భుజములు కట్టివేయుదురు)

దేవ—సరే; కట్టితిరి. బాగుగనే యున్నది. ఇటుపిమ్మట నన్నేమి చేయదలచినాను.

కేశ—కాళికమ్మకు బలి నిచ్చెదము.

భీమ—సెబాస్ ! మనకు గ్రోత్తరాజు వచ్చినందుల తత్సవముగా నుండును.

దేవ—(తనలో) గుఱ్ఱమును, దాణజావువాని నొకనిని వీరిరాజు నడుగదలచి వీరికిట్లు బుద్ధిప్రసక్తముగాఁ జిక్కుకొంటిని. ఇది బుద్ధిలేని పనియేమో ! గుఱ్ఱములేకున్న యెడలఁ గుంటుకొనుచునో దేవుకొనుచునో యెప్పటికో యొకప్పుటి కిల్లు చేరుకొందునుగాని గుఱ్ఱముకొని కిల్లు జేయుటవలన బ్రాణమునకే మోసము నప్పునేమో ! ప్రాణము పోయినయెడలఁ దండ్రుగారొక్క నెట్లు నిర్వహించుకొనఁగలను. అయినను ఆత్మరక్షణకై మొలను బాకున్నదిగదా? పోనీ, వీరికిఁ జిక్కుకుండఁ బోవలెనన్న నాతరముకాదే? ఎంతసేపని యెందఱితోనని పోరాడఁగలను. ఎన్నిరోజులనుండి నిద్రాహారములు లేవో యెఱుఁగను. ఇట్టి సితిలో నింతకంటె నేమిచేయవలసినది ? ఏమో ?

గీ. మంచిచెడ్డలఁ గొంతయో ♦ జించి యేదో

పద్ధతినిబూని భాగ్యదే ♦ వతకుఁడుదకు

వదలవలెఁగాని యెపు డదే ♦ పనిగ మెదడు

చింపుకొని త్రొక్కులాటలఁ ♦ జెందఁదగునె

ఏదియెటువచ్చునో బుద్ధి ♦ కెఱుకవడునె

ఎఱిఁగియుండియు నట్లను ♦ ప్రింపఁదరమె

ఎఱుఁగుదుము మంచిదెదో యాచ ♦ రించినామె

ఎఱుఁగుదుము చెడ్డదెదో త్యజి ♦ యించినామె

అంతిపురిఁ బెండ్లికొడు కేడ ♦ నడివి నిప్పు

డిచటికాళికి వేటపోఁ ♦ తేడ నకట

వింతభాగ్యదేవతగంగ ♦ నెఱ్ఱులందు

గుడిఁబడుచుఁ గొట్టుకొనిపోవు ♦ బుడమియంత.

భీమ—పద. పద. అమ్మవారిగుడికి—(లాగును)

(నేపథ్యమున)

నేను రాకుండనే యమ్మవారిగుడికా— (శత్రుంజయుడు ప్రవేశించును.)

భీమ—ఓరి నీ గొంతుక గొయ్య—ఇంతవఱ కెక్కడనుంటివి?

శత్రుం—ఒకనిమీద ముగులు కలియఁబడుటయే మగతనమునకుఁ గానిపనియే నప్పుడు నేనుగూడ నేమొగము పెట్టుకొని రావలసినది! చాలు-చాలు-ఈమాత్రపుబని కెంతగిఁచుకొంటిరి.

కేశ—సరే! మాకు కౌర్యములేదు. పోనీ; కాని, నీవు ముందుగాఁ బరగతి

మనరాజానొద్దకుబోయి “కార్యముగల బాటసారి యొకఁడు దొరకినాఁడు; బ్రాహ్మణుఁడువలె నున్నాఁడు. అతనిని బట్టుకొనుట మిగులఁ గష్టమైనది. కాళికమ్మవారి కాతనిని బలియిచ్చుటకు నిశ్చయించుకొన్నాము. మీసెలవు కావలెను” అనిఁ జెప్పి సెలవిచ్చినట్లు లేదన నానవాలు తెమ్ము—పొమ్ము—(శత్రుంజయుడు నిష్క్రమించును)

భీమ—ఇదిగో! మేమిలాపల నితనిని గుడియొద్దకుఁ దీసికొని పోవుదుము— అక్కడ నీవు మమ్ము గలిసికొనుము. వినఁబడినదా?

(నేపథ్యమున) అదే!

కేశ—(అప) భీమన్నా! ధైరవన్నా! ఒక్కనిని బట్టుకొనుటకు ముగుఱకుఁ జావులెంపులైనవి. అందులో బ్రాహ్మణుని బట్టుకొనలేకపోవుట వంశానికంతకు నప్రతిష్ఠకాదా—ఈకలుమాలమున మనమిటుపాడైతిమినుమా, మానినయెడలమంచిదేమా.

భీమ—(అప, కైరవునితో) నేమి యాలోచించుచున్నట్లున్నావు!

ధైర—(అప) బలికంటె గాలపుసిడియాడినయెడల కవిత్వమున కెక్కువరంగుగా నుండునేమో యని చూచుచున్నాను-అదిగో! అమ్మవారిగుడి—జయా — కాళికమ్మ తల్లికి జయా—

(తెరయెత్తగ వెనుక కాళికమ్మ గుడి.)

అందఱు—జయా, కాళికమ్మకు జయా—

భీమ—బలిపోతునకుఁ బూలదండలుగట్టి పసపురాయుము.

కేశ—(అట్లు చేయును)

భీమ—ధైరవన్నా! నీవు వేటకత్తిని చాచుతాతిమీద నూరి రవంత పసపును, గుంతుమమును దానిమీఁదఁ బూజచేయుము.

ధైర—(అట్లుచేయును)

భీమ—బాపనయ్యా! ఈ తాతిమీద నమ్మవారివంక మొగము పెట్టుకొని కూర్చుండుము.

దేవ—(అట్లు చేయును)

ధైర—పోదరలారా! ఇతనిని జంపినందువలన మనకు లాభమేమి?

కేశ—నీవు కవిత్వము చెప్పినందువలన మాకు లాభమేమి?

ధైర—మీకు లాభము లేకపోయినను లోకమునకు ముందు లాభించును. ఆసంగతి నాకుఁ దెలియునులే. దానికి దీనికి సాటిదెచ్చితివేమి? బాపనయ్యా! ఒక్కమాట. ఈయుంగరముకొఱకుగదా యింతతగవు. అది మాకిచ్చి నీదారి నీవు పోరాదటయ్యా?

దేవ—నే నిప్పుడిప్పుట యెందులకు? నాతల తెగినతరువాత మీరే తీసికొనవచ్చును. ఇంతలోఁ దొందరయేమి?

కేశ—చూచితివాపట్టు-లేరాకత్తి- (కత్తిపుచ్చుకొనును)

దేవ—నన్నుఁ జంపుటకు మీరాజుసెలవేది? అదిరావండఁ గత్తియె తినయెడల మీ ముగ్గులనుగూడ మెఱపు మెఱసినంతలో నీకత్తితోడనే నటకెదను జాగ్రత్త.

శత్రుం—(ప్రవేశించును) ఇదిగో వచ్చుచున్నాను. అందుడని రాజుగారు మనవి చేయుచున్నారు.

భీమ—నీ మొగము! సెలవిచ్చినా రనరా.

శేశ—అయినను రమ్మని చెప్పితివాయేమి ? బలికొలమందు రాజుగారు వచ్చుట యాచారములేదే—వారిసెలవు మాత్రమే యాచారముకదా !

శత్రుం—క్రొత్తరాజుగనుక మొదట నన్నియు స్వయముగానే చూచుకొనవలయునని దేవులాడుచున్నాడు.

దేవ—

సీ. మహిషస్వరూపోగ్ర ♦ మాంసభోజనరక్త

జాతప్రపాన సం ♦ ప్రీతి, మాత ?

జ్వాలాసముజ్జ్వల ♦ చ్చండనేత్రత్రయా

భీకరవదన సం ♦ స్థీత, మాత !

ప్రబలదంష్ట్రాంకుర ♦ బహుళసౌదామనీ

పుష్కలగాత్రజీ ♦ మూత, మాత !

ప్రమథాధిపతితాండ ♦ వ ప్రపాపక ఘోర

సౌరసంగీతని ♦ ప్లాత, మాత !

శీతభూధరరాజ సం ♦ భూత, మాత !

ఘనదయాపుష్ప భక్త సం ♦ ఘాత, మాత !

క్షుత్రసుతశౌర్యరక్షణ ♦ ఖ్యాత, మాత !

పాహి మాంపాహి పాహిమాం ♦ పాహి పాహి.

(కారద ప్రవేశించును)

కార—(తీవ్రముగా) అఁ అఁ, ఎవరది? ఎవరది? ఎవరిదాకంతధ్వని ? భటులారా! మీరు దూరముగఁ బొండు. (వారు నిష్క్రమింతురు)

నాయనా! దేవరాజా! ఏమి? ఒక్కండవేచచ్చితివేమి ? అయ్యో! అయ్యో—(గడ్డము పైకెత్తివట్టుకొని) నాయనా మాటలాడవేమి ? మీతండ్రిగారే ? నాయనా! అటు కన్నీరు పెట్టుకొందువేమి? మీనాయనగారు సుఖముగా లేరా? ఏమిమునిగినదోయి నాయనా! (ఏడ్చును.)

దేవ—అమ్మా—అమ్మా (ఏడ్చును)

కార—హా ప్రాణనాథా—(మూర్ఛిల్లిపడును.)

దేవ—హా తండ్రి! — హా సుగుణసముద్రా!—హా అదిత్యప్రతాపా! హు-హు-మోసముచే ని న్నాపాపాత్ముడు మారింపఁగలిగెనుగాని బహిరంగయుద్ధమున నిన్నెవ్వడు తాకఁగలడు.

శార—(తలయెత్తి) ఏమంటివి ? ఏమంటివి ? మోసమా ? హా ప్రాణనాథా ! నిన్నుగూర్చి యెంతమాట వినుటకు బ్రదికియుంటిని. హా! పరమేశ్వరా!

(తిరుగ నేల వ్రాలును.)

దేవ—అమ్మా! ఆత్మాస్థిలుము—తక్కి! ఆత్మాస్థిలుము.

శార—నాయనా! మోసమంటివి. నాప్రాణములు పోకమును పామోసమున కేమికారణమో నాచెవినివై చెడవా ?

దేవ—మోసమునకుఁ గారణమును నేనే. నా మాయపెండియే యాతనిమరణమును చెచ్చెను. పెండి పెండియని మర్రిట్లు పిలిపించి యా కటికవాఁడందఁగొంతును కోయించినాడు. ప్రాణములు దక్కించుకొనక తప్పదని బ్రాహ్మచర్యమునఁ దండిగారి చేత సంఘమరణశాలనుండి పైకిఁ ద్రోసివేయబడి యొక బ్రాహ్మణగృహమును బ్రవేశించి బ్రాహ్మణవేషమును ధరించి యాదంపతులచేఁ బుత్రునివలె నాదరింపబడి స్వరాష్ట్రమునకుఁ బోవలయునని యెంచి యిటువచ్చుచుండఁగా, అమ్మా! అమ్మా! నీవేమి చెప్పబోవుచున్నావు ?

శార—నీతండ్రిగారచ్చట మోసమున నెట్లు హరింపబడితో నీ రాష్ట్రముగూడ నిచ్చట నల్లై హరింపబడినది నాయనా.

దేవ—రాష్ట్రముగూడఁ బోయినదా? పోసి, యేమిచేయఁగలము ! తండ్రిగారి కంటె నది యెక్కువది కాదుగదా! బ్రతికియుండినయెడలఁ దిరిగి రాష్ట్రము రావచ్చును గాని తండ్రిగారు వత్తారా? పెండి వంశవృద్ధికై యుండ నాప వంశనాశమునకైనది. కాని నారాజ్య మెట్లపహరింపబడినది ?

శార—ఆ దిమ్మమాలిన పెండి రాత్రియే నాయనా! కోటను ముట్టడివైచి నిరులించుచున్న సేనాపతుల నాచండాలుడే చంపించినాడు. సేను నొక్కదాసియును పురుషనేషములతో గుఱ్ఱములెక్కి పారిపోయితిమి. దాసియు గుఱ్ఱములు దారిలో మృతినందెను. నే నీ యుదయముననే యిటకుఁ జేరితిని. అక్కడ భర్తగారు పరలోక గతులు కాగా నొక్కడ స్వరాష్ట్రము శత్రువులపాలుకాగాఁ గన్నకొడుకును గాలికకు బలినిచ్చుటకై దొంగలకు నేనిట్లు ప్రభుత్వ మేడ్చుచున్నానురా తండ్రి.

(విడ్చి మూర్ఛిల్లును)

దేవ—అమ్మా! నీముఠానిముసమునకు మూర్ఛిల్లి కొయ్యఁబారుచున్నావు. అమ్మా—అమ్మా—పలుకవేమి? (తనలో) మాయమృగా యీభిమువలన మృతినొందుట గచ్చయము—నేనింక దల్లిలేనివాడనుగూడఁ గావలసియున్నది. దానితోఁ గప్ప పూర్తియగునో మఱి యింక నేమైన నున్నదో—ఇక సేనుఁ జావవలయునుగాని చావఁ దగినవారు నాకింక కెన్నరున్నారు. అంతఃపురములో హంసతూలికాతల్పమున దాసి కౌపరామకృతపాదజలజయగురుఁ బవళింపవలసినరాజ్ఞిమణి నట్టడవిలో దొంగలకోసలో ననాధయై నేలపైబడి యున్నది. సుఖపెట్టవలసిన నింత వయస్సుగల కొడుకైన సేను బ్రతికియుండఁగానే యీ మెకీదుఁ పను వచ్చినది. హా—హతవిధ్—నీచర్యలకడేమున్నది. నీవొకదారి, పక్షతి ననునదించిపోయెదవా—కాకి లింకుకశభుడను నాకేమని పం దెవు

నేటుగా వెట్టినానిచేతి విసరుగాఁ బోయెదవా—హా! భగవంతుడా! ఈమె త్నత్రియ కాంతగదా—మహాభిమానధనకదా—ఎండకన్నెఱుంగనిదికదా—అట్టియూనుగారాళ్లని సహృద్య వృత్తిగాఁగల నొంగలనడమను మహారణ్యమధ్యమునఁ దానువైచితికో—ఈమె యం తేతప్పుఁ గనిపెట్టి యిటుచేసితివి! ఇంత యధమసేతిలోని కన్నెదల విసరవా—వు ముందంతయామెగా నేలస్పృహించితివి? ఆనదలిచ్చునప్పుడు, నీక్షించునప్పుడు, కానంత వంశగౌరవమును జూడనక్కఱలేదా. సామాన్యబుద్ధియువ్వుండైన భూలోకరాజులే యిటు చూతులే—సర్వజ్ఞుడైన నీకీ యనందచ్చచర్యదగునా—నీ. తప్పుటూహము లలోఁబడుచున్నాను కాబోలు—ఇట్టితల్లిని, నిట్టిపుత్రుని నిచ్చట నన్యోన్యత్వానము నకు సమావేశమొనర్చిన పరమాత్ముడు కరుణాపాడుకదా. స్పృహఁడుకదా. అతఁ డేమి యూహించెనో. కాని (ప్రకాశముగా) అమ్మా—అమ్మా—కొంచెమాడిల్లుము.

కార—కొంచెముగానేమి, పూర్తిగ నే యూడిల్లుదును నాయనా!

దేవ—(గడ్డముపట్టుకొని) తల్లీ! చెప్పినమాట విని యూడిల్లుము. నీవు కంట నీరు బెట్టుకొనుచుండగా నేను జూడలేను. నాకడుపు దహించుకొని పోవుచున్నది. నాబాధను నివృత్తిచేయుటకైన నీవు నిచారింపవలదు.

కార—నాయనా! నీవంతగాఁ జెప్పనక్కఱలేదు—నేనికంఠ గన్గిరు పెట్టుకొన నులే. మినాయనగా రవసానదళలో నీకేమైన నానతిచ్చిరా?

దేవ—రెండొజ్జ లిచ్చినారు—మొదటిని పరాహరాజు హృదయుక్తముతోఁ దనకుఁ దర్ఫణమిమ్మని—రెండవది తల్లిగారిని భక్తితోఁ బూజించుచుండవలెనని.

కార—ఆరాజాధము నీవెటు చంపదలంచితివి?

దేవ—నారాష్ట్రమున్నదికదా; అక్కడఁబోయి యెట్లో ప్రయత్నము చేయ వలయునని యూహించితిని. అదికూడఁ బోయినదని యిప్పుడు తెలియుటచేత మనస్సు తుపానునందు సముద్రమధ్యమందలి యొడవలె—

కార—నాయనా! ఇంతనిరుపాధిబుడవైన నీ వంత కార్యమెట్లానర్చగలవు! శత్రుమారణము మీతండ్రిగారి కభిమతమైనను భగవంతుని కనిష్టమైనట్లు ప్రస్తుతసితి వలనఁ దెలియుచున్నది. పోనీ—నాయనా! ఈరక్తాశనవృత్తినివదలి సత్యదయాశ్రీవ ములు గలిగి బ్రాహ్మణవృత్తిని బ్రచ్చన్నముగ నవలంబించి—

దేవ—అమ్మా—అమ్మా.

కార—త్నత్రియకాంతనైన నేని ట్లనంగూడదని యెఱుంగుదును. అందులో మీ తండ్రిగారి ధర్మదారైన నేనిట్లు బొత్తిగా ననంగూడదు. కాని నీవుమాకొక్కఁడవు. నీవైన బ్రహ్మచారివిగా నున్నావు. నీకు వివాహమైన సయముండినయెడల నేనిట్లు దాననుగాను.

దేవ—అమ్మా! శత్రుమారణమొనర్చి తండ్రిగారి ఋణమును దీర్చినవిమ్మట నీయిష్టానుసారముగాఁ బవిత్రమగు బ్రాహ్మణవృత్తి నవలంబించెదనులే.

కార—బ్రాహ్మణవృత్తియని దీనమగుమాట నే నేలవలుకవలసినచ్చినదనఁగ నిన్ను గర్భమునధరించి యుండునప్పుడు నవమమాసమున రాత్రి నొకమహాపురుషుఁడు,

శంకరదేవుడని నేననుకొంటిని. స్వప్నమున సాక్షాత్కరించి, అమ్మా ! సిగర్బమున నున్నవాడు బ్రాహ్మణాచారము నవలంబించును. అని చెప్పినాడు—ఇప్పుటి నీ బ్రాహ్మణవేషమును జూడఁగానే నాకీపూర్వస్మృతికలిగినది. నీకేల చెప్పవలయునని యింతనేపూరపఁగితిని. కాని యెందులకైన మంచిదేమోయని చెప్పితిని.

దేవ—నన్ను బోషించిన బ్రాహ్మణదంపతులయొద్ద సెలవు తీసికొనినప్పు డాబ్రాహ్మణుఁడు నాతోనేమి చెప్పెనో విందువా ?

శార—అవశ్యము.

దేవ—నీవు త్రిత్రయుడవైనను నాభార్య నీకు యజ్ఞోపవీతధారణ మొనరించి నాదర్శముడియుంగరము నీచేతనుంచి నీకు బ్రాహ్మణత్వ మిప్పించినది. నీచేతినిరముఁ గూడఁ ద్రాఁగినది. నీవు మాకుఁ బుత్రుడవు. ఆపక్ష్యేన నీకామెయిచ్చిన బ్రాహ్మణత్వమును—అనత్యమాడి నీకు నేన స్థిరపఱచిన బ్రాహ్మణత్వమును—నీవు కాపాడు కొనుము' అని బ్రాహ్మణుఁడు చెప్పెను. బ్రాహ్మణుడనైయుండి శత్రుమారణ మెట్లు చేయఁగలనని వారినడిగితిని. త్రిత్రయోచితవ్యాపారములన్నియుఁ జేసికొనుము. బ్రాహ్మణ వేషమునమాత్రముండుము.

శార—అందుల కంగీకరించితివికద !

దేవ—ఆ.

శార—నాయనా! మంచివనిఁ జేసితివి. ప్రాణదాతయగు నామహానుభావునియాజ్ఞ నిర్వర్తింపఁబడునుగాక—సరే యింక నీవేమిచేయ వలఁచితివి?

దేవ—మితల్లిగారిని భక్తితోఁ బూజింపవలయునని మాతండ్రిగారిచ్చిన రెండవ యాజ్ఞను దలఁచాల్పుటకంటె నీరకఁజేయఁదగినదిలేదు.

శార—నాయనా ! బుద్ధిమంతుడవైన నీ వెప్పు డట్లు చేయుచునే యున్నావు. నేనడిగిన దదికాదు. ఇంక శత్రుహత్యప ముందు దారియేది యూహించితివని యడిగితిని.

దేవ—ఒకటి రెండు పూటలలో నాలోచించి మనవిచేసెదను.

శార—అట్లుకాదు నాయనా—నాకుఁ దొందరగానున్నది. నేను జెప్పనదేదో విను. ఇక్కడ దొంగలు దాదాపుగా నాలుగువందలవఱకు వున్నారు. వీరు దృఢశరీరులు—బలాధ్యులు—దుర్భాగములు కొన్ని కలవారైనను క్రమముగాఁ దగ్గించుకొనఁగలరు—ఏగుహలో దాచియుండితో కాని వీరియొద్ద విశేష ధనమున్నదని నానమ్మకము—కావున నీవు వీరికి రాజాగానుండి వీరిని యుద్ధనిపుణులఁ జేసి సైన్యమునుగూర్చి కోటను బాగుగా వృద్ధిపఱచి బలిష్ఠులగు రాష్ట్ర మిచ్చట స్థాపించి ప్రచ్ఛన్నుడవైయుండి తగు సమయమున గనిపట్టి శత్రుమూలవిచ్ఛేదమును జేయుదువుగాక.

దేవ—తల్లిగారి యాశీర్వాదము శిరమున ధరింపఁబడినది. కాని నీవే ప్రభ్విగా నుండుము—నేను నేనాధిపతిగానుండి వీరినందఱను గదనకళానిపుతులుగఁ జేసెదను.

శార—ఈ దిక్కుమాలిన పురుషవేష మింతవఱకు ధరించినందులకే నేను లోలోనఁ గ్రుల్చి చచ్చుచున్నాను—ఇదిగో యిప్పుడే తీసినచ్చెదను. (నిష్క్రమించును.)

దేవ—హా భగవంతుడా! ఎంత మహాకష్టములోనైన నేదో రవ్వంత యాశం గలిగించుచుండువుకదా.

గీ. చిత్తమునఁబూర్ణిశశి ప్రకాశించుచుండ,
 దూరమున మొండిచేటంత ధోయదంబు,
 తూర్పురవగాలి విసరునఁ దోచె తెప్ప
 పాటునను జిమ్మచీకటుల్ పర్యవేశలఁ
 బ్రబలపవనమువీచె రైఁ రయ్యమనుచు
 బారుమెఱపులు జరజరఁ బలుగువాతె
 పిడుగులడమీక పడె బడఁ బడలతోడ
 కుంభవృష్టిగ వర్షంబు గ్రుమ్మరించె
 నిప్పటికిఁ గొంత శమించి నప్పటికిని
 మబ్బులెడనెడ కొంత త బ్బిబ్బుగాను
 వచ్చుచునుబోవుఁ బెదచుక్కఁ లచ్చటచటఁ
 గనఁబడె దుపాను రాకుండుఁ గాకమఱల.

కార—(శ్రీవేషమునఁ బ్రవేశించి) నాయనా! ఇదివఱకే యాలస్యమైనది ఒక్క ముఖ్యాంశము నీతోఁ జెప్పవలసి యున్నది.

దేవ—అమ్మా! నాకు దొందరగా నున్నదని యిదివఱకంటివి. ఏమోయని యూరమంటిని, ఇప్పుడిదివఱకే యాలస్యమైనదంటివి. నీ వేమిచెప్పుదువోయని భయముగా నున్నది.

కార—నాయనా! భయమేల? విజయరాజేంద్రుని కొడుకువు. నీకు భయముండఁ దగునా—ఆతని భార్యనైన నాకే భయములేదే — భయపడవలసినదికాదు—ఇదియొక్క నాశల సేపుట్టెనా—ఎందఱు త్రమకొంత లట్లాచరింపలేదు?

దేవ—అయ్యో—అయ్యో—సహగమన మొనర్చెదవా?

కార—నాయనా! అట్లు చేయకపోవుట వింతకాని చేయుటలో వింత యేమున్నది?

దేవ—అమ్మా! వలదు — వలదు — నాయనగారే గతించిరని గుండెపగిలి తేుడ్చుచుండఁగా నీవుగూడ నన్ను వదిలిపోవుదువా?

కార—నాయనా! నాయుడిలోఁ గూరుచుండుము.

దేవ—(అట్లుచేయును)

కార—నాయుడిలో పాలుద్రాగిన యంతవాడవు నా చేయెత్తువాడవై తివిగదా—వీరపురుషుడవై తివిగదా—ఇప్పటికప్పుడు లేమి వీటలు పెట్టుకొని కూరుచుండునా?

నీవెంత యదృష్టవంతుడవు కావలసియున్నదో—తల్లియుఁ దండ్రీయు నెల్లకాలము నుట్టికట్టుకొని యూగులాడుదురా నాయనా!

జేప—అమ్మా! యంతటి చలదు—ఒక సంవత్సరమువఱకుండి యటుపైనఁ దండ్రీగారి యాశ్చర్యమున నుచుగలన మొనర్చుచుగాని. అమ్మా—అమ్మా.

కార—అట్లుచేయుట సహగించునునీచుకొనదు—ఇదివఱకే యాలస్యమైనదని నేను జేవులాడుచుండఁగా నింక నొక సంవత్సరముని ఏవనఁదగునా—నాయనా! నీవింకఁ జంటిపిలవాడవని నేను గొంతకాలము నిరీక్షింపనా? నేను గుప్పించినని నిరీక్షింపనా? అకాలినిరీక్షణము దోషముగదా.

జేప—అమ్మా! ఏమనేసేమి చెప్పుగలను—ఇట్టి మహాదుష్టులలో నన్ను విడిచి పోవుతలంపు ఏమగల్గుట యేమనుకొనవలసినది. (నుదుటిపై గీతగీచి) హఠహఠా—హఠహఠా.

కార—నాయనా! లాడితెడులోఁ దొంబదితోస్సులైన యాయుహలోకజీవన ములోని భాగ్యభాగ్యముల లెక్కయేమి? నాయనా! మూరాశిపైవుడు బ్రతుకు చున్నాడు. ముష్టివాడును బ్రతుకుచున్నాడు. వాడులేదని యేడ్చుచున్నాడు! వీడును లేదని యేడ్చుచున్నాడు! ఇత భాగ్యమేమి, అభాగ్యమేమి? సుఖయెవ్వఁడు, దుఃఖయెవ్వఁడు! ఇక్కడిగతి గతికాదు—ఇక్కడిబ్రదుకు బ్రదుకుకాదు—నాయనా! వయసువచ్చిన బుద్ధులగుతుడవు కావున నాయుత్తరగతికి నిన్న సాయపడుమంటిని.

జేప—అమ్మా! నీయిష్టము.

కార—నాయనా! నాయుష్టమేకాదు—ఏవుహడ నిష్టపడితివేని నాయనునకు శాంతిగానుండును.

జేప—ఇట్లనడక నేను జేయవలసిన జేమున్నదో నీవే చెప్పు. నేనుహడ ఏవలెనే యగ్నిప్రవేశము చేయుటకు నాకు పిలులేదుకదా—శత్రుమారణమొనర్చి తండ్రీగారి యాత్మకు శాంతిగలుగఁజేయకుండ నేనాత్మచుత్వ చేసికొనుట కవకాశము లేదుగదా! ఒక్క సంవత్సరములో నట్టిశత్రుమారణదీక్ష పూర్తియగునేమో! అటుపైన ఏవును నేను నొక్కసారి ప్రాణపరిత్యాగముహోత్సవము సలుపుకొనవచ్చునని నేను నిన్ను నిరీక్షింపు మంటిని. అంతవఱకాగుటకు ఏపంగీకరింపవైతివి. నేనేమిచేయగలను?

కార—వెట్టివాఁడా శత్రుమారణమైనపిమ్మట ఏమఁ బ్రాణపరిత్యాగముతోఁ బనియేమున్నది! నీరాష్ట్రమున ఏవవచ్చును. పరరాష్ట్రముకూడ రావచ్చును. వివాహము చేసికొని చినవిజయరాజేంద్రునిఁ గనవలసిన భాగ్యవంతుడవగుదువు. నీకేమి నాయనా— విచారింపవలయు. కంటదడిపెట్టవలయు. ఇత నీతోఁజెప్పవలసిన దింతకంటె నేమున్నది? లే నాయనా!

జేప—(లేచి) అమ్మా! అప్పుడే పోవుచున్నావా? (ఏడ్చును.)

కార—నాతండ్రి! ఏవు కంటసరు పెట్టినయెడల నా కేడువువచ్చును. సహగమన మొనర్చువారు కన్నీరు విడువఁదగదు. అందువలననే నేనింత సేపటినుండియు మొఱుడు నైయున్నాను. ఈప్రపంచమున సుఖపడవలసినవారికిఁగూడ నదియే సాధనము.

నాయనా ! ఇకడడడుంగూడదు—భటులను వెలువల నింతసేపుంచితిని. బాగుగా నుండదు. వానిని లోనికిఁ బిలుతును. భటులారా ! ఎటుఁగడు.

(శత్రుంజయుఁడు, భీముఁడు, కేశవుఁడు, కేశవుఁడు, ప్రవేశింతురు)

కార—ఇంతలో నిచ్చటికి శ్రీయెచ్చటినుండివచ్చెనని మీరు వింతపడుచున్నారు. పురుషస్వరూపమున నేనే మీరాష్ట్రమునఁ బ్రవేశించితిని. నాయాపదలవలన నేను బురుషస్వరూపమున ధరించితిని గాని మిమ్ము మోసపుచ్చవలయుననికాదు. నేను గాంతనని యెఱుంగక మీరు నన్ను రాజుగానుండుమని కొఱిసారు. నే నెన్నివిధముల వలదనినను మీరు వినలేదు. కొంతకాలముమాత్ర ముండుట కంగీకరించితిని. ఆకొంత కాల మిప్పటికిఁ బూర్తియైనది. కావున మీరు మఱియొక రాజును జూచుకొనవలసి యున్నది.

భీమ—అబ్బో ! పెద్దచిమ్మ తెచ్చిపెట్టినావమ్మా.

కేశ—చిక్కన్నచిక్కా !

కార—ఏమియుఁ జిక్కులేదు. ఈతఁడు నాకొడుకు.

భీమ—కొడుకు ? కొడుకు ?

కార—ఔను. కన్నకొడుకు. ఈతనిని మీరాజుగాఁ జేసికొడుగును.

కేశ—మమ్ముఁ జావగొట్టినయాతఁడు మాకు రాజా !

కార—అందువలననే రాజుగాఁ జేసికొనుటకు మఱింత యంగీకరింపవలెను. ఇటుపదియేండ్ల కను నిండని బాలుఁడు నిద్రాహోషములలేని ప్రయాణముతో బడలియున్నప్పుడు మిమ్మునలుగుఁల సవలీలగ గెల్చినవాఁ డెంతపరాక్రమశాలియో యోచించుకొనలేరా—పరాక్రమవంతుఁడగు ప్రభుఁడుండవలయునుగాదా.

శ్రీకార—అమాటనిజమే.

శత్రుం—అమాట నిజమేకాని నల్లవరను గెల్చి యని మీరు చెప్పినమాట నిజముకాదు.

కార—నీ వప్పుడక్కడ లేవుకాబోలు క్షమింపుము.

భీమ—అందఱయంగీకారముతోఁ జేసినపనియమ్మా. మేము నల్లవర మొప్పుకొనినంతమాత్రమున సాగదు.

కార—మీరునల్లవర నారాజత్వమున కేలయంగీకరించితిరి ?

భీమ—ఈదినమున మొట్టమొదట నెవఁడు మారాష్ట్రములోనికి వచ్చునో యాతనిని రాజుగాఁ జేసికొందుమని మొదట సంకల్పం గలసి తీరుమానము చేసికొంటిమి. దాని ననుసరించి—

కార—దాని ననుసరించియే యాతఁడు మీకు రాజని చెప్పుచున్నాను.

భీమ—ఎట్లు ?

కార—ఈతఁడే మీరాష్ట్రములోనికి మొట్టమొదట వచ్చిన పురుషుఁడు. కావున ఏతఁడు మీకు రాజు.

భీమ—సరే. ఇది బాగుగానే యున్నది. ఈసారి నందఱ నొప్పుకొనజేయ వచ్చును. సరే—యీబాబు మాకురాజు. మీమాటయేమి ?

కార—చెప్పుచున్నాను వినుము. మీరాప్తములోనికి వచ్చిన యాడుదానిని జంపవలయునని మీకు శాసనమున్నదని వింటిని నిజమా—కాదా?

భీమ—ఉన్నది.

కార—అందువలన నన్ను మీరు జంపవలయును.

భీమ—సరి సరి. అడుగనక్కరలేదు—చాలు.

కార—మీరు చంపకున్నను నేను మరణించుటకు సిద్ధముగా నున్నాను. మీరు దయయుంచి యెండుకట్టలను బ్రోగుచేసి చితి నంటింపుడు. ఊ—భీమా ! కేశమా ! మీరిద్దఱు పొండు. కాలికమ్మ గుడివెనుక చితిని నిర్మింపుడు.

భీమ—(అప) మిత్రులారా ! ఈమెను మచేతిమీఁదుగాఁ జంపుట బాగుగా నుండునా ?

కార—(అప) నేనొక చిన్న కవిత్వకల్పన జేసెదను. ఆచమత్కారమును చూడుడు. (ప్రకాశముగా) అమ్మా ! నీవు మాకు రాజపుత్రు. నీయాజ్ఞను విన వలసినపని మాకు లేదు. మాప్రభుడేతఁడు. ఈతఁడెట్టియాజ్ఞ నిచ్చినయెడల—

భీమ—(తనలో) సెబాస్ ! గట్టిముండకొడుకే.

కార—రాజా ! ఏమందువు?

దేవ—(తనలో) ‘నాయనా నీవు మరణింపుము—నేను బ్రదికి బాగుపడెద’నని యెంచి యవసానదశలోనున్న కౌర్యవతారమైన తండ్రిగారిని విడిచి పాటిపోయి వచ్చిన పరమనిర్భాగ్యుడను—నన్నుగన్న మాతృదేవతను—ఒక్కకుమారునితోఁ దన బ్రతుకుఁ గడలేతునని నమ్మియున్న కరుణాస్వరూపురాలగుతల్లిని—గాటిపైఁబెట్టి నిప్పంటింపవలసినదని నాప్రజకు నే నాజ్ఞాపింపవలసినదా—నారాజత్వము కాలి పోను. నాతనయత్నము దగ్గముకాను. ఇందుకొఱకేనా నేనుఁ బుట్టితిని! ఇంతమంద భాగ్యుడు ప్రపంచమునఁగలఁడా! అయ్యయ్యో—అయ్యయ్యో! ఈదిక్కుమాలిన బ్రతుకునాకేల ? చీ. చీ. తలఁగొట్టుకొని చావరాదా! చచ్చుప్రాణ మెంతసేపటిలోఁ బోవలయును. ఒక్క కై జారుపోటుతో నంతమొందునే! ఒకసంవత్సరమో, ఒకదినమో, ఒకమాసమో, దిక్కుమాలిన చౌర్యాగ్యపు బ్రతుకు బ్రదుకడలఁచి కాశ్యపాప్రతిష్ఠ నొందుదునా—మాతృహంత యనిపించుకొందునా—ఇదిగో (లోపలిదుస్తునుండి కైజారుతీసి) నాపెండ్లిముస్తాబులో మిగిలినది. ఏమైన నగుగాక. ఉత్తరగతులుండని— ఊడని. హరహరా ! హరహరా ! (అంతలో గడగడవడఁగుచు గద్గద స్వరమున) హా తండ్రిగారే! తండ్రిగారే ! ఆ-ఆ-ఆ-ఆ-ఆ-ఆ. (వెట్టికేకవైచి) మహాదేవశంభూ ! మహాదేవశంభూ ! (విలుచుకొని నేలబడును)

కార—నాయనా ! అట్లు వడవడ వడఁగుచుంటివేమి? అదేమి అదేమి—వెట్టి చూపుణ్ణాచెదవేమి ? (వీచుపైఁ దట్టి) శ్రీరామరక్ష—శ్రీరామరక్ష—

దేవ—అమ్మో ! ఏమియుఁ దొందరలేదు. నాకిప్పుడు స్వస్థగానేయున్నది.

(తనలో) నేను జావబోవుచుండగాఁ దండ్రుగా రగపడి చావలదనునట్లుగాఁ జేయి యడ్డముగా నూపినారు. అలాగే యని యనడలంచి ఆ-ఆ-ఆ-ఆ- యని మాత్రమే యని, పైన ననలేక గావుతేకవై చితిని. ఒడలు తెలిసియే యున్నది. అంతయుఁ గనఁ బడుచునేయున్నది. అదేమినితయో—శత్రుమారుణమొనరింపకుండ నేను మరణించుట తండ్రుగారి యభిమతముకాదు. కాకపోయిన నిప్పుడేమిచేయవలసినది ! మాతల్లిగారికిఁ జిలిఁజేర్చుడని నాభటుల కాజ్ఞాపింపవలసినదే. పాపాణమునకైన, వజ్రమునకైన, గొంత మారవమున్నదికాని నానాలుకపలేదే. హా! హా! ఎట్టిప్రాణిగానైనఁ బుట్టవచ్చుచుగాని; రాజై మాత్రము పుట్టఁగూడదు. తండ్రునిలేదు. తల్లియనిలేదు. పిలయనిలేదు. ఊపిరి; విడుచుటకు స్వతంత్రతయైనలేదు. ఎంతపగవారికైన నిట్టి దుర్లభ ముమ్మాటికివలదు.

కార—ఏమి న్నిమితతగానున్నది కావున నన్నయ్యాభి నిభటుల కాజ్ఞాపింపుము.

దేవ—నేనుబుట్టిన దందుకొఱకేకదా—భటులారా! ఇచ్చటపవచ్చిన స్త్రీని జంపవలయుకానన మింతటినుండి రద్దుపఱచితిని. ఇప్పటి కేకాననము తప్పక గౌరవ— వింపఁబడవలసినదే—

కార—సెబాస్ ! ఏమలజేవతలు నిన్ను రక్షింతురుగాక. నీపెద్దల కొర్యసంపద నీయందుఁ బ్రకాశించుగాక ! ధూనురాశీర్వాదములు నిన్నునునీంచుగాక ! భీమన్నా! కేశవా! ఘోరిఁకఁబోయి మహాసంతోషమున నన్నిఁ బ్రజ్వలించజేయుడు.

అందఱు—రాజా ! సెలవు.

దేవ—(తలయూపుచు)

కార—నాతండ్రి ! విచారంపవము. వీరిని బహుజాగరూకతతోఁ బరిపాలింపుము. బ్రాహ్మణదంపతులని చెప్పితివే, వారి నెట్లులైన నిటవఁ బిలిపింపుము.

దేవ—ఎందులకు ?

కార—మొదటిది, వారుండిన ఏమఁ దల్లిదండ్రు లున్నట్లేయుండును. రెండవది, ఇంతటినుండి తల్లిదండ్రుల యుత్తరక్రియలొనర్పవలసినవాడవు కావున వారి సాహాయ్యము నీకుఁ కొవలసియున్నది. నాయనా! మరియొక్కసంగతి. నీ వెట్లులైన వరాహ పురరాజుమాఁతునే చేసికొనవలయును సుమా.

దేవ—ఏల !

కార—అట్లుచేసినగాని యారాజునకు శృంగభంగముకాదు. అది నాయభిమతము.

దేవ—అమ్మా ! అలాగేప్రయత్నించెదను.

కార—చూడు నాయనా ! అదిగో ! ఆ యుదయించుచున్న పూర్వచంద్రునివలె హవ్యహానుఁ డెంతవృద్ధయృగముగాఁ బ్రజ్వలించుచున్నాడో నాతండ్రి ! (కాఁగి లించుకొని) దైవమును మఱువకుము. సత్యమును మఱువకుము. తల్లిదండ్రులను మఱువకుము. ఆపత్కృలమున రక్షించిన బ్రాహ్మణదంపతులను మఱువకుము. ప్రజల సౌఖ్యమును మఱువకుము.

దేవ—(తల్లికిఁ బ్రదక్షిణముచేసి) మాతృభ్యోన్నమః.

శార—చాలు మఱియొకసారి ప్రదక్షిణము చేయనక్కర్లేదు.

దేవ—తండ్రిగారు నన్ను వెలుపలికిఁ ద్రోచివైచుటచేత నాయనకు ననుస్కరించు భాగ్యము లేకపోయినది. ఆలోపము నిష్ఠు డిక్కడఁ దీర్పవలసియున్నది.

(సేవధ్యమున) జయా దుర్గా—భవాసే ! త్రిపురసుందరీ—

శార—వింటివా భటులెంత యుత్సాహమునఁ గేకలిడుచున్నారో ? నాయనా ! మనముగూడ శక్తినిఁ బ్రాప్తింపుచు నక్కడికిఁ బోవుదము రమ్మ. జయా దుర్గా శాంభవీ ! బాలాత్రిపురసుందరీ !

దేవ—జయా సర్వమంగళా ! జయా కౌత్యాయసే !

(ఇద్దఱు నిష్క్రమింతురు.)

ఇది తృతీయాంకము

—

పూరిమ

చతుర్థాంకము.

ప్రదేశము—వరాహపురమున నుద్వ్యాసవనము.

ప్రవేశము—సర్వమంగళ, కాత్యాయని.

కాత్యాయని—సర్వమంగళా! గుట్టుగల నీమనస్సెంతదాచినను నేను గొన్నిమానములక్రిందటనే యెలుగకపోలేదు. కాని యిప్పుడు మతంత స్పృహముగఁ దెలిసినది.

సర్వ—కాత్యాయని! నేనుమాత్రము హృదయరసము లేనిదాననా! మాతండ్రి గారికి, చారికి విరోధముండిన నుండుంగాక. రాజులలో నన్యోన్యమత్సరత లేనివారెవ్వరు! ఆశత్రుత్వమువలననే నాతడు వధ్యుడని చెప్పుదునా?

కాత్యాయని—అమ్మా! భర్తృదారికా! పోసి, వధ్యుడే యనుకో. భూపరంగముగా భండనమున బ్రాణహరణము చేయవచ్చునుగా.

సర్వ—ఈకాలమునఁ గేవలధర్మయుద్ధము గెచ్చటజయగునున్నది. ఏదో—

కాత్యాయని—కూతు పెండ్లియని ప్రయోచి వైవాహిక సర్వసన్నాహములుచేయించి మంగళవాద్యముల నడుమున బవిత్ర వేదమంత్రఘోషములనడుమను వియ్యంతునిజంపి, కూతుమగని గొంతుకొయుట కూహించిన రాజుచరిత్రము మన రాజపుత్రాస్థానచరిత్రము నమచ్చుకాదా! ఆర్యావర్తచరిత్రమున కప్రతిస్థావిషయముకాదా. అడుదాని మర్యాద యనఁగా దా నేమనుకొనినాడో అందులోఁ గడుపునఁబుట్టిన బిడ్డయే. మహాభీమాన పతియే. సర్వసద్గుణసంపన్నయే.

సర్వ—అందుకొఱకే నేను విచారించుచున్నాను. నాపేర త్తడుండినయెడల నాకీ చింత లేకుండునుగా. ఎవ్వరినెవ్వరు చంపినను నాకుఁ దెలియవలసిన యావశ్యకము లేదుగాదా.

కాత్యాయని—అమ్మా! చింతయని సామాన్యముగా ననుచున్నావు. నావంటిదానికే కడుపుచుటచుటలాడుచున్నదే. హృదయము దహించుకొనిపోవుచున్నదే. బంగారమువంటి ప్రాయమువచ్చినదానవు; దివ్యమంగళ విగ్రహమవు. కల్యాణాపేక్షగలదానవు. శుభమో శుభమో యని కోటలోను బట్టణములోను మహాత్మాహము గాలివలె నెడము లేకుండ వ్యాపించియుండఁగాఁ దెండియఁగనుమీద భూశయనములా! సావిత్రినిలాసములా శవకలాపములా! వియ్యంతుని రక్తముతో వేడుకవసంతములా!

సర్వ—కాత్యాయని! నాకొడలు జలదరించుచున్నది. పోనిమ్ము.

కాత్యాయని—అలాగేనమ్మా! పోనియక పట్టుకొనినవారెవ్వరు? నాకుఁగలిగిన పెద్ద పుట్టిమునుక యేమనగా. నిది నీకేమియశుభప్రదమగునో యని—అసర్వమంగళాదేవరే,

నీకు సర్వమంగళప్రదాత్రియగుగాక. పురోహితుని భార్యనుగావున నిటు దేవులాడుచున్నాను. అమ్మా! మీగుమ్మానికిఁ బచ్చితోరణము గట్టుకొన్నప్పుడేకదాఁ గ్రాత్రపట్టుచీర నేను గట్టుకొనుట—

సర్వ—ఇప్పుడు జరుగుచున్న విజయోత్సవములలో నీకు మాయమ్మగారు మంచి చీరనియలేదా ?

కాత్య—ఇకముందిచ్చెదరేమో! కాని యీ విజయోత్సవములేమి ? ఈ యుద్ధావసమున నిన్నిదినములనుండి తెఱవీలేని సంతర్పణములేమి ? మంగళవాద్యము లేమి? కవినర్భాగ్యుల కర్ణామృతశ్లోకములేమి. ఇదివఱకు జరిగించిన రహస్యవధమును గ్రమ్ముకొనక యీసంతపాటి వీరావేశములేమి; హైరాజపుత్రులు విందురేమో యను సంశయ మక్కూలేదా !

సర్వ—చూడు కాత్యాయనీ! ఆరాజపుత్రుఁడు మరణించెనని కొందఱు చెప్పుదురు. సంఘమరణమును వచ్చించుకొని పోటి పాటిపోయెనని కొందఱు చెప్పుదురు. నిజమేది ?

కాత్య—ఏరాజపుత్రుఁడు? ఏ తండ్రిగారి యల్లుడేనా?

సర్వ—పరిహాసమేల ?

కాత్య—అటులైన మీమామగాకొడుకా ? అతఁడు మరణింపలేదు; పాటి పోయినాఁడు.

సర్వ—పాపము. సురక్షితుఁడైయున్నాడో—లేడో.

కాత్య—అతనిని మీరు తడకచాటుననుండియైనఁజూచితిరా.

సర్వ—చూడవలయునని చూడలేదునుమా. యథాలాభముగాఁ జూచుచుండఁగా నదిగో పెండికొడుకని దగ్గఱనున్న వారెవ్వరో చెప్పినారు. ఆరాత్రి వారు కోటలోనికిఁ బ్రవేశించుచుండఁగానే చూచితిని.

కాత్య—అంతమమం దాతనినుగుణగణ మనేకపర్యాయములు వినియేయుంటివి. ఇప్పుడు భర్తగారిని జూచుటకూడ సిద్ధించెను.

సర్వ—ఏమియులేనిదే యట్లనుట తప్పుకాదా?

కాత్య—తప్పియింపొప్పి నేనేమిచేయఁగలను. నేనుదెచ్చిపెట్టినదికాదు. మీ తండ్రిగారు పెండివారికిఁబ్రాయించిన శుభలేఖిలున్నవి. పెండివారు వారి బంధువులకు వ్రాయించిన శుభలేఖిలున్నవి. ఉండక యెగిరిపోవునాయేమి? రాజపుత్రాసాసమంతయు వెల్లడియైనది. కేకజువ్వలీవార్తను బైలోకమందుఁగూడ వ్యాపింపఁజేసినవి. ఇప్పుడిది జరుగలేదని యెవ్వరు చెప్పగలరు! చెప్పిన నెవ్వరునమ్ముదురు! పెండియైనదనియే జనులందఱనమ్మకము. కావున దేవరాజభార్య సర్వమంగళయే యను పేరుమాత్రము తప్పుదు. అట్లుకాదని చరిత్రకారుఁడెవ్వఁడైన ముందు వ్రాసినను వాని నవిమర్శకుడని యందురు. కాక కవియెవ్వఁడైన నాటకమొకదానిని—

సర్వ—కవుల నాటకపు వ్రాతలనుబట్టి చరిత్ర సత్యమెప్పుడు గ్రహించునులే.

కాత్య—ఏదియెట్లులైనను నీవింక జిన్నదానపగులుచేత నెఱుఁగవు. లోకము

మిక్కిలి చెడెడి. ఎంతసేపు జబ్బుమాటలే వ్యాపింపజేయును. పెండ్లియింక గాఢం
డగనే పెండ్లివారినందఱును జంపినారో, పెండ్లిపూర్తియైనతరువాత గంకణాలమహోత్స
వము కూడ నైనతరువాతఁ బెండ్లివారిని జంపినారోకాని ప్రజల నిందావాక్యమునందు
విశ్వాసమెక్కువ. ఏమ దేవరాజుతో నగరుపెండ్లియైనదనియు నిన్ను వెంటనే యత్తవా
రింటికి దీసికొనిపోవుటకు ఏమామగారు ప్రయత్నింపఁగా నీతండ్రి వీలులేదని యన్నాఁ
డనియు నందుపైఁ గలహము పెరిగినదనియు నింతమునిగినదనియు మనకు నాల్గుక్రోశ
ముల దూరములూహారు చెప్పకొనుచున్నట్లు నేను వింటిని.

సర్వ—అయ్యయ్యో! ఆలాగా?

కాత్య—కాదా—రాజులకునచ్చిన పెద్దయలకి యిదియేకదా. రాజుగారు
తలయెత్తి—చవ్వనుగూడనక్క—లేదునుమా—దానిదానితో మాటలాడగా నుత్తరక్షణమున
మందబయటిలో, సంతపాటిలో, దేవాలయములో రాజుగారు పదునలుగురుదాసీల నుంచు
కొన్నారనియు, భార్యను వదలివైచినారనియు, రాజ్యము దాసీలకుఁ బంచియిచ్చట
కాలోచించుచున్నారనియు జనులు గుసగుసలు, వెకవెకలు, చొచొ చొలు.
అయినను పురుషులే యదృష్టవంతులమ్మా — పురుషులమర్యాదలోఁ గొంచెము పెంకి
తనము, సాగుడు నున్నది కాని యాడుదానిమర్యాదమాత్రము—చూచరా—అంత
ఆసాధ్యవస్తువు ప్రపంచమున మఱియొకటి లేదు. ఉఫ్ మనుసరికి టఫ్. పెండ్లికొడుకని
పెండ్లికూతురని దేవరాజు నీవు కోటలో నున్నప్పుడు—ఈసంగతి హిమాలయముమొదలు
సింహళమువఱకు వ్యాపించినప్పుడు—వెట్టిదానా! లోకమునకింక దరువాయి యేమి
యుండును?

సర్వ—పోనీ, నాకింక పెండ్లియే యక్కటలేదు.

కాత్య—అక్కటలేకేమి? చంద్రబింబమువంటి దేవరాజు దాటిపోయినప్పుడు
మంచిచెడ్డలేఱుగని, పేరుప్రతిష్ఠలేని, న్రేలుచెవుల, చొల్లునోటి దూ దూ బసవన్న
దొరప్రక్కలోనికి సిద్ధమైన వినియోగమేమున్నది?

సర్వ—కాత్యాయనీ! ఆమాటయెందులకుగాని—నీవు దేవరాజును జూచితివా?

కాత్య—అతనిని నే నెఱుఁగుదును.

సర్వ—ఎట్లు?

కాత్య—అతఁడు నాకొడుకగుటచే.

సర్వ—మఱింత తెలియనిమాటఁ జెప్పినావు.

కాత్య—నీకాతనియందుగల యనురాగ మవ్యాజముని యెఱిగియుండుటచే
యథార్థమున జెప్పుచున్నాను. అతఁడు పాటిపోవుచు మాయంటఁ బ్రవేశించినాఁడు.
నీకొఱకే యాతనికి నేనభయమిచ్చితిని.

సర్వ—నీవే యభయమిచ్చితివా! నిజముగానే!! నీభర్త యెఱుఁగునా?

కాత్య—ఎఱుఁగును. అతఁడుకూడ దేవరాజునాదరించి యాతిభ్యమిచ్చినాఁడు.

సర్వ—ఈయంశము మాతండ్రిగారికిఁ దెలియునెడల మీ కుపద్రవము కలుగదా?

కాత్యాయన—కలుగవలసి యుండునెడలఁ గలుగును. నీవు మాయెడల నభిమానము గలదానవైనచో నట్టి యాపక తొలగిపోయిపోదా—

సర్వ—అయ్యయ్యా! ఇంతకంటెఁ గావలసినదేమి? నే నేమైన సాహాయ్యము మీరు జేయగలిగియుండునా?

కాత్యాయన—చేయగలిగియుండునెడలఁ జేయునువుగద.

సర్వ—నాకది సంతోషప్రదమేకాదా—కాని మాతండ్రిగా హాకవేళ మిమ్ము వెడలఁగొట్టునెడల మీరెచ్చటికైనఁ బోవలసినప్పుడు గాబోలు!

కాత్యాయన—పోక తప్పనా.

సర్వ—ఎచ్చటికి?

కాత్యాయన—దేవరాజున్నచోటికే పోవలయుననుకొందును. కాని స్వామిగారి యూహ మెట్లుండునో తెలియదు.

సర్వ—దేవరా జెక్కడ నున్నాడో సేవఁ దెలియునా?

కాత్యాయన—ఇప్పటివఱకుఁ దెలియదు.

సర్వ—నాతండ్రిగారు చుండెశాసనుఁడు. ఏమిచేయుదురో! చూడు! అదిగో! మాటలోనే ఆయన సేనాధిపతితో మాటలాడుదు నిటకే వచ్చుచున్నాడు కాబోలును. మన మోసరిల్లిపోవుదమురా. (ఇద్దఱు నొకఁడ్రక్కనుండి నిష్క్రమింపఁగా సోమనాథే శ్వరుఁడు శ్రీకంఠాదుఁడు మఱియొకఁడ్రక్కనుండి వెంటనే ప్రవేశింతురు)

సోమ—శ్రీకంఠదాసా! నా కప్పుడే యేల చెప్పుకపోయితివి?

శ్రీకం—ఏదీ—ఆసాయంకాలముననేకదా విజయరావు రాజ్యస్థానమునకుఁ దమ యత్యంతావశ్యాజ్ఞ ననుసరించి పోయితిని. అచ్చటి వ్యవహారములు చక్కఁబెట్టుకొని యిప్పుడేకదా వచ్చితిని. ఇప్పుడు చెప్పితిని కాదా.

సోమ—ఎంతతొందరతో నీవు పోవువాడవైనను దేవరాజువంటివాడు పురోహితునింటిలో నున్నాడని నాచెవిని రవంతివేయుటకు నీ కవకాళము గోపంఢెనా? నీవు వచ్చుటకు వీలులేకుండైనయెడల నెవ్వరోచేసెనను వార్తనంపింపవచ్చునే. వార్తనంపదగని యంశమని సేవఁ దోచినయెడలఁ జిన్ని లేఖఁ బంపవచ్చునే. వీనిలో నేదియుఁ జేయ వుండఁ దుఱున బరుగెత్తితివా—మనకుఁ బ్రబలశత్రుఁడు మన పురోహితనిర్భాగ్యునిం టిలో నుండఁగా నింతకంటె ముఖ్యతరమైన రాజవ్యవహారము మఱియేమియున్నది.

శ్రీకం—ప్రభునితో సత్యము మనవిచేయుచున్నాను. అతడు దేవరా జను సందేహము నాకుఁ బూర్ణముగా నశించిన హేతువుచేలక్ష్యము చేయలేదు. అందుచే మీతో జెప్పలేదు.

సోమ—పోనీ. చెప్పనివాడ పురవండక యిప్పు డెవ్వరడిగినారని చెప్పితివి?

శ్రీకం—ఆ దినచర్యానివేదనము మీకింక బాకీయుండుటచేత నిప్పుడు చెప్పవలసి వచ్చినది.

సోమ—ఓమందబుద్ధి! ఇప్పుడు చెప్పిన వినియోగమేమి? ఇప్పుడేడివిన లాభ మేమున్నది? మొత్తుకొనిన వినియోగ మేమున్నది? సమూలమున నా విజయసంపూర్ణ

తమ భంగము కలిగినదికదా. ఇందులకు నీవేల శిక్షాపాత్రుడవుకావో చెప్పవలసి యున్నది. అయ్యయ్యా! చేతఁ జిక్కినవాఁడు చేయిదాఁటి పోయినాడే. ఇదివఱకాతనిని మోసపెట్టితిని. కాని యింక మోసపెట్టఁగలనా! తిరుగ నాతఁడు నాకెట్లు దొరకును? దొరకఁబడనున్నంతకాల మీక్షోభము నొందుచుండవలసినదేనా?

శ్రీకం—క్షమింపవేఁడుచున్నాను. తొందరలో నేనింత యాలోచింపలేదు.

సోమ—క్షమింపుమని యెంతయులభముగాఁ జెప్పినావు. క్షమాపణతోఁ బరిశుద్ధ పత్రిక నొందదలఁచితివి కాబోలు. తిరుగ యుద్ధముగ నెడల నీబుద్ధిహీనతచే నారాజ్యమున కెన్నిలక్షలపైకము దండుగ వన్నునో చూడు. ఎంతప్రాణహాని తిరుగఁగావలసి యున్నదో చూడు. నేను క్షమించినను తిరుగ సంతసాన్ని సమకూర్చవలసిన రైతులు నిన్ను వధింతురుగాని క్షమింతురా! యుద్ధములోఁ జావవలసిన యనేక యోధులు బంధుసహితముగ ని న్నేనుఁగుకాల్కికింద ద్రొక్కింతురు కాని క్షమింతురా? నా గొంతుకఠిన్రొడుదగిల్చి నన్ను క్షమింపుమని వేఁడుచుంటివా! అయ్యయ్యా! ఇప్పుడా చెప్పితివి. అప్పుడే చెప్పినయెడలఁ బురోహితరాక్షసు నింటిలోనే శివార్చనపు టరుఁగు మీదనే దేవరాజును ముక్కలక్రిందఁ గోసియుందునే. పురోహితునిఁ దలక్రిందుగ వ్రేలాడఁగట్టిచి క్రిందమంటలుపెట్టిచియుందునే. హా! ఎంతపనిచేసితివి. మూరా! నాసాముగిడుచు నాకొంపఁగూల్చితివే. నీవును బురోహితుఁడును గలిసియే దేవరాజు నచ్చట దాచిరేమో! నాకట్టిసంజేహమున్నది. నీవేమి ప్రత్యుత్తరమిచ్చెదవు.

శ్రీకం—తొందరపడకుండు. అట్లు నేను జేసినవాడైన యుండునెడల నీసంగతి మీతో నేల చెప్పియుందున?

సోమ—చెప్పితివి. —అబ్బా—చెప్పితివి. మిగుల గొప్పపనిఁ జేసితివి. నాసాము చిరకాల మనుభవించినందుల కిమాత్రపునుహోపకాఁ మొనర్చితివి. ఈవార్తకై నీపై దేవతలు పుష్పవృక్షిగురియవలసినది. ఈసంగతి నేనేల చెప్పియుందునని తిరుగనన్నుఁ బ్రశ్నింతువా? నీవు వానికిఁ కర్తావ్రత నేమిచెడినదో—ఎందులకుమీఁప భేదబుద్ధియంప రించినదో—ఈసంగతి యేలాగుననైన నామఁ చెలియక తప్పదుకదాయని యెంచి నేర మంతయు నాతనిపై మోపుటకు నీవిట్లు చెప్పుచున్నావేమో! నీవు ధారాళబుద్ధిగల వాడవేయైయుండినయెడల నీకిసంగతి తెలిసినతోడనే నీవారనిని దీసికొని నాయొద్దకుఁ బరుగెత్తుకొనివచ్చియుందువు. అట్లు నీవు చేయలేదు. ఆ యుపేక్షయే సర్వసంజేహము అనుఁ దావలమై యున్నది. ఏమిచెప్పుదువు?

శ్రీకం—హరహరా! నేనుజేసిన యుపేక్ష యేదియులేదు. నాపనియేదో నేనా చరించుకొనుచు మీకార్యమునం దలక్ష్యముగ నుండలేదు. మీపనియే చేసితినికదా.

సోమ—ఉహ్. ఆసంగతి తిరుగ నేలచెప్పెదవు? వదలుపోతా! అవిధేయుఁడా! జాగ్రత్త.

శ్రీకం—జాగ్రత్తయనెదరేమి? మీకధికారమున్నది కావున—నేను నేరము జేసి నట్లు మీకుఁ దోచినది. కావున—క్షమించు. అంతేకాని యూరక నిండావాక్యములే?

సోమ—ఊరకయా! ఊరకయా! నాశత్రువు నొకబ్రాహ్మణాధమునితోఁ

గుట్రచేసి రక్షించినప్పటికి నూరకయే—ఉ. నాశత్రువును మీ మిత్రునిగ భావించి యాతనిని దిరుగ నాపెదం డెత్తునట్లు చేసినప్పటికి నూరకయే—నారాజ్యమిట్లు విశ్వాస ద్రోహముతో శత్రువీడాకరమగునట్లు చేసినప్పటికి నూరకయే—కృతఘ్నుడవై నాగొంతు నీవిట్లు కోసినప్పటి కూరకయే. ఇదియేనీనూరకగాఁ గానబడునప్పుడు నీకుపద్రవముగా దోచునదేదీ ! నాయాపద నీకు బాపలఘువుగా నున్నదా! నాసొమ్ము నీకు విషమైనది. నీవు రాజద్రోహివి. శిక్షార్హుడవు.

శ్రీకం—అందుకొఱకే శిక్షింపుడు. ఇంతకాలము నేవించిన నాతత్త్వమును గలి పట్టజాలని మీయొద్దనింతవఱకున్నందులకు నాకు బ్రాయశ్చిత్తముకావలసినది కాదా. నేను మఱియొకసారి చెప్పుచున్నాను. మీరు తప్పుటభిప్రాయము నొందుచున్నారు. నేను బురోహితునితోఁగలసి మీశత్రురక్షణ మొనర్చలేదు. భవానీపాదములతోడ—మీరు నమ్మినారే; నమ్మకున్నారే.

సోమ—నేను నీప్రమాణముల నమ్మను. నాయోగ్యతచే నమ్మితి నే యనుకో. నాశత్రువున కభయమిచ్చిన బ్రాహ్మణవిశ్వాసమాతమనికంటె ద్రవహస్యమెఱిగియుండియు శత్రుమారణ ముచేసించిన నీవెట్లు యోగ్యుడవు ! అంతకంటె దుష్టుడవు. దొంగ యని యెఱిగియుండి, పట్టుకొనుట కవకాశముండియు నూరవండిన రక్షకభటుఁడు దొంగకంటె దుష్టుడు కాఁడా. నీకు శిక్ష కావలసినదే. భటులారా ! రండు.

(ఇద్దఱుభటులు కత్తులతోఁ బ్రవేశింతురు.)

సోమ—భటులారా ! ఈతనిఁ జెఱసాలలో నుంపుడు; నీతోఁ జెప్పుచున్నాను వినుము. దేవరాజును నాకప్పుఁజెప్పు భారము నీపై నున్నది. ఇప్పటికైన నిన్ను త్తమింతును. అతఁ డెక్కడనున్నాడో నీవెఱిగియుండినయెడలఁ జెప్పుము. అతఁడు నీకాశులపై బడుటచేతనో, తండ్రిచచ్చి యేడ్చుచున్న బాలునిపై నీకు దయగలిగియో యాతనిని నీ వుచేక్షించియుందువు. కాదాచిత్కముగ నట్టికరుణ నీరసహృదయులకు శత్రువులపై గలుగుట యచ్చటచ్చట నుండవచ్చును.

శ్రీకం—నేను నీరసహృదయుడనా! ఎన్నియందములందు నీకు విజయముఁ జేకూర్చలేదు. నీరసహృదయుడనా—మొన్న జరిగిన మహాలయకళ్యాణములో రెండు వందల జనమునకుఁ దమ్మ వగా నేను జంపలేదే! నేను నీరసహృదయుడనా? వెనుక చేసిన నేవలన్నియు దిగదుడుచుకొని పోయినవా? దగ్గమెపోయినవా? అంతంత మహాకార్యములు చేసినప్పుడు బహుమానము లేదేమి? సంతోషపూర్వకమైన శిరఃకంపనమైన లేదేమి? ఇప్పుడుతిట్లా? శిక్షలా? చెఱసాలలా? ఏదో రవ్వంతలోపము కలిగిన దనియా? ముందుఁ జెప్పవలసినది వెనుకఁ జెప్పినదినియా? ఏమిసరనుడవు! ఏమి యింగితజ్ఞుడవు! ఏమిప్రభుడవు.

సోమ—చంపెదను. జాగ్రత్త !

శ్రీకం—అంత ప్రయోజనమిచ్చునెడలఁగానీ—వలదన్నవారెవ్వరు. చావునకు భయపడినవాడైనయెడల నేనాధిపత్యమేల చేయుచుంటిని. అనేకపర్యాయములు శత్రుకరములఁ జిక్కఁబోయిన నిన్ను ఫిరంగిగుండలజంకక యెరిగింపించియుంటిని. నేను

జావునకు భయపడినవాడనై యుండినయెడల నివిప్పుడిట్లునుట తటస్థించియుండజే. నేను నిన్నుఁ జంపనక్కఱలేదు. నీవు నన్ను జంపనక్కఱలేదు. సేవకుల శక్తియోగ్యతల నెఱుంగని నీవంటిప్రభుని సృష్టించినందులకు నిట్టివానియొద్ద నావంటివానిని సేవకునిగాఁ గూర్చినందులకుఁ జేతనైనయెడల బ్రహ్మజేవునిఁ జంపవలసినది. నీవంటివారు నావంటివారెందఱుజచ్చిన లోకమునకు నవ్వము! ఇప్పటిబ్రహ్మను జంపినయెడల భవిష్యద్బ్రహ్మ విశ్వాసవంతులైన రాజులను సృష్టించునేమో. భటులారా! ముందునడువుడు. నన్నుఁ జేజుసాలలోనికిఁగొనిపోవుడు. (శ్రీకంఠదాసుఁడు భటులతో నిష్క్రమించును.)

సోమ — పో. నిర్భాగ్యు ముండకొడుక—చావు. కారాగృహములోనే చావు. మేమే సమస్తము. రాజునకుఁ బ్రతిష్ఠఁ దెచ్చుచున్నామనియును, మేమే శౌర్యవంతులము. రాజునకు విజయము చేకూర్చుచున్నామనియును, మేమే వ్యవహార జ్ఞులము. రాజునకు రాజకార్య నిర్వహణమొనర్చుచున్నామనియును దెగవీలుగ పెద్ద యువ్యోగుల నప్పుడప్పుడు సాగదీసి పరాభవించుచుండినయెడలఁగాని మిగిలినవారికి బుద్ధిరాదు. నావలననే పనిజరుగుచున్నదని బానిసవానికైన గనులు నెత్తిమీదికి రాని యగూడదు. తలతిరుగు డారంభిమగునదికి 'పెడే'మని బ్రహ్మరంధ్రస్థానమునఁబైజారు దీసికొని బజాయింపవలసినదే. రాజతంత్రమున నొకనివలననే యంతిపనియు జరుగు చున్నదన్నమాటయేమి? గడియారమునఁ జిన్నమరమేకంతో పెద్దవక్రము నంటే. చక్రము తిరుగుటకై మరమేతును నర్దవలెను. మరమేతునికికై చక్రమును నర్దవలెను. ఆస్థానతంత్రమున ప్రధానుఁ డొక్కటియే; బానిసయు నొక్కటియే. ప్రధానునకు బుద్ధి వచ్చుట కొకప్పుడు బానిసను దన్నవలయును. బానిసకు బుద్ధివచ్చుటకై ప్రధానునొక పుడు తన్నవలయును. మొత్తముమీద కొఱివా చేతఁబుచ్చుకొన్న గాని వ్యవహారము కలుగుగా నుండదు. కొతిముండకొడుకులు! పక్షప్రాయశ్చిత్తమని, వారప్రాయశ్చిత్తమని, మానప్రాయశ్చిత్తమని పడేపడే తగిలించుచుండవలెను. రాజు కఠినతే వదలినయెడల మాత్రము కార్యమేమియు లేదు. కొండెమాడిన తేలు కుమ్మరిపురుగు. పంపూడిన పాము పలుపుతాడు. మా యోగ్యతను భటులు యోగ్యతగా భావించురా! ఊహు. చేతఁగానితనముగా భావించురు. మా శాంతిని చచ్చుచనముగాఁ భావించురు. మేము పట్టి మట్టిముద్దలమని యెంచి మాయొలుగులు దిద్దుట కారంభింతురు. మాపంకలు సరి చేయఁబూనుదురు. మామాటలకుఁ దమమాటలతో రసపుష్టి కలుగజేయుటకు మొదలిడుదురు. మానవ్యులను వారే నవ్యుదురు. మేమియవలసిన యాజ్ఞలను దామే యిచ్చుట వసక్రమింతురు. మే మారక నైవేద్యనైవేదిగ్రహములని యెంచి యొకపంకఁ జేయిత్తిపి యొకపంకఁ బుష్పముద్రిపు సాహసింతురు. వీఁలుమీద రామరావణ యుద్ధము జరిగింతురు. వేరులేని వృక్షములకు గింజలేని పండు పుట్టించి నోరులేని చిలుకచేతఁ గొఱికింతురు. అబ్బ-అబ్బ ఎవ్వరిని నమ్మదగదు. ఎంతసేపు బడితెబాజాచాణక్యనీతి దీని కందదు. దీనికిఁజాలిన రాజనీతిశాస్త్రము మఱియొకటి లేదు. కాకపోయిన నాపురోహితుఁడెక్కడ! నాప్రబలశత్రుఁడైన దేవరాజును దన యింట దాచుటెక్కడ! ఎవఁడురా అక్కడ?

(నేపథ్యమున) మహాప్రభూ ! నేనాధిపతి చెఱసాలలోఁ బ్రవేశించినాఁడు. తిరుగ నేమిసెలవు?

సోమ—పురోహితు నిట్లుఁ బంపుము.

(నేపథ్యమున) చిత్తము.

సోమ—ఈసేనాపతి లేనంతకూత్రమున నిష్క్రమించి నన్నె. అతని సాసమున మఱియొకని నియమింపవచ్చును. అదెగాక మిగిలినవారొక నలుగురున్నాగు కదా—రాజ్యముపోయి, తండ్రిపోయిన దేవరాజు బ్రతికియుండినయెడలఁ దిరుగ నెంత కాలమునకోగాని యింతటఁ దలమెత్తఁగలఁడా. అప్పటి కేదైన వొక మాయాతంత్రము జతపడక యుండునా.

(చంద్రశేఖరస్వామి ప్రవేశించును.)

సోమ—(లేచి) ఓమ్ గురుభ్యోనమః—శ్రీచంద్రమగురుభ్యోనమః హే - హే - హే - (వికటముగా నవ్వును)

చంద్ర—(తనలో)

గీ. చుంబనముసేయఁ గరువంగఁ, † జూచుత్రాఁచు

చెవులు నిక్కించుఁ దన్న నెం † చినమాయంబు

సావడఁగనున్న మొసలి † బాష్పముల విడుచుఁ

గొట్టుటకుముందు నవ్వును † గోపనుండు.

ఈపూట నాకు దేవాదేవేషుతప్పదు. కానీ-కానున్నది కాకమానునా!

గీ. ధరణిపతియన్న మెట్టులో † తన్ను నల్లె

ప్రభునిబట్టయెట్టిదో చేతి † బడితె యల్లె

కువలయేగుని పెట్టెట్లో † కొట్టునల్లె

అద్ది గ్రహించి యిది వల † దనుటతగునె!

సోమ—క్రీమచ్చంద్రశేఖరభగవాంపదాచార్యభ్యోనమః—ఏదీ ఒక్క ఆశీర్వాద సమయనన ! శతంజీవే-ఏదీ.

చంద్ర—‘శతంజీవే’ [అని చదువును]

సోమ—ఎందురా శతంజీవే—నేనా, దేవరాజు ? నీగొంతుకగొయ్య. ఆఁ! ఎవఁడురా అక్కడ. (ఇద్దరుఋషులు ప్రవేశింతురు) భటులారా ! వానిచెవులు పట్టు కొనుడు.

(ఇద్దఋషులు చెరియొక చెవి పట్టుకొందురు)

సోమ—అక్కాముగఁడు. వెనుకకు ముందున కీడ్చుఁడు. అలాగున-అదిగో ఈ-గున-భటులారా ! వానిచెవుల వండలముల లాగివేయుఁడు. నీలలు త్రిష్వటకాదు-చెవులఁ ద్రొవ్వుఁడు.

చంద్ర—హరహరా—హరహరా (చెవుల సీలలు త్రిప్పి వండలములుతీసి) బ్రాహ్మణమేధములో సోమయాజివగు నీకా వండలములు తగినవి ! రాజేంద్రా ! ధరింపుము—(అని రాజునెదుటఁ దెట్టును.)

సోమ—బ్రాహ్మణమేధ మింకనేది? నిన్నేనుఁగు చేతఁ ద్రొక్కింపక మానుచునా. నీరూంసమును వండించి నావేటవక్కలవ పెట్టింపనిచేళమైనదా—ఏదీ, ఆశ్లోకము—విశ్వానరూతుఁడని రూంసము వక్కలైన స్పృశింపవనుశ్లోకము నిజమగుచో కాదో చూడక మానుచునా—నీవు నాచేతిలోఁ జూపు నిశ్చయము. నేనాధిపతీయంత వానికే లెక్కలేదు కాని—

చంద్ర—హరహరా—నే నాధిపతిని జరిపించితివాయేమి ?

సోమ—ఓరఃఖండన మహోత్సవమునకు మహారాజ ముందుటకే నిన్ను రప్పించిని. తారాలచంద్రబలములు వదిలినయెడల నీశుభకార్యముకూడ బనిలోపని జరిగింపఁజలించితిని. నేను వెట్టిపడితిని గాని నీవు దారామైత్రీ వదురనియెడల మీరిద్దఱు గలిసి వుట్టచేసి దేవరాజున కభయమిచ్చి యేలరక్షించియుందురు! మీయిద్దఱు కొక్కముహూర్తము చాలు—భటులారా ! యావండలములు చెజియొకటి నీవీకొనుఁడు— నేను రప్పన్న ప్పడు రావచ్చును పొండు.

భటులు—(నిత్యమింతురు.)

చంద్ర—ఇప్పుడు మీరన్న సేరమునకే నేనాపతిని చెజినాలలో నుంచినయెడల నాతనిని వెంటనే విడువనిగాఁ జేయుఁడు.

సోమ—నీకుఁ బ్రధానత్వముకూడ నీయనక్కరలేదేమి ? నీవు మంత్రిపదవి నేర్చువు. ఆతఁడు నేనాపతిత్వము వెలిగించును—నర్పదా బాణశీరములో నాభికలిపి నాకిచ్చి నాసంహాసనముమీఁద దేవరాజును సింగారింతురు. మీరింతవారు కాకపోరు— కోడుగుండ్ల తుపాకితో మిమ్మిద్దఱు నొక్కచేతుతోఁ జంపవందునా.

చంద్ర—మహాప్రభూ ! నన్ను మీబుద్ధికిఁదోచిన చిత్రవిచిత్ర కల్పన ననుసరించి శిక్షింపవచ్చును—కాని నేనాధిపతి నేమియుఁ జేయదగదు—దేవరాజు మాయింటికి వచ్చుట యాతఁ డెఱుంగనే యెఱుంగఁడు. నే నభయమిచ్చుట అంతకంటె నెఱుంగఁడు. ఆతఁడు దేవరాజుని మొదట నేనాధిపతి సంజేహించినచూట సత్యము—ముహూటికి సత్యము—ఆతఁడు నాబావ యని చెప్పి నే నాతని మోసపెట్టితిని. నేనే రాజువ్రోహిని. ఆతఁడు కాఁడు—ఆతనికి శిక్ష తగదు. శిక్షకుఁ దగినవారిని శిక్షింపకపోవుటకంటె శిక్షకుఁ దగినవారిని శిక్షించుట రాజ్యకల్లోలమునకుఁ బ్రబలతరకారణము.

సోమ—నీగింతుక గొయ్యి—రాజనీతులు నీవే నాకుఁ జెప్పుచుంటివటరా ! సోమనాథదేవుని యన్నము దేవరాజుపదమేకాదటరా ! నీరాజనీతి, నీబుద్ధి కాలిపోను. ప్రభుద్రోహి—పరాధిమానీ—పశువా—

చంద్ర—అయ్యా! వాకొరుష్యము కూడదు—అది ప్రభువులకు జొత్తిగాకూడదు.

పూర్ణిమ

గీ. మూడువైపులందు ♦ మున్నీటి చలువయుఁ
 బైన మంచుకొండ ♦ బారుచలువ
 గంగతల్లిమొదలు ♦ కావేరివఱకును
 నడుమనున్న పుణ్య ♦ నదులచలువ
 మట్టిపురుగుమొదలు ♦ మహిపతివఱకొక్క
 పూతతత్త్వమనుచుఁ ♦ బూవునైన
 జిదుమఁ బాపమనుచుఁ ♦ జెప్పిన బుద్ధుని
 ప్రేమమతపుసుధల ♦ వెల్లిచలువ
 అన్యతారణమున ♦ కాత్మ దుర్గతిజాడ
 నట్టి యోగి సుద్ద ♦ బొట్టు చలువ
 రామతారకమును ♦ బ్రజలెల్లఁబాడిన
 పుట్టతేనె కవిత ♦ పాలుపుచలువ
 ఇంతచలువ యుర్వి ♦ యెల్ల వ్యాపించిన
 యింతచలువఁగలుగు ♦ నిటనుబుట్టి
 అగ్గిపలుకు లెట్టు ♦ లాడెదవక్కటా
 సహజమైనప్రేమ ♦ చలువవిడిచి.

సోమ—అబ్బ! అబ్బ! మాకిప్పుడు వేదాంతోపదేశ మొనర్చుచుంటివటరా, చండాలుడా! నాకడుపుగాల్చిన నీ నెత్తిపై బస్సిరు చలుమందువా! నా ప్రక్కను కూలమున బొడిచిన నిన్ను బుగ్గపై ముద్దుపెట్టుకొనుమందువా! మండుచున్న యగ్నిపర్వతమునుండి మలయమారుతము వచ్చునటరా!

చంద్ర—కఠినవాక్యములే! మీ చేత సధికారమున్నది. మహాప్రభూ! నేను రాజద్రోహమొనర్చితిని. అట్లాప్పుకొనుచున్నాను. పరుషవాక్యము రాసియమండ నన్ను క్షింప వేడుచున్నాను.

గీ. కత్తిచేత జనునికాయంబు ♦ దెగుఁగాని
 నోటిచేత మనసు ♦ తూటువడును
 దారుఢాతమునను ♦ దలభగ్నమగుఁగాని
 తిట్టుచేత మనసు ♦ దెగుట నిజము.

సోమ—కృతఘ్నుతచే నాత్మను దగులఁబెట్టుకొనిన యథమాధముడవే; ఇప్పుడు మనసు దెగునని యేడ్చెదవేమిరా?

చంద్ర—మహారాజా ! కృతఘ్నుత దోషమని యెఱుంగకపోలేదు కాని, యాప న్నుడగు నతిథికి బ్రాహ్మణవిధి ననుసరించి యిచ్చిన యభయవాక్యమును మీఱుట యంతకంటె దోషమని నేను దేవరాజునెడల నట్లాచరింపవలసి వచ్చెను.

సోమ—అసంగఁ గృతఘ్నుతకంటె నసత్యకథనము దోషతరమని యట్లానర్చితివి. ఆమాట స్పష్టముగా నేడువరాదా ! అంతేకాదా !

చంద్ర—(సందేహించుచు) ఆ. అంతే.

సోమ—అట్లులైన దేవరాజు నీ బావయని యేల దొంగగడ్డి దింటివి?

చంద్ర—ఆపన్నుడగు ద్విజుని రక్షణమున నసత్యమాడవచ్చునని యట్లు చేసితిని.

సోమ—ఎక్కడి కక్కడను విశేషనూత్రములు-ఎక్కడికక్కడను విలుపులు-దాసి దానిగృహములో దాచుటా ! ఎవడైనఁ గనిపట్టినచో నీమె మావినతల్లిగారనిబొంతుటా? దాసిదానినిఁ దల్లి చెల్లెలనెడవేమిరా బ్రాహ్మణ దౌర్భాగ్యుడాయని యెవ్వడైననడుగ 'వాణిజాక్షులం' దసత్యమాడ వచ్చునని వైశేషికనూత్రమును జెప్పటా ! ఇదేనా బ్రాహ్మణత్వము ! కల్లు త్రాగఁగూడదని శాసించితివికదా నీవేల త్రాగితివిరా ద్విజవశువా యని యడుగ శక్తిపూజలో నది నమ్మితమేయని సాధించుటా ! మాంసమును దినఁగూడదని శాసించితివికదా మాంసమేల తింటివిరా బావనపికాచీయని యడుగ యజ్ఞకార్యములం దది విధియని నిర్వచించుటా !

చంద్ర—మహారాజా ! అట్టె నోరుచేసికొనక యింకఁజాలించు.

సోమ—(లేచి) నేను జాలించుటకాదు. నిన్నుఁ జంపెదను. చావుము చండాలుడా ! చావుము. (జాటుపట్టుకొని కత్తితో నఱుకబోవును.)

కాత్యాయని—(పటాక్షేపమున బ్రవేశించి) హా ! రాజేంద్రా ! నన్నుఁజంపుము నన్నుఁజంపుము. దేవరాజును నాయంటఁజేర్చినది నేను. దేవరాజుని తెలియక యాతని రక్షింతునని మంగళనూత్రముతోఁ బ్రమాణముచేసియుంటిని. ఈతఁ డప్పటికింకఁ గోట లోనే యుండుటచేత నీ సంగతి నేమియు నెఱుంగఁడు. తరువాత చెలిసి నన్ను బహు భంగుల దూషించినాఁడు. నీ యెడలఁ గృతఘ్నుతజ్ఞాపుట కెంతమాత్ర మిష్టపడలేదు. తుదకు ఆపన్నుడైన యతిథినిఁ బొమ్మన నోరురాక భార్యమాటఁ ద్రొక్కివెచుటకు మనసు రాక, ఆభయవాక్యమును మీరలేక యట్లాచరించి నాఁడు. దీనికంతకును మూలమును నేను; నన్ను శిక్షింపుడు. మహారాజా ! ఆతనిని వదలివేయుము.

చంద్ర—కాత్యాయని ! హా ! ఎంతపనిచేసితివి. నరకలోకమున యమునిచే శిక్షనొందనక్కఱలేకుండ నిక్కడ రాజుచే శిక్షనొందుచుంటిని మహానంద మొందు చున్న నాకుఁ దిరుగ సంతాపమును గలుగఁ జేసితివా ?

సోమ—కాత్యాయని ! అడుదాని యవకతవకల కన్నీటికిఁ దలయూపు మగ వానిని జంపవలసినదే. సాధారణముగా నాడుదానికి నీతిలేదు. మగవానికి బుద్ధిలేదు.

కాత్యాయని—అట్లులైన నిద్రఱునుగూడఁ జంపుము. అహితులను బహిరంగముగాఁ జంపలేక పురోహితదంపతులను స్వయముగాఁ దలారివలెఁ జంపుటకు సిద్ధపడిన మహా

రాజీ దేశమునకుఁ బ్రభుఁడైనప్పుడు దేశాధ్యక్షమింకఁ జెప్పవలసినదేమి ? కాని ఇంతకును దేవరాజు మాకర్గముజాలక యాద్యచ్ఛిక్షముగాఁ దలుపుతీసియుండుటచేత మా యింటఁ బ్రవేశించినందులకేగదా మాకీక్ష ! సామాన్యనప్రకృతి ననుసరించి మే మాతనికిచ్చిన యాతిధ్యమునకే కదా మాకీగొంతుకోత ! సెబాస్ ! సెబాస్ ! నీవు శౌర్య పంతుడవేయైనయెడల మేముచేసిన ఈపనికి నీవు విరహింపన మొనర్చవలసినదే ! శత్రువు ప్రబలవాగ్ధిలో నున్నాడని తెలిసి వైద్యవేషము వేసికొని యాతరి ప్రాణము కాపాడి యాతనిని దృఢగాత్రసంపన్నునిగఁజేసి లెవవాత నాతనితోఁ బోరాడిన మహావీరుల ముందు నీవెట్టివాడవో. నిదుఁబోవుచుండ గొంతు నుమిలియో, అన్నములో వినము పెట్టిందియో, కూతుప్రక్కలోని కాకర్ణించి, గుమ్ముములో త్రాచుబామును గరపించియో శత్రువులను జంపుటయే మహాపౌరుష మనుకొనుచుంటివి కాబోలు. డేగ కన్నపై తెఱచి మాచునరికి మిగిలిన పక్షులన్నియుఁ జెపఁజెపలాడి క్రింద బడినట్లు ప్రతాపశాలి పేరు విననరికే శత్రువులు చైతన్యముఁ దక్కియుండవలసినదే. దేవరాజు నీ బారి పడకుండ మేము తప్పించినందులకు మా పై నాగ్రహించితివా ? లోకమంతయు దేవరాజు పక్షమున జేరి నీపై దాడివెడలినను నీవు చెప్పఁ చెదఱక యుండవలసినదే. ఆడుదాన నైన నేను దేవరాజు నెట్లు క్షింపఁగలను ? పురోహిత వ్రాహ్మణుఁడైన యాతఁడాతని కెట్లు సాహాయ్యమాచరింపఁగలఁడు? అట్టిచో మామూలముననే నీవు దేవరాజు స్వాధీనుఁడు కాకపోయెనని తీవఱపడుచుండుట తగునా ! నీవు బెడరించుటవలన నీ పక్షిని నేను గొట్టలేకపోయితినిని కూతును గొట్టువాఁ డేమంతగౌరవకలవాఁడు. నీవు మాయంబిలో నుంటుండేత నాభార్య నాకు స్వాధీనురాలు కావండనున్నదని యత్తగారి బోడి తలపై తాయివేయునట్లు డేమంతమగవాఁడు !

సోమ—చాలు. ఇకఁజాలిండు. ఇకఁజాలిండు. భటులారా! రండు. (ఇద్దఱు భటులు ప్రవేశింతురు) మీరు వీరి నిర్లక్ష్యులు జెరియొక గోతిలో గొంతునఱవఁ బూడ్చుచు. పూర్ణిగాఁ బూడ్చినయెడల వెంటనే చతురు. అది నాకిష్టములేదు. గోతులను శీఘ్రముగా ద్రవ్వఁడు. వీరిని బ్రాతించిగాని నేను గోటలోనికిఁ బోను.

భటుఁడు—గంజాబుకై ద్రవ్విన నిలువుగోతులలో వట్టివి రెండుమూఁడున్నవి.

సోమ—అట్లులైన మఱితమంచిది. కానిండు.

కాత్యాయన—రాజా ! మాయద్వజ నొక్కగోతిలోనే పూడ్చి పుణ్యమును గట్టుకొనుము.

సోమ—అందులకు నాయాక్షేపణలేదు. భటులారా! ఒకగోత నిర్దళనుంచుఁడు. భటులారా ! కావక్కఱలేదుగాని అయినను మీరీ ప్రక్కలనే గావుండుట మంచిది.

(భటులు వారిని గోతిలో గొంతువఱవఁ బూడ్చురు.)

చంద్ర—రాజా ! విశ్వాంశుఁడైన నేనాధిపతికి మాత్రము శిక్ష తప్పింపుము.

కాత్యాయన—రాజాధమా ! బ్రహ్మహత్యాపాపము శిఘ్రముగ నీవఫలించునుగాక.

సోమ—(నిష్క్రమించును.)

కాత్య—నాథా! పరమదుర్మార్గుఁ డెంతవనిఁ చేసినాఁడు. హా! హా! హా!

చంద్ర—అతఁడెమిచేసినాఁడు?

గీ. మనకుఁ గష్టము రాజిచ్చు ♦ ననుటెకాని
యద్ది రాజరా జిచ్చినాఁ ♦ డనుట తగును
మనకు సౌఖ్యము రాజిచ్చు ♦ ననుటెకాని
యద్ది రాజరా జిచ్చినాఁ ♦ డనుట తగును
అశనిమేఘుఁడు పడవైచె ♦ ననుటెకాని
వానిపై వారు పడవైచి ♦ దాని నిలను
వర్షమును మేఘుఁడొసఁగు న ♦ న్పలుకెకాని,
వాని పైవాఁడొసంగును ♦ దాని మనకు
మనకు సుఖమును రాజిచ్చు ♦ మాటయైన
నతఁడు సుఖముకై చెడదేవు ♦ లాడుటెల!
మనకుఁ గష్టము రాజిచ్చు ♦ మాటయైనఁ
బ్రభుఁడు మనకంటెఁ గష్టముల్ ♦ పడయనేల?
ప్రాకృతియె సౌఖ్య దుఃఖకా ♦ రణము వినుమి,
ఈశ్వరుఁడు తత్ఫలము పంచి ♦ యిచ్చువాఁడు,
గాని యీశ్వరునిందింపఁ ♦ గలుష మగును
మనము మనలనె నిందించు ♦ కొనుట తగును
మనుజుపతిని దిట్ట ♦ మఱియింత దోషంబు
మోతకూలి యతఁడు ♦ దాతకాఁడు
వెట్టిపనికి నతని ♦ దిట్టుటకూడనా,
ఇకను రాజమాట ♦ నెత్తవలదు.

కాత్య—మీరు పురుషులు—బ్రహ్మనిష్ఠాసంపన్నులు—మీరెట్లు నను దరింతురు—
నేనాఁడుదానిను—నాగతియేమి? నాప సుగతిసాధన మేదైన నూపిరి యింక నాడు
చుండఁగ నే బోధింపరా.

చంద్ర—

గీ. మానవతీకి నైన ♦ మగవానికైనను
దర్భశయ్యనైనఁ ♦ దలిరుసెజ్జ,

నైన నెల్లయప్పు ♦ డర్నసాధనము పం
చాక్షరీజపంబె ♦ యగునుగాదె.

‘ఓం-సమశ్శివాయ’ యని యనుము.

కాత్యాయన—ఓం సమశ్శివాయ—ఓం సమశ్శివాయ—ఓం సమశ్శివాయ.

చంద్ర—హర! ఓంహర—హర—మహాదేవశంభూ! అని ఊపిరి బాగుగానున్నంత
సేపు గట్టిగా నప్పుడప్పు డటచి లోనఁ బంచాక్షరిని నిశ్చలముగ జపించుకొనుము.

కాత్యాయన—హర! ఓం—హర—హర—మహాదేవశంభూ—

చంద్ర—హర—ఓం—హత—హర—మహాదేవశంభూ—ఇంక మాటలాడక జపము
చేసికొనుము.

కాత్యాయన—నాకు గొంత బిగిసికొని పోవుచున్నట్లున్నది. భయమునై చుచున్నది.

చంద్ర—ననుఁ జంపు. నన్ను జంపుమని రాజుతో మొట్టమొదట ధైర్యమున
దీవరించితివే—ఇప్పుడు భయమేల ?

కాత్యాయన—అప్పుడు నాకేమో యావేశము వచ్చినట్లయ్యెను. అదిగాక స్త్రీని
జంపఁడనుకొంటిని. నాథా! ఇంక నేమిగతి. ఎంతో ఘనతతో బ్రదికి యిప్పుడింత నీచ
ముగాఁ జూపవలసినదేనా.

చంద్ర—హెచ్చుతగ్గ లనుకొనినవి బ్రతుకులో కాని చావులోలేవు.

గీ. పండుటాకు చెట్టు ♦ నుండి రాలుటలోను

బైనినుండి చుక్క ♦ పడుటలోను

గలుగుభేదమేమి ♦ కాలచక్రావేగ

మునను జారువన్ని ♦ ముందు వెనుక.

చంద్ర—కాత్యాయన! అత్యంతస్వల్పమగు కాలము శుష్కసందేహములతో
వృథాపోషియక మృతికి సర్వసన్నద్ధురాలవై యుండుము. మనుజున కింతకంటె మంచి
సమయము లేదునుమా!

కాత్యాయన—నాకు మతిలేదు. మీరెక్కడనుఁ బోవుదురో నన్నుగూడ నక్కడనుఁ
దీసికొనిపొండు—నేనుఁ ద్రికరణశుద్ధిగా మీ ధర్మపత్నిని. మహాత్మా! ఇక్కడ నొక్క
గోతిలోనున్నట్లే యెక్కడనో అక్కడగూడ నొకచోటనుండునట్లు చేయుండు.

చంద్ర—అబ్బ—పోనిమ్ము—మాటలాడవండ నుండలేవా?

కాత్యాయన—నేనుండలేను—తలయటుపెట్టవండా నాపంక పెట్టుండు (వీడ్చును.)
(నేపథ్యమున) అమ్మా! ఏడువకుము—వచ్చుచున్నాను.

కాత్యాయన—నాథా! ఎవ్వరో మనల రక్షించుటకు కౌబోలు వచ్చుచున్నారు.

(పద్మిని ప్రవేశించును.)

పద్మి—అమ్మా! స్వామిగారు, మీరు నెట్లున్నారో చూచి మీకుఁ జేతనైన సాయమును జేయుమని మాయమ్మ సర్వమంగళమ్మగారు నన్నుఁ బంపినారు.

కాత్య—భగవంతుఁ డామెను మే లాసంగుఁగాక! నీ వొక్కతెవే వచ్చితివి గదా, మాకెట్టిసాయముఁ జేయ గలవు? కాని ఆప్రక్కను భటులు లేరా?

పద్మి—వారు దూరమున నిద్రించుచున్నారు.

కాత్య—ఇప్పుడేకాదా—అప్పుడే నిద్రించుచున్నారా?

పద్మి—విందులలోఁ జెడద్రాగిన ముండకొడువలకు నిద్రగాక మఱేమున్నది? అమ్మా! మిమ్ముఁ జెల్లకు విడిచికట్టినారని తెలిసి బంధములు గోయుటకు గత్తినిచ్చి యామె నన్నుఁ బంపినది. తిరుగఁ బోయి యామెతోఁ జెప్పి తగిన సహాయులను దీసి కొని వత్తును. భయపడవలదు. ఒక్కపరుగున వత్తును. (పోవును)

కాత్య—నాదా! బ్రతుకఁగలమని తోచుచున్నది. ఇదిగో మీరింత సేపటి నుండియు మాటలాడలేదేమి? మఱేమియుఁ దొందరలేదుకద.

చంద్ర—తొందర లేదు.

(నేపథ్యమున) తొందరలేదు—తొందరలేదు—పరుగెత్తకు—మేము నీకు హాని చేయము.

(మరియొక కంఠరవమున) అమ్మయ్యో! అమ్మయ్యో! (కేకలు)

కాత్య—అయ్యయ్యో! అయ్యయ్యో! అదేమి?

(భీమన్న, భైరవన్న, కేశవన్న, శత్రుంజయుఁడు, పద్మినియుఁ బ్రవేశింతురు.)

భైర—నేనుఁ గవిని. రసగ్రహణములో నాయంతవాఁడు లేడు. అందఱికంటె మెదటిముద్దు నాది. పోడకమహారాజులు పెట్టుకొన్న ముద్దులకంటె నొక్కకవి పెట్టు కున్న ముద్దున్నదే అది నిక్షేపతత్వసామంతము.

భీమ—నిక్షేపతత్వసామంతమేమి, నీమొగము! అరములేనిమాట—

భైర—(అప) అరము చూచినయెడలఁ గవిత్వము చెప్పినావే—

కేశ—(అప) భైరవన్నా! ఉండు—మనము వచ్చినపని యేవో చూచుకొనవలయునుగాని లేనిపోని గొడవలలో దిగఁగూడదు. మనదొర యెంత చండశాసనుడో యెఱుఁగుదువుకద.

శత్రు—(అప) ఎంతచండశాసనుఁడు గానియెడల నేను గల్లు మానివేయుదునా! జలగ రక్తమువీల్చుట మానెనని వినియుంటివా?

భీమ—(అప) ఆఁదానితగవులలో బడినయెడల సందఱ మిక్కడ జచ్చిన వారమే. కావున మనపనితప్ప మన కింకొకటి తగదు. అమ్మా! ఈయూరఁ బురోహితుఁ డెవరు?

పద్మిని—ఆయనతో మీకేమిపనియున్నది?

భైర—కవిగారికి గర్భాదాన ముహూర్తము పెట్టవలయునుగాదా?

పద్మి—అయన చంద్రకేళిరస్వామిగారు.

భీమ—అయనకొక భార్యయున్నదా?

పద్మి—అమెపేరు కాత్యాయని.

భీమ—సరేకాని వా రిల్లెక్కడ?

పద్మి—దోమకొందురాయేమి?

భీమ—ఉహూ—వారితోఁ బనియున్నది. ఇదివఱకు విన్నవైఖరిననుసరించి వారి యింటికి వెళ్ళియుంటిమి. ఇంటికిఁ దాళము వైచియున్నది. వారిద్దఁ జెచ్చటనున్నారో చెప్పినయెడల నీకేమైన నిచ్చెదము.

పద్మి—వారిని మీరు హింసించుమని ప్రమాణముచేసినయెడలను, నన్ను బాధింప వుండ వదలివెనునెడలను, వారిని మీరుఁ గనబఱుతును. వారు మీసాహాయ్యమును గోరఁదగినసీతిలో నున్నారు.

భీమ—కాళికమ్మ పాదాలతోడు. ఆయన కాళుల నెత్తినిబెట్టుకొందుము. నిన్ను వదలిపెట్టుదుము.

పద్మి—అట్లులైన రండు. (వారు చంద్రకేళిరస్వామియొద్దకుఁ బోవుదురు.)

పద్మి—అదిగో చూడుడు. రాజకీక్షితులై వా రిట్లున్నారు. ఇప్పుటివఱకు బ్రదికియున్నారు.

భీమ—చూచెదవేమిరా? మన్ను తీసివేయుము. చేతులతో లాగివేయుము.

శత్రుం—ఇక్కడ బడితె లున్నవి. వంటకట్టలుకాబోలురా—త్రవ్వరా.

కేశ—కాసి—కాసి—త్వరగా—త్వరగా.

(చంద్రకేళిరస్వామిని దొంగలు పైకిఁడియుదురు. కాత్యాయనిని బద్ధినితీయును.)

భైర—చంద్రకేళిరస్వామిగారు! దండాలు. కాత్యాయనమ్మగారు! దండాలు. పద్మిని నీవొకఁడొమ్ము.

పద్మి—(అప) మీరు మీకపకృతిచేయక; భయములేదు. నేనుబోయి మాయమ్మ గారితో నేమి చెప్పదును?

కాత్యాయని—(రహస్యముగఁ పద్మినితో) మీదయకు సంతసించితివనియు, దైవ కటాక్షమున్న ముందు గలసికొందుమనియుఁ జెప్పుము. చూడుపద్మిని నీవు సర్వమంగళముకుఁ బ్రయదాసివికావున సంతవారమై మేమేమైన లేఖివ్రాయునెడల నది నీకు ముందుగాఁ బంపుదును. నీవామెకుఁ గనబఱచి యామెజాబును నాకుఁబంపుచుండవలెను. నీమాధ్యస్థమున మాసఖ్యమింక నభివృద్ధినిఁబొందుఁగాక.

పద్మి—అట్లే. పోయెదను స్వామిగారూ!

భైర—(అప) నక్షత్రము తిరిగిరావండ, నిన్ను ముడుపెట్టుకొందునో లేదో నాకచూపా. (పద్మిని నిష్క్రమించును)

చంద్ర—నాయనలారా! మీరెవ్వరు?

భీమ—ఎవ్వరై ననేమి ? మీ మిత్రులము.

చంద్ర—మీరుచేసినయుపకారమే యీసంగతి చెప్పుచున్నది. మేము మీకుఁ బ్రత్యుపకార మెట్లుచేయవలసినదో చెప్పనెడల నట్లు చేయుటకు సిద్ధముగా నున్నాము.

భీమ—మీరు మేము చెప్పినట్లు మాతో వచ్చుటయే మాకుఁ బ్రత్యుపకారము.

చంద్ర—మీతో మేమేల రావలయును ?

భీమ—మారాజుగారు మిమ్ములను దీసికొనిరమ్మని యాజ్ఞాపించుటచే వచ్చినాను.

చంద్ర—మారాజుగారెవ్వరు ?

భీమ—ఆసంగతులేమియుఁ జెప్పవీలులేదు. నడువుడు.

కాత్య—(అప) నాధా! సందేహముక్కులలేదు. వీరెట్టివారై నను మనయెడల మంచివారు. ఈరాజునొద్ద మనమింక నుండువారము కాముగదా !

చంద్ర—మేమురానియెడల మీలేమి చేసెదరు ?

భీమ—బలతాక్కిరముదక్క నంతకంటే నేమున్నది ?

చంద్ర—ఎట్లులైన మమ్ము దీసికొని వెళ్ళుటకే నిశ్చయించుకొనినారా?

భీమ—మానిశ్చయమెంత బాబూ; మాప్రభువుగారి యాజ్ఞ యది.

కాత్య—(తనలో) వీరిప్రభువుదేవరాజై యుండుట కవకాశము కనబడదు. అతనిరాజ్యముకూడ యీరాజునకు సాగ్ధీనమైనట్లు తెలియుచున్నది. (ప్రకాశముగా) నాయనా ! మీప్రభువులేవరో చెప్పుటన్నను మీరాజుదేశమేదియో చెప్పెదవా ?

భీమ—అమ్మా! త్నమింపుడు; త్వరగరండు.

చంద్ర—సరే నడువుడు. వచ్చుచున్నాము. (తనలో) హఠహఠా—ఏమిది? కొలది దినముల క్రిందటివఱ కెట్టివిప్క్తులు లేవండేనే—ఉన్నదేదియో దినుచు నెవరికిని హానికొరక యసత్యమునకుఁ బోవక ప్రచ్ఛన్నముగ నొక పంచను గాలక్షేపముఁ జేయు చుంటినే. ఎన్నిమార్పులెంతలో వచ్చినవి. ఇవియన్నియు నేనేదెచ్చుకొన్నవా—నా యిష్టమే కనబడదే. నాబుదికి బనియే కనబడదే. దేవరాజును నాయంటికి రమ్మంటినా ! అతనిని జేర్చుమని సాభార్యతో మాటయెఱుఁగినా. లేదే. అతడేల రావలయును! వచ్చినాడు. అతనిని సాభార్యయేల చేర్చువలెను! అతనిని వదలుకొనవలయునని మొదటియండియు చేవులాడితినే! ఎంతయో పట్టుపట్టితినే. ఏదీ—నాబుది యక్కడ నేమిపనిచేయఁగలిగినది ? అతనికొక కసత్యమాడితినే! పులభ్రష్టతనొందితినే—ఇంత కంటే మహావీరతన మున్నదా. ఇన్నియేండవాడనైన నేను బుద్ధిపూర్వకముగ నే యిటు పతితుడనైతి నా. ఏవిషయభాగము నపేక్షించి నేనిట్లుయితిని. ఇచ్చటఁగూడ భగవంతుఁ డిచ్చిన బుద్ధికి వినియోగములేకపోయెనే. పులదేవతగానుండవలసిన నన్ను రాజుగోఁతిలోఁ బూడ్చిపెట్టించెనే. పోనీ. బాగుగానేజరిగినది. ఆగోఁతిలోనే ప్రాణములు విడువవలయునని దృఢనిశ్చయమండనై యుండఁగా యిట్లుగుటయేల? నాయూహయేమి—తుదకుజరిగినదేమి ? పోనీ. గోఁతినుండివిముక్తియైనవెంటనే యింక రాజనుశబ్దమైన సుచ్చరింపకుండ వారు కాశీక్షేత్రమునకుఁబోయి యక్కడఁ బ్రాణములు విడువ బలిష్ఠ

సంకల్పమును బూనియుంటి నే. ఏదీ—అట్లు చేయగలిగితి నా. ఈబుద్ధియుండి నాకేమి పనిచేయుచున్నది. పాపాత్ముడనైన నేనెక్కడ. వారణాసియెక్కడ; ఏకాండుగుహ లోనో ప్రచ్ఛన్నముగ హరనామస్మరణ మొనర్చుకొనుచు గాలక్షేపమైన జేయమండ యిప్పుడు వీరితోఁ దగుదునమ్మాయని ప్రయాణమా! ఎక్కడను? దొంగలరాజ్యమునకుఁ గాబోలు. ఎందులకు—వారిప్రభువును సేవించుటకు. ఏమీయింపావము—హరహరా! పనిచేయని యాబుద్ధిని సరులకేలప్రసాదించితివి, వారిని బాధించుటకై యిచ్చినట్లా—నుఖి పెట్టుటకై యిచ్చినట్లా—కొడిగట్టి వసువుచున్న యీచచ్చ దీపము లేవండినయెడల గాఢాంధకారములో మొండితోపుక్రిందఁ ద్రోసికొనిపోయి యుందుమేమో! ఎత్తుపల్లము గాను, పల్లము లెత్తుగాను, నడ్డముగానున్నది బయలుగాను, బయలుగానున్నది యడ్డము గాను గనబడుచు నీ భాగ్యములో సర్వదా గాలికి చెదరుచున్న యీశ్వరవిద్యోవు వెలుతురుచే గాలిలోఁబడువరకుఁ దెలియవున్నదే. బ్రహ్మరంధ్రస్థానమున టంగుమని చెట్టుకొమ్మయో కొండయంచో తగులువఱకుఁ దెలియవున్నదే. హరహరా! ఈప్రపంచ పదార్థసిద్ధిని దెలిసికొనుటకే యక్కఱకురాని యీమనకమెల్లకంటితో నిన్నుఁ గూడఁ జూడవలసినదనియేనా నీయభిప్రాయము ?

భీమ—అయ్యా! రాకేను? మాకాలస్యమగుచున్నది. దగ్గఱదారియైనను జాల దూరమగుచున్నది.

చంద్ర—నీ వీడ్చుకొనిపోవుచుండఁగా రాకపోవుట యేల ?

గీ. ఇతని నతఁడీడ్చు వేటొకఁఁ డతనినీడ్చు

అంద అందఱునీడ్చు ♦ కయ్యంబెజగతి

అందఱు స్వతంత్రరాజు లూ ♦ హములయందు

బానిసలకంటె బానిసల్ ♦ పనులయందు.

(అందఱు నిష్క్రమింతురు)

ఇది చతుర్థాంకము.

శ్రీ పూర్ణిమ

పంచమాంకము.

[ప్రదేశము—వరాహపురాంతఃపుర బహిఃప్రదేశము.

[ప్రవేశము—భైరవన్న-(పూర్వము దేవరాజు తప్పించుకొని వచ్చిన పారాజవాను దుస్తులతో డవాలితో పద్మిని.)

పద్మిని—నీ వెవడవు?

భైర—రాజభటుడనని దుస్తులు చెప్పుచున్నవి; ఇదిగో డవాలి చెప్పుచున్నది.

పద్మి—అసంగతినెఱుంగకపోలేదు. నాతో నేమిపనియుండి నగరులోనికి వార్త నంపితివి?

భైర—నీతో పనిలేనివారుదురా! కోటతో సంబంధ మున్నవారికి దానితోఁ బని లేకుండఁ దప్పనా?

పద్మి—చాలు. అధికప్రసంగమేల! నాతో నేమిపనియున్నదో వేగముగాఁ జెప్పుము.

భైర—చెప్పటకై వచ్చి మానివేయనుగాని, నా మొగమువంక బాగుగాఁ జూచి మఱిమాటలాడుము.

పద్మి—భటుడవైన నీవంక బాగుగాఁ జూడవలయునా?

భైర—ప్రధానుఁడుగారివంకఁ జూడవచ్చునుగాఁబోలు — ఆయనమాత్రము నా కంటె నెట్లెక్కువ? కూటికిఁ దక్కువైనంతమాత్రమునఁ గుఱములో తక్కువయనుకొంటినా? మనుష్యునకుఁ గావలసినది సరసతకాని చచ్చుసాహ్లా? నీవు దానిని, నేను బానిసవాడను. బ్రహ్మ నీకు నాకుఁ గుదిర్చినాఁడుగాని, ప్రధానునికి నీకుఁ గుదిర్చినాఁడా? ప్రధానత్వ మెప్పుడో యొకప్పు డూఁడునదిగాని, నా బానిసతనము పరమ పదించువరకు నిలిచియుండునదికాదా!

పద్మి—చీ. ఒడలు తెలిసికొని మఱిమాటలాడుము.

భైర—ఒడలు తెలియకపోవుట నీకా నాకా? ఒడలు తెలియకుండ మాటలాడుటయే తప్పినప్పు డొడలు తెలియక చేప్తలొనర్చుట తప్పుకాదు కాఁబోలు. అందులో రాజుద్రోహపుఁజేపులు.

పద్మి—(అదరిపడి) ఆ-ఆ-అట్లనెదవేల?

భైర—అనకపోవుటయేమి? విజయోత్సవములలోఁ గడవటిరాత్రియందుఁ బురోహితుని, వాని భార్యను గోఁతినుండి—

పద్మి—(కెప్పుమని కేకవైచి) ఆ-ఆ.

భైర—నలుపుర దొంగముండకొడుకులచే నూడలాగించుట రాజద్రోహము కాదు కాబోలు.

పద్మి—ఆ-ఆ. నిన్నిటు దొంగమాటలాడుమని యెవ్వరుచెప్పినారు? నాపై దొంగసేరములు కల్పించుమని యెవరు బోధించినారు? ఏది చిన్నమ్మగారితోఁ జెప్పక మానుదునా; జాగ్రత్త.

భైర—తొందరపడకు. చిన్నమ్మగారి తప్పువయేమి? చిన్నమ్మగారు తలఁగదలుపకపోయినయెడల పెద్దదానమ్మగారు కాలుగడుపునా. ఉండు-మఱియొకసంగతి-క్షమింపవలయును. నేను దప్పుచెప్పితిని. కాత్యాయనమ్మను బైకేడ్చినది నీవుకాని దొంగలలోవాఁడుకాఁడు.

పద్మిని—(తనలో) అమ్మయ్యో! కొంపమునిగిపోయినదికదా. (ప్రకాశముగా) నీవేమి, కంటితోఁ జూచినట్లే మాట్లాడుతుంటివే!

భైర—చూడలేదామఱి; ప్రక్కలనున్న యిద్దఱు పారాజవానులలో నేను మేలుకొని యుండలేదా?

పద్మి—సరే. ఏదో యొకటి కల్పించినావు. నీబుదికి సంతసించితిని. నీకేమైన బారితోషిక మిప్పించెదనుగాని యివార్త నింతటితో సంతసించెదవా వ్యాపీఁ జేయుదునా?

భై—పారితోషికమనఁగాఁ బ్రసన్నయైనయెడల నాకక్కఱలేదు. అదిగాక నీవీయ వలయునుగాని మఱియొకరిచే నిప్పింపనక్కఱలేదు.

పద్మి—ఇంతటితో నిది యడగిపోవునుగద.

భైర—ఒక్కముద్దుతో సంతయు నిర్మూలమగును. ఒకటి-ఏదీ.

పద్మి—అబ్బే-కొటలో ముద్దు పెట్టుకోగూడదు.

భైర—అట్లు ధర్మశాస్త్ర మున్నదా! కవిసమయమున్నదా!

పద్మి—అవి లేకపోవచ్చునుగాని, అట్టి యాచారముమాత్రము లేదు.

భైర—నక్షత్రము తిరిగి రాకుండ నిన్ను ముద్దుపెట్టుకొందునని నేను నాటిరాత్రి కపథము చేసితిని జ్ఞప్తీయున్నదా?

పద్మి—ఆ-ఆ-నీవెవఁడవు?

భైర—నేను భైరవన్నకవిని. ఆనల్వరు దొంగలలో నేనొకఁడను.

పద్మి—అయ్యయ్యా! ఘోరాజవానుచేత ముద్దు పెట్టుకొనబడుటకుఁ గోరబడి నందులకే యేడ్చుచుండగా పైగఁ బచ్చిదొంగవుకూడనా-సిగొంతుక గోయ-ఒడలుజలవ రించుచున్నదిరా.

భైర—ఆజలదరించుటే సంచారిభావము.

పద్మి—సిసంచారిభావము చట్టుబండలైనట్లే యున్నది.

భైర—కాని యొకముద్దు.

పద్మి—ఇప్పుడుకాదు-తరువాత నింటికి వత్తువుకానిలే-చూడు-రహస్యము బయ లెనదేమో యని నాగుండెలు తలడిలిపోయినవినుమా-కాని, నీవు మాయాసానపుభటుని దుస్తును ఆపేరు ఆపేరుగల డవాలియు నెక్కడినుండి వచ్చినవి?

భైర—భగవంతుఁ డిచ్చినాఁడు. (తనలో) ఈయూరి వెలుపలనున్న పెద్ద మట్టి చెట్టుక్రిందఁ దూర్పువైపుగాఁ ద్రవ్వి యీచుస్తును డవాలిని దీసికొనుమని మాదొర సెల విచ్చినాఁడు-ఆతఁడు వాని నెక్కడ నెందులకు ప్రాతిపత్తెనో తెలియదు.

పద్మి—ఇప్పుడు నీవిటకు వచ్చుటకుఁ గారణమేమి?

భైర—పురోహితునిభార్య నీకొక యుత్తరమిచ్చినది. ఒక చిన్నపెట్టె నిచ్చినది. ఇదిగో తీసికొనుము. (ఇచ్చును.)

పద్మి—సంతోషమే-నే నీక నాలసింపఁగూడదు. లోనికిఁ బోవలెను—నీవు తిరుగ నెప్పుడు వచ్చెదవు?

భైర—నీయప్తము.

పద్మి—నేను వచ్చువఱకు నీవు కోటముందే యుండుము.

భైర—సరే. (నిష్క్రమించును.)

పద్మి—(పరిక్రమించి) లోనికిఁ బోవుదును.

[వెనుకఁ దెరయెత్తగ సంతఃపురము—సర్వమంగళ కూర్చుండి ప్రవేశించును.]

సర్వ—పద్మిసి! నీకొకట వచ్చినవా రెవరు?

పద్మి—ఈలేఖియు, నీపెట్టెయుఁ దెచ్చినవారే. (సర్వమంగళ కిచ్చును.)

సర్వ—ఈయుత్తరముపై నీపేరున్నదే!

పద్మి—పేరు నాదేకాని, వ్యవహారమంతయు మీదైయుండును.

సర్వ—అటులైనఁ జింపనా?

పద్మి—అభ్యంతరమేమి?

సర్వ—(అట్లుచేసి తాను జరుపుకొనుట నభినయించును.)

పద్మి—ఇదుగోనమ్మా-ఉత్తరమునుండి జారిన దీపెట్టెతాళము కాఁబోలు.

సర్వ—ఔను. ఆపెట్టె తెలుపుము.

పద్మి—(అట్లుచేసి దానిలోనున్న ముత్యాలహారమును దీయును.) ఇదిగోనమ్మా—ముత్యాలహారము.

సర్వ—అబ్బా ! ఎంతపెద్దముత్యములు !

పద్మి—మాయముత్యములుకావు కాబోలు ! అమ్మా ! అద్దముత్యమైనది. మెడలో నుంచుకొనుడు.

సర్వ—అక్కఱలే దట్టేయుంచుము. కాని—పద్మిని ! ఉచ్చు గొంతునకు దిన దినము బిగియుచున్నట్లుగపడుచున్నది. నీ నిజమైన యభిప్రాయము స్పష్టముగా నొక్క సాక్షియైన ను జెప్పలేదు. నాకావైపున దృష్టి పాటినదికదాయని యెంచి నీవు నా తలపులకు వెనుక యంగుచేయవలదు. సాధారణముగా దాను లబ్ధుగారికిఁ బ్రతిభ్యనులుగనుండురు. నేను మఱియెవ్వరితోడను విచారించదగిన యంశముకాదు. దైవముఖమునుజూచి చెప్ప వలెను. ఏదోయొకటి శిఘ్రముగఁ దెంపుఁజేసి కొనినఁగాని మిగుల బాధగానున్నది.

పద్మి—అమ్మా ! ఎవ్వరుచెప్పుట కేమున్నది ? మీకాదేవరాజుపైనున్న వలపును బట్టి చూచుకొనవలసినదే కాని—

సర్వ—వలపున్నదనియే నిశ్చయపఱపుము. మాకుఁ బరమశక్తుఁడైన యాతనిని నేను బెండ్లాడుటఁ తల్లిదండ్రుల శిరచ్ఛేదమువంటిదగునా కాదా ! వారికిఁ బట్టి వారి నంత బాధపెట్టిన నాబ్రతుకేల కాల్పనా ! లోకమేమందురో చూడవలయునుగాదా !

పద్మి—దేవమ్మా ! తల్లిదండ్రుల పరాధవమునుగూర్చి ముఖ్యముగాఁ జూడఁ దగినదే ! అమ్మా ! చిన్నదానవు; లోకమును గురించి మాత్రమాలోచింప నక్కఱలేదా !

సర్వ—అట్లులైన నిఁకమందు ప్రయత్నము మానుకొనుటయే మంచిదికాదా !

పద్మి—ఏమో ! అలాగే కనబడుచున్నదమ్మా !

సర్వ—అట్లులైన మఱి—ఈ నాకు వివాహమే యక్కఱలేదనఁగా నీ కెవడో నిర్భాగ్యపుముండకొడుకు వచ్చునని కౌత్యాయనమ్మ బెదరించినదే ! అది యింతకంటెఁ జిక్కిమో ?

పద్మి—చిక్కన్న చిక్కా ! అమ్మా ! నిశ్చేపమువంటివాడే కాని నిర్భాగ్యపు ముండకొడుకు మాత్రము వలదమ్మా ! నూతనండ్లు బ్రతుకవలసిన బ్రతుకమ్మా ! చేత వాతగాని పెద్దమ్మవారు దాపురించిన యెడల నిఁకఁ జెప్పనక్కఱలేదు. అఁడుదాని బ్రతుకు మగవానికోసరమా ! మఱి యొకందులకా ! అందులోఁ జిదిపి దీపముఁ బెట్టఁ దగిన కాంతిగలదానవు.

సర్వ—అట్లులైన దేవరాజును జేసికొవలసినట్లే కనబడుచున్నదే ?

పద్మి—సందేహమేమి ? అట్లే నాకును గనబడుచున్నదమ్మా !

సర్వ—చూడు పద్మిని ! మనశశ్చలైత ! మనబుద్ధులైత ! భగవంతుడేలాగున యోజించెనో యాలాగుననే జరుగును. ఊరక యీ త్రోవ్వులాటలేల ? తటస్థముగా నోరుమూసికొని యూరకుండిన యెడల బాగుగానుండునేమో ?

పద్మి—అది సర్వోత్తమమైన మార్గమేనమ్మా!

సర్వ—సర్వోత్తమమైన మార్గమే. మాటలలోనే కాని—యంతనిరి పతంగా నాచ రణలోనుండ వశమా? కొమాయధరులు సహితము కడుపాత్రమున దేవులాడుచుందురు గాని యూరకుందురా? అట్టిచో సంసారిణులమైన మనము—

పద్మి—అందులో బరమసుఖమారీవైన నీవు నేనెఱుంగుదునమ్మా నీవాలాగున నుండలేవమ్మా! దానిపై—అయ్యో—పంచెపుగుట్టమువంటి ప్రాయము వచ్చినది. అది యూరకుండనిచ్చునా! అమ్మా! అదిగాక పెండ్లివీటలమీదవఱకు వచ్చినవ్యాపారములో కష్టమమ్మా! అనుభవించుదానికిదప్పు నెవ్వరికిఁ దెలియదమ్మా! నా మాట నేను జెప్పు చున్నాను. నాలుగుమాసములనుండి గడపద్రొక్కిన గాడిదకొడుగు గనబడడమ్మా! వారందఱు కేపెద్దపాముకఱచినదో నేనేమి విసము పెట్టితిన్ నెల కొక్కమార్చైన నా మొగాన గానంత నిప్పుపెట్టకపోయినప్పు డేలాగమ్మా!

సర్వ—చూడు పద్మిని! భగవంతుని తరువాత భగవంతుండంతవారు తండ్రిగా రున్నారకదా! ఈ బాధ్యత సర్వము నాయనపై బడవైచినయెడల బాగుగా నుండు నేమో? ఆయనయే తగిన సంబంధము నాలోచించి కళ్యాణము చేయును.

పద్మి—అది లోకములోనున్న యాచారమేనమ్మా! దానికి విరోధముగా నడచుటమాత్ర మేమంత మంచివని! ఒక్కగానొక్కకూతురు; ఆయన మహారాజు. నీకీ చింతయెందులకు? నీకు దగిన వరునిఁ దీసికొనిరాలేకుండునా! తలిదండ్రులు గలవానిని, జిన్నవానిని, రూపవంతుని, శౌర్యవంతుని, భార్యయుం దనురాగము కలవానిని, నెవని నైన మహావైభవముతో, దానదానీజనముతో నింటికీ విలిపించి నీతాకళ్యాణమువలె జేయకుండునా?

సర్వ—కాని, యక్కడ నేయున్నది గొప్పచిట్క. వెనుకటి పెండ్లివానివలెనే యీ పెండ్లివారినిగూడ గొంతులు గోయించునేమో యని యెవ్వఁడును రాండేమో!

పద్మి—ఆమాటమాత్రము నిజమమ్మా! ప్రాణమున్న ప్రాణులొకనివా రెవ్వరం దురమ్మా! అందులో నిండుప్రాణాలను మందలక్రిందబెట్టి—

సర్వ—అదేమిమాటలే; శత్రువులను ముద్దుపెట్టుకొందురా యెమి? సమయము వచ్చినప్పుడు శత్రుమారణము చేయనివా రెవరలే.

పద్మి—నాకు నచ్చినమాట చెప్పినావు మా అమ్మా! నాయనుధవములో నున్న మాటను చెప్పినావు మాతల్లీ!

సర్వ—పద్మిని! నే నేమాటయంతిని నీ వామాటను జెప్పుచున్నావు.

పద్మి—మీ యన్న మింతకొలమనుండి తినుచు వ్యతిరేకపుమాట నెట్లు చెప్పఁ గలను.

సర్వ—పోనీ! ఈయుత్తరమును విను!

“శిష్యురాలికి సకలశుభప్రాప్తియగుగాక”

పద్మి—అమ్మా! కాత్యాయనమ్మ వ్రాసినదేకదా?

సర్వ—బేను. (చదువును) నీకటాక్షమున నిప్పటివఱకు బ్రదికియుంటిమి. సర్వదా యనుగ్రహ ముంచవలెను. మరల మనము కలిసికొనుభాగ్యము సర్వేశ్వరుడు శీఘ్రముగా లభింపజేయుంగాక! నాకొడుకిచ్చట గొప్పకోట కట్టించుచున్నాడు. గొప్ప సైన్యమును సిద్ధపఱచినాడు. లెక్కలేనిధనమున కధికారియై యున్నాడు. ఈ పర్యంతదుర్గములందు నిరంకుశప్రభుడై యున్నాడు. కాని యాతని శరీరము మాత్రమే యిచ్చటనున్నది. ప్రాణములన్నియు నీపై నున్నవి. నేనిచటికి వచ్చినతరువాత శకునము లెన్నియైన నడిగియుంటిని. ఎంతసేపు చెప్పినను నెవ్వరుచెప్పినను ఆవెనుకటిదేకాని క్రొత్తది బనికిరాదని చెప్పినారు. అదిగాక క్రొత్తది చూచుకొన్నయెడల నైదువతనము దక్కదని యొక లోమన్నెపుటెఱుకసాని స్పష్టముగా జెప్పినది. అదియే మఱియొక సంగతి చెప్పినది. నీతండ్రివలన నీకు గొప్పహాని శీఘ్రముగా రానైయున్నదని చెప్పినది. అమాట వినినప్పటినుండియు మతిలేక యున్నాము. నీవు మరుమాట చెప్పక రావలయును. రావలయును. ఈ యవకాశము దాటిపోయివును. పోయివును. నిన్ను విడిచి యుండుట మాతరముకాదు. కాదు. భర్తప్రసవ ముత్థాలహారము నంగీకరింప వలయును. బయలుదేరుటకు నీ యంగీకారమును దెలిసినవెంటనే నిన్నిటకుఁ దెచ్చుటకు నేనే వచ్చెదను. నా కొడలిని నాయొంటికీఁ దెచ్చుకొనుట నాకుఁ దప్పకాదు. గ్రహింపవలెను.

పద్మిని ! తెలిసినదా !

పద్మి—తెలియకేమమ్మా !

సర్వ—తెలిసిన దంటివికదా ! మాత్రండ్రిగారివలన నాకు రాదగిన గొప్పహాని తేమైయుండునో ?

పద్మి—అదే తెలియదమ్మా ! కాని నాకిప్పుడు మీతండ్రిగారిచేతిచావు తప్పి నట్లు సంతోషింపవలసి వచ్చినది.

సర్వ—ఆ ! ఆ ! అదేమి ?

పద్మి—నల్లగుండంగలని చెప్పితినే, వారిలో నొక్కనిచేతి కీ యుత్తరమిచ్చి కాత్యాయనమ్మ పంపినది. అతఁడొక కొరికకై యొక చిత్రమైన పద్ధతిగా సంభాషణ మారంభించినాడు.

సర్వ—నా కేమియుఁ దెలియలేదు.

పద్మి—నేనుఁ దైకిఁ జెప్పజాలను. చెవిలోఁ జెప్పెదను. (అట్లుచేయును)

సర్వ—అప్పుడు నీగుండె నరువిడిచినది కాఁబోలు నేమి ?

పద్మి—అమ్మా ! చచ్చియే పోయితిని.

సర్వ—చూడు. పురోహిత దంపతులను గోతఁబెట్టిన రాత్రి ప్రక్కను గావున్న ఘోరాజనాను లాదంపతులను విడిపించుట చూడలేదని స్పష్టముగా నెట్లుచెప్పఁగలము ?

పద్మి—చెప్పులేము. మొదటజూచినప్పుడు వారు నిద్రించుచునే యున్నారు. దొంగలువచ్చినతరువాత మాత్ర మలికిడివలన మేల్కొనికేమో తెలియదు.

సర్వ—మన మీశ్వరచేసితిమని వాటివలననే మాతండ్రిగారి కెప్పుటికైన నేల తెలియకపోయిందా ?

పద్మి—సరిగా అదేనప్పు నాభయమును.

సర్వ—మాతండ్రిగారు మనలంజంపును. ఇప్పుడుపద్రవమేవో తెలిసినది. ఉత్తరములో నుపద్రవము రానై యున్నదని యున్నదా ? కీఘ్రిముగాననికూడ నున్నదా !

పద్మి—(చూచి) ఇదిగో కీఘ్రిముగా రానై యున్నది.

సర్వ—ఇంత క్రోధముతో నున్న మాతండ్రిగారు మనలం జంపక మానుదురా ?

పద్మి—చంపుటకంటె నెక్కువదేదైననున్న నడికూడజేయును.

సర్వ—ఇంక బ్రయాణసన్నాహమున నుండవలసినదే ?

పద్మి—అమ్మా ! యింకను సందేహమా ?

సర్వ—నీవు నాతోకూడ వచ్చెదవా ?

పద్మి—మీ యిష్ట మమ్మా !

సర్వ—నా యిష్టము కానియెడల ?

పద్మి—ఇక్కడనున్నయెడల మీతండ్రిగారు నన్ను వధింపరా ? మఱియొక యాసానమునకుఁ బోవలయునుగాని ఖలవృత్తిచేతమాత్ర మీదినములలోఁ గడువదమ్మా !

సర్వ—నే నూరక యడిగితినిగాని, నీవు రావండ నేను బోవుదునా ?

పద్మి—నేను మఱియొకచోటికి మాత్రము మిమ్ము విడిచిపోయినా ?

సర్వ—ప్రయాణప్రయత్నమున నుండము.

పద్మి—నా కేమియుఁ బ్రయత్నమక్కఱలేదు.

సర్వ—సరే ! నిదురవేళయైనది పోవుదము. మనలం దీసికొని పోవుటకుఁ దానే వచ్చునట ! ఎట్లువచ్చునో, యెట్లు దీసికొనిపోవునో, తెలియదు.

పద్మి—మీకే తెలియనప్పుడు నా కెట్లు తెలియునమ్మా !

సర్వ—నీవు కాత్యాయనమ్మకు లేఖ వ్రాయుము. మీ రెప్పుడు వచ్చిన సరే! అప్పుడే బయలుదేరుటకు సిద్ధముగా నున్నాము.

పద్మి—అట్లే వ్రాసి యాతనిచేఁ బంపింతును. రెండుముక్కలెంతనేపమ్మా. (వాయిట నభినయించును.)

సర్వ—సరే ! యెవ్వరో కొందఱు కీఘ్రిముగా దేవరాజువద్దనుండి వత్తురుకదా! అప్పుడేమిజరుగునో చూచుకొందము; నాకు నిద్రింపవచ్చుచున్నది. పండుకొనెదను.

పద్మి—అమ్మా ! యీలేఖ నతనికిచ్చి నేనుకూడ నిప్పుడే వత్తును.

(ఇద్దఱు నిష్క్రమింతురు)

ఇది పంచమాంకము.

శ్రీ పూర్ణిమ.

షష్ఠాంకము.

ప్రదేశము—వరాహపురరాజనగరము.

ప్రవేశము—సోమనాథ దేవుడు, భీమరసింగు, సుబ్బారెడ్డి.

సోమ—అహోహా ! ఎట్లు భీమరసింగు ? మఱియొకసారి మీ దొరగారి లేఖను చదువుము.

భీమ—శ్రీమన్నహామండలాధీశ్వర—

సోమ—అబ్బిరుదావళిసంతయు నెందులవలె. లోనియంశములను చదువుము.

భీమ—(చదువును) మీవరాహపురరాజ్యమువారు, మీ శత్రువులగు భట్టి రాజ్యమువారు, నన్యోన్యవిజగీషాతత్పరులగుటచేత, మాకు మీవలనగాని మీశత్రువుల వలనగాని యిదివలె కొత్తుడులేకుండెను. మీరు భట్టిరాజవధమొనర్చి వారిరాజ్యము నవలీలగ స్వాధీనముఁ జేసికొనుటబట్టి మాకిప్పుడు పూర్వకాంతియుండుట కవకాశము లేకపోయినది. మేము సామాన్యపుఁ గొండదొరలము. మీరు మూర్ధాభిషిక్తులు. మాతో స్నేహభావము నెఱుఁపడని మిమ్ముగోరుట మాకు గర్వోక్తిగానుండునని భయపడుచున్నాము. ఇంతటినుండి మీకు విధేయులమై మీపోషణలో నుండుటకు నిశ్చయించుకొనినాము వినయపూర్వకముగా మేమొసంగు కప్పములను గ్రహించి మహ్నాదరించుచుండవలయును. మీదయఁగోరి మీకు సంతోషకరములగు రెండు పనులను మేము చేసియుంటిమి. వానిని వ్రాయుట స్వప్రశంసగానుండును. కావున మాసేనాధిపతివలన మీరు విందురుగాక.

చిత్తగించవలయును.

విధేయుఁడు శంకరదాసుఁడు.

సోమ—ఆ చెప్పవలసిన రెండుపనులేవి?

భీమ—కప్పము దాఖలుచేసుకొనినవిమ్ముల మనవిచేసెదము.

సోమ—భీమరసింగు ! సుబ్బారెడ్డి ! ఆలాగే తొందరలేదు. మీదొరగారి యొగ్గతట విధేయతకు మిగుల సంతసింపితిమి. మేము భట్టిరాజ్యమున బట్టాభిషేకము

నమఁ బోవునప్పు డాదాది నే మీదొరగుగలసికొని యాతనినిగూడ మాపటాభిషేకమునమఁ దీసికొనిపోవుదునుని యాతనితోఁ జెప్పవలయును. సరే! మికప్పుమేదో యిక్కడనుఁ జెప్పించితిరా?

భ్రమ—ప్రక్కనున్న సేవమఁ డడ్డగించినాఁడు.

సోమ—ఓరీ! ఎవఁడురా—అక్కడ?

(సేవధ్య) —చి త్తము.

సోమ—అడ్డుపెట్టకుండఁ గప్పుమిచ్చువానిని సామానుతో లోనికి రానిమ్ము.

(సేవధ్య) చి త్తము.

(ఆడువేగముతోనున్న శైరవన్న, పెద్దపాణకతోఁ బండ్లు భటుని నెత్తిపైఁ బెట్టించుకొని ప్రవేశించును.)

సుబ్బా—ప్రభూత్తమా! ఇది యొకదాసి. దీనిని గానుకగా మాదొరగారు మికర్పించివారు. ఆపాణకలోని వడవిపండ్లు, దుంపలు, మాయొద్ద నింక బంగారు వస్తువులున్నవి.

సోమ—(దాసివంకజూచి) ప్రధానుఁడా—సుబ్బారెడ్డి!

గీ. కాకమును గయావాలకుఁ † గానుకయేల?

కపిని గిమ్మింధవానికిఁ † గప్పుమేల?

దాసితండాలతలమార్పు † తంత్రములను

దల్లడించెడు మాకేల † దాసి మరల!

ఇచ్చిన కప్పుము దీసికొనక తప్పుదుకావున—ఎవఁడురా! అక్కడ?

(సేవధ్యమున) ఏమిసెలవు?

సోమ—పద్మిని నిటు పంపుము.

(సేవధ్య) చి త్తము.

భ్రమ—ప్రభూత్తమా! ఆపండ్లు తిరుగఁబోయించి పరీక్షించఁ దగును.

సోమ—భ్రమరసింగూ! నిన్నును సుబ్బారెడ్డిని బాగుగాఁ బరీక్షించి యాయుధములు మీయొద్ద నెచ్చటనైన నున్న వేమోయని శోధించినందులకు నీ వన్యధా యనుకొనవలదు. కాలము బహుకల్లోలముగానుండుటచేత నట్టిజాగరూకతను దీసికొనుచున్నాము నాగరకతతోజాలలోనున్న మాయ లా ఆరణ్యవాసులగు మీకుఁ దెలియకపోవచ్చును. ఎందులకైన మంధిదని యంత జాగరూకతతో నుంటిమి. మన్నింపవలెను.

సుబ్బా—మహాప్రభూ! ఎంతమాట. „ఎన్నికోటులప్రాణము లొక్క మీప్రాణములో నిమిదియున్నవి! వేయిబం ట్లొక సేనాధిపతిలో నుండురు. వేయిసేనాధిపతులొక్కరాజులో నుండురు. కాని, యనాగరికుల ముగ్గుటచేత మాకింతజాగ్రత్తలేదు.

మాలో మాయలేకపోవుటయే నిష్పయతమఁ గాఁగము. మాకెంతసేపు నడవిజంతువుల బాధకొని మఱియొక్క బాధలేదు.

(పద్మిని ప్రవేశించును.)

పద్మి—మహారాజా! ఏమిసెలవు.

సోమ—అదిగో దానివంకఁ జూడు. దానిని గొండదొరగా రొకరు మాకుఁ గానుకగా నర్పించినారు. దానిని దీసికొనిపోయి సర్వమంగళము కల్పించుము. అడవి శోఠిని బెంచినట్లు వినోదముగా నుండును. (అప) నీవు దానిని బాగుగా నొడలంతయు బరీక్షించి లోనికిఁ దీసికొనిపొమ్ము. ఎవ్వరిని నమ్మవీలులేదు. ఏమియట్లులికి పడెదవేల?

పద్మి—(అప) బాబూ ! ఒడలు నలసలగానున్నది.

సోమ—(అప) ఆపాణకలోనివి పండ్లు అవికూడ బాగుగాఁ దిరుగవేయించి మఱి యమ్మాయికల్పించుము.

పద్మి—చిత్తము. (భైరవన్నయొద్దకుఁబోయి) ఇటురా. ఈ పాణక నెత్తిపై నెత్తుకొనగలవా ?

అబ్బీ నీవు వెలుపలకుఁ బోవచ్చును. (వాఁడు పోవును)

భైరవ—ఆడుదాననుగదా, ఇంతబరువెత్తగలవా ?

పద్మి—సరే ! నేనుగూడ సాయముచేసెదను. (తనలో) ఒడలు తడిమి దీనిని బాగుగా శోధింపవలెను. (ఇద్దఱు పాణకనుబట్టి కొంత ముందునకు వత్తురు పాణక యచ్చటఁబెట్టి పద్మిని అతనియొడలు తడుమును) (అపవారించి) ఏమే నీయొడలు మా యొడలివలె మెత్తగాలేదే అడవివారగుటచేఁ గాఁబోలు.

భైర—(అప) శోటలో ముద్దుపెట్టుకొనుట తిప్పని మునుపటివే. రాజుగారట నుండగాఁ గొంగిలించుకొనవచ్చునుగాఁబోలు.

పద్మి—ఆ-ఆ-భైరవన్నవే ?

భైర—కొదామఱి.

పద్మి—ఆనవాలు దెలియవండగ నెంతక్రమ్ముదలగ వేషము వేసినావురా.

భైర—మొదలేదొంగ-దానిమీఁదగవి. అట్లుపైన దాసిదాని మగఁడు. రసపుష్టికి లోపమేమి ?

పద్మి—కాని నీ విప్పుడు లోనికెందులకు ?

భైర—ఈపండ్లుబుట్టలోఁ బ్రశస్తమైన త్రాటినిచ్చైన యున్నది. చుప్పున నూడి రాకుండ పాణకబుగ్గలలో గట్టిగ దాని నల్లి బిగించితిని. అది పెండికూతురుగారి మేడ మీఁద నెక్కడగట్టినయెడల దిగుటకు వీలుగానుండునో యక్కడచూచి కట్టెదను. దాని వెంట రాత్రి మీఁద దిగవలెను. మీశాఙ్గం గ్రింద నేను గనిపెట్టియుండును.

పద్మి—పాపము. సర్వమంగళ యట్లు దిగగలదా ?

భ్రా—కాత్యాయనమ్మ నిచ్చెననెంట యంతఃపురములోనికెక్కి యామెను దింపును—పిమ్మట ప్రక్కప్రక్కలను గనిపెట్టియున్న భీమసింగు, సుబ్బారెడ్డి మొదలగు వాటితోఁ గలసి బహిరంగముగా ఓదిలోనికిఁ బోవచ్చును. నిచ్చెననుకట్టి సేనుబోయి యూరువెలపల నున్న కాత్యాయనమ్మను దీసికొనిరావలెను. నడు—నడులోనికి.

(వాటిద్దఱు పొణకనుసాయపడి లోనికి దీసికొని పోవుదురు.)

సోమ—భీమసింగూ ! ఇంతసేపును మీరు మాటలాడకుండ నేమియాలోచించుచున్నారు ?

భీమ—నిదర్శనమునకై తమకుఁ జూపవలసిన బంగారువస్తువులు మొదలగునవి యున్నవి. అవితీయుచున్నాము.

సోమ—బంగారువస్తువులైన మాకక్కఱలేదు. కప్పమిచ్చినారు కావునఁ జెప్పఁదగిన రెండుపనులేవో చెప్పుడు.

భీమ—అవి చెప్పియే చూపింతును. అపనులే యన్నిటికంటెఁ ముఖ్యములు గావున శ్రద్ధతో వినఁగోరుచున్నాను.

సోమ—ఇప్పుడు నాకేమియుఁ బనిలేదు. సావకాశుడనై యున్నాను. సాయంకాలమగుదఱకుఁ గావలసినంత తేజపి. అటుపైన నేఁడుకుబోవలెను. తిరుగ మూడు దినములవఱకు రాను. ఈదినమున మీరువచ్చుటవలన మిమ్ముఁజూడఁగంటిని. లేనియెడల మీఁదయూర నేనువచ్చువఱకుఁ గనిపెట్టుకొని యుండవలసివచ్చియుండును.

సుబ్బా—మహాప్రభూ ! అటులైన మేమదృష్టవంతులము. మేముగూడ నీసాయంకాలమునందే నెలపుదీసికొనిపోయెదము.

సోమ—అలాగుననే.

భీమ—ఆరెండుపను లేవఁగా—మొదటిది—భట్టిరాజుగారి భార్యను బట్టుకొని యామెయొడలివీఱి వస్తువులను దీసికొని మీకుఁ బంపుట.

సోమ—ఆ-ఆ. మీదొర మాయం దెంత విక్వాదమును గనఁబఱచినాడు. ఏవి యావస్తువులు?

భీమ—ఇవిగో చూడుడు.

సోమ—(చూచి) ఇదుగో! ప్రతివస్తువుమీఁదను కారద యని పేరున్నది. చాల సంతోషించితిని.

భీమ—(తనలో) ఇవి నిజముగా దేవరాజు తల్లిగారి వస్తువులు కావు. అవియే యగునెడల వాని నీతనియొద్ద కాలఁడేల పంపియుండును? (ప్రకాశముగా) ఇంతకంటె సంతోషనార్త యేమిఁగా మారాజుగారు దేవరాజునుబట్టుకొని చెఱసాలలోనుంచినారు.

సోమ—ఇంత నాలస్యముగా నేలఁజెప్పితివి?

భీమ—భక్త్యములలో మంచిదానిని గడపటివఱకు వంతుముకాదా.

సోమ—వానిరాజ్యము మాకు స్వాధీనమైనట్లే. ఇంక వాడున్న సరే, యూడిస సరే. కాని, అతడు మీయొద్దనేల? మీదొర మాయొద్దకే పంపలేకపోయినాడా? ఈ దొంగ మొగవు దానిదానిని బంపుటకంటే వానినే మాకు గాన్క-గా బంపినయెడల మిగుల బాగుగనుండునే!

భీమ—అతడు దేవరాజేయని నిశ్చయముగాఁ దెలయకపోవుటచేత బంపలేదు. అనిదర్శనము కలుగగానే బంపించెదము.

సోమ—అనిదర్శన మెట్లుకలుగును?

భీమ—ఇదిగో తీయుచున్నానుకాదా. (మఱియొకమూటనిప్పును) మహాప్రభూ! యీబాకెవనిది?

సోమ—ఏదీ? (చూచి) ఇది దేవరాజుదనియే నానమ్మకము.

భీమ—ఇట్టిబాటలు మఱియొకరి వుండఁగూడదా?

సోమ—ఉండవచ్చునులే. మఱియొకనిదర్శన మేదియు లేదా?

భీమ—తీయుచున్నానుగాదా. ఇదిగో! దర్శముడియుంగరము. ఇది తనకుఁ బురోహితుఁ డిచ్చినాడని దేవరాజు చెప్పినాడు.

సోమ—నాకది యానవాలు తెలియదు. ఎవడురా అక్కడ?

(నేపథ్యమున) చిత్తము.

సోమ—కారలోనున్న నేనాధిపతి నిటకుఁబంపుచుని ప్రధానునితో నానెలవుగాఁ జెప్పుము.

(నేపథ్యమున) చిత్తము.

నుబ్బా—అతఁ డెందులకు?

సోమ—అతఁడా దేవరాజు నొక్కసారి బాగుగాఁ బరీక్షింపవలసివచ్చెను. కాని మీదొరకు నాయందుగల యనురాగమునకు మిగుల సంతసిచితివని పదే పదే నిపు చెప్పవలెను.

నుబ్బా—ఇది యాత్లా పేక్షగాని యనురాగము కాదు. తమకటాక్షము సంపాదించుకొనకున్న మాయాస్థానము నిల్చుచూర్చునులేదు. అందుచేత—

సోమ—అసంజేహము తనకక్కఱలేదని చెప్పుము.

(శ్రీకంఠదాసుడు ప్రవేశించును.)

సోమ—శ్రీకంఠదాసా! ఈదర్శముడియుంగరము నివెచ్చటనైన జూచితివా?

శ్రీకం—(చూచి) ఇది పురోహితునింటిలో దేవరాజువంటివాని వ్రేలినిజూచితిని.

అతఁడు బ్రాహ్మణుడని నేననుకొనుట కిదియే ప్రబల హేతువు.

సోమ—అదర్శముడియుంగరమే యిదియని నిపు స్పష్టముగఁ జెప్పఁగలవా?

శ్రీకం—అ—నకుమనున్న జవలో తాయి సగముమాత్రమేయున్నది.

సోమ—సరే! నిపు పొమ్ము.

శ్రీకం—(నిష్క్రమించును.)

సోమ—సుబ్బారెడ్డి ! భోమరసింగూ ! పుకాహితుడు, నతని భార్యయుంగూడ మాయమైనారు. వారిజూడ యేమైన మీకుఁ దెలిసినదా ?

భోమ—ఇప్పటివఱ కేమియుఁ దెలియలేదు.

సోమ—అదికూడ కనిపెట్టవలయునని మీ వొరతోఁజెప్పుము.

సుబ్బా—చిత్తము. చిత్తము.

సోమ—కాని, యదేమి; దాసులిద్దఱు తిరుగవచ్చుచున్నారేల ?

(పద్మిని, నెత్తిపై పాణకపెట్టుకొని యాడువేసముతోఁ జైవన్న ప్రవేశింతురు)

సోమ—పద్మిని ! ఇటురా ! దాని నేల యమ్మాయి కీయలేదు. ?

పద్మి—ఇచ్చితిని. ఇది యే యూరనుగిడి వచ్చినదో, మాయింటియొద్ద స్నానము చేయించి మంచిబట్టలుకట్టించి సాయంకాలమైనతరువాతఁ దీసికొనిరమ్మని చెప్పినది.

సోమ—బుద్ధిమంతురాలు ! పండ్లుతీసికొనినదా ?

పద్మి—ఆ.

సోమ—అట్లులైన నది నెత్తిమీదఁ బెట్టుకొనినది వట్టిపాణకకదా, నెత్తిమీద నేలపెట్టుకొనినలెను ?

పద్మి—పెద్దదగుటచేతఁ జేతితోఁ బెట్టుకొనినయెడలఁ గాలికడ్డము వచ్చునని నెత్తిపైఁబెట్టుకొన్నది.

సోమ—దానిమీద లంగా కనబడుచున్నదేమి ?

పద్మి—స్నానానంతరము ధరించుటకు సర్వమంగళముగారు క్రొత్తదాని కిచ్చినారు.

సోమ—సరే ! (తనలో) మనసు సందేహించుచున్నదేమి చెప్పుమా. ఏదీ. ఏదీ. ! అదియొకసారి తీసికొనిరమ్మ. (చైవన్న పాణక నెదుటఁ బెట్టును.)

సోమ—(తనలో) వట్టిభమమొందితిని (ప్రకాశముగా) పద్మిని క్రొత్తదానికీ మియమ్మ మంచిగాగ రాయే యిచ్చినదే !

పద్మి—చిత్తము.

సోమ—సరే ! ఆమ్మాయి యేమిచేయుచున్నది ?

పద్మి—ఇప్పుడే యభ్యంగన మారంభించినది.

సోమ—అబ్బో ! ఇంకొకజామువఱకుఁ దెనులచుక్కాబోలు నేమి ? నేను వేటకుఁబోవులోపల నామెను జూచుటవలసిలేదు—నేను వేటకుఁబోయితినియు మూడురోజులలో వత్తననియు నీవామెతో జెప్పుము.

పద్మి—చిత్తము. నేనుపోవచ్చునా ?

సోమ—(అప) ఆదాసినిమాత్రము నీవు బాగుగాఁ గనిపెట్టి యుండవలెనుమా.

పద్మి—(అప) చిత్తము.

సోమ—సరే ! నీవు పామ్ము.

భీమ—సాయంకాలము కావచ్చినది మేముకూడ సెలవు తీసికొందుమా ?

సోమ—ఈదినము నాకు నూతన మిత్రలాభము కలిగినది.

సుబ్బా—సామంతలాభమని సెలవిచ్చెదరుగాక.

సోమ—ఫారామీదనుంచిన మీ యాయుధములను దీసికొనుడు. అట్లు శోధించి సందులకు మీ రస్యధా యెంచవలెనను.

భీమ—అనందేహ మెంతమాత్రము వలదు.

సోమ—సరే! సంతోషము. నేనిప్పుడే పోవలసియున్నది. కాని త్వమింపుడు. కాని కోట యావరణములోనున్న మీ బసలో సీరాత్రి నేనుజేయించిన విం దారగించి కొంచెముసేపు శయనించి మఱి పోవలెను.

సుబ్బా—చిత్తము. ఇంతటినుండి మేము తినునది మీయన్నమే. ఇద్దఱు ముగ్గురు స్త్రీలతోడను నల్ల రైదుగరు సేవకులతోడను వచ్చియుంటిమి. మేము వెడలి పోవువఱకు మావారి రాకపోకల కభ్యంతరపెట్టవండునట్లు మీభటుల కాజ్ఞాపించినఁ జాలును.

సోమ—మాబసలోనికి రాకపోకల కభ్యంతరములు కూడనా! మాసేవకులు కొందఱు మీయొద్దనుండి మాకుఁ దగిన సేవ చేయుచుందురు.

భీమ—అక్కఱలేదు. మాకుఁగావలసిన సేవకులు మాయొద్దనున్నారు. మీసేవ కులకు శ్రమమియ్యము. ఒక్కకునుకు గానిచ్చుకొని యేరాత్రియో వెడలిపోవుదుము. ఇదిగో! మేము కొండదొరగారి సేవకులమని చెప్పవలసికి మాకుఁ గోటగుమ్మమునుండి వెలుపలికి దారినిచ్చినఁ జాలు.

సోమ—నే నిప్పుడే యాజ్ఞాపించి పోయెదను. రామ్. రామ్.

సుబ్బా & భీమ—రామ్. రామ్. (అందఱు నిష్క్రమింతురు.)

ఇది వృత్తాంతము.

శ్రీ

పూరిమ.

సప్తమాంకము.

ప్రదేశము—దేవరాజు దుర్గమున అమ్మవారి (కాళికేశ్వరి గుడిముందు)

ప్రవేశము—కేశవన్న.

కేశ—జయా! కాళికేశ్వరికి జయ! జయా! కాళికేశ్వరికి జయ! శత్రుంజయా! శత్రుంజయా!

శత్రుం—(ప్రవేశించి) జయా! కాళికేశ్వరికి జయ! ఓరీ! కేశవ! యుద్ధమైన లేకుండ నెంతజనము చచ్చినదిరా?

కేశ—అదేరా మనదొరతెలివి! “మేమీదుర్గమును గాపాడుకొనలేము. మాకింత భుక్తికేమైన నేట్లుఅచి దుర్గమును స్వాధీనపఱచుకొనవచ్చు”నని మనరాజు శత్రురాజులకు వార్తనంపఁగా నాతఁడంత తెలివితప్పువపని చేయుచున్నాడేమిరా యనుకొంటిని. సోమనాథుఁ డిద్దఱుముగ్గురు సేనాధిపతులతోఁ గొంత పరివారముతో లోనికిరాఁగానే ఇఁకనంతే—మిగిలిన సేనయంతయు నేమయ్యెనోకాని మాయమయ్యెను.

శత్రుం—ఏమగుట కేమున్నది? పాతాళలోకమంత గోఁతిలోఁ బడి చచ్చినది. మైలున్నరపాడుగున చందురు వంకగా మనరాజు పెద్దగోఁతి నెందులకుఁ ద్రవ్వించెనో యనుకొంటిమి. అది యిందులకు.

కేశ—రాజు కొలది పరివారముతో లోనికిరాఁగానే యాగోఁతిపైఁ గప్పినకప్పులన్నియుఁ గ్రిందికిఁ బడిపోయినవా?

శత్రుం—అవి యూడిపోవునట్లుగా నేమీఁటలెక్కడ మనరాజు పెట్టినాడో యెవ్వరికిని దెలియదు. ముందువ జ్ఞివారందఱు సందెచ్చీకటిని గోఁతిలోఁబడఁగా నాసంగతి దెలియక వెనుక వఱుసవారు పడిరి. ఇట్లూరకే వేలకొలది యుద్ధభటులు దిబుట—దిబుట—మంచితమాపా జరిగినదిరా? ఏ వింతవరకు నెక్కడనుంటివి?

కేశ—ఆపెద్దబురుజుక్రిందఁ గొందఱుయుద్ధభటులుచేరి తుపాకిమందుతోఁగాఁ బోలు దానిని బగులగొట్టఁ బ్రయత్నింపఁగా భ్రమరసింగు సెలవు ననుసరించి యటకు నూర్గురు జనులతోఁ బోయి క్రిందివారిపై తొలవరము గురిపించితిమి.

శత్రుం—మంచిపని చేసితివి. ఇదిగాక తొత్తుకొడుకులు మన్నెపుజ్వరములచేత నెందఱు కడతేరిరా?

కేశ—చావరా ? ఇదివఱకుఁ బడమాడు మాసములనుండి యొక్కటే ముట్టడి. మన కేకొండ కాకొండయే దురము. ఏమెట్టకొమెట్టయే కోట. ఎందఱుచావనినీ ఏమెనది! బయటి యుద్ధాలనుకొన్నార కౌబోలు ముండకొడుకులు; తోలుజోళ్ళు దొడిగికొని టప్పుటిప్పుమని వెనుకకు ముందునకు నడచుచు గిఱునదిరుగుచు గులుకుటకు. మనకెక్కడి కక్కడికే గోయి; ఎక్కడికక్కడికే గుట్ట. ఎక్కడి కక్కడికే దొంగ యూబి. ఆడుగడుగున కొక్క కొండపాము. నాభిలోపురుగుల లాగున మనమున్నాము కాని యీ పెద్దమ్మల తరమా ! ఇంతమహత్తుకూడ మన కాలికమ్మతల్లిది. ఆచల్లనితల్లి కటాక్షము.

(నేపథ్యమున) జయా! కాలికేశ్వరికిజయ! జయా! కాలికేశ్వరికిజయ !

శత్రు—అది ధైరవన్న గొంతువలెనున్నది. అచ్చట నెవ్వరో మాఁగియున్నట్లు న్నారు. మనమక్కడకుఁ బోవుదమురా !

(ఇద్దఱు నిష్క్రమింతురు.)

ఇది విష్కంభము.

సప్తమాంకము

ప్రదేశము—దేవరాజు దుర్గములోపలిభాగము.

ప్రవేశము—ధైరవన్న.

ధైర—సోదరులారా ? యుద్ధభటులను గొట్టుఁడు. పాడుముగాఁజేయుఁడు. కఱ్ఱ కంటెఁ గవిత్వముగట్టిది. కఱ్ఱతో నొక్కసారి యొక్కనినే చంపవచ్చునుగాని కవిత్వముతో వందపందలను జంపవచ్చును. కొట్టుఁడు కొట్టుడు. ఏదీ యుద్ధగీతమును బాడెదను వినుఁడు. ఆవేశము దెచ్చుకొనుఁడు; వీరోత్సాహమును బూరించుకొనుఁడు (పాడును)

చేహాగ్—ఏకతాళము.

పగవారి—బిరాన—జంపుమోరీ—(పగవారి—)

లేరా—చేపాటికఱ్ఱదేరా—నెత్తురుకాల్యబార—నెత్తిని వేయవేర—

లేలేరా—జాగేర—రా—రార—(పగవారి—)

(నేపథ్యమున) రా—వెనుకచూడకరా—రా—వెనుకచూడకరా

ధైర—సెబాన్—సెబాన్ మా యోధులుత్సాహమున శత్రు పులమీఁదికిఁ బోవుచున్నాగు.

జట్టు—క్రిందికివంచిపట్టు—గట్టిగలంపపెట్టు—నెత్తినినేలగొట్టు
పెంజెట్టు—పడ్డట్టు—పడగొట్టు—(వగవారి)

(నేపథ్యమున) కొట్టు—ఊ—ఊ—కొట్టు (పెద్దధ్వనులు)

భైర—వహ్వా! రహోత్సాహులై మావారు శత్రువులను గొట్టుచున్నారు.

వేయి-తట్టులు దేర వేయి-నేలను బెట్టిరాయి - కత్తిని నటికి వేయి
కొటికేయి బటికేయి నలివేయి || పగవారి||

(నేపథ్యమున) వేయి-వేయి-వేయి.

భైర—భైర వేశన్నకవిదొర-కూర్చిన తేనెధార-జల్లున చొంగ
లూర-నాకార-తొగార-మింగార|| పగ||

(నేపథ్యమున) జయా-కాళికేశ్వరీ-జయా కాళికేశ్వరీ.

భైర—జయాకాళికేశ్వరీ! సెబాస్-సెబాస్. మాకొండవారే వరాహపుర భటు
లను గెలిచినారు.

(నేపథ్యమున) అయ్యయ్యో-మొట్టో-బాబో-మొట్టో-చచ్చితిమిరో. మోట
గాడిదెకొడువలు.

భైర—వహవ్యా! వహవ్యా! శత్రుభటులు పరుగెత్తుచున్నారు. అన్నలారా!
వారిని దెల్లమద్దిచెట్లవజ్ర తఱుముడు తఱుముడు.

(నేపథ్యమున) ఓవరాహపురభటులారా! ఆగుడు. ఆగుడు. ఆమద్దిచెట్లయొడ
దొంగగోతు లున్నవి. వానిలోఁ బడిపోవుదురు. జాగ్రత్త. జాగ్రత్త.

గీ. తిరుగుడీ, తిరుగుడి యుద్ధ ధీరులార

కొండదొరనిప్పుడే యీడ్చి ధీకొట్టుచుంటి

సోమనాథు ప్రాభవమైన ధీజూడవలదె

హరహరా మీరు కొజ్జలొ! ధీఆడువారొ!

భైర—వరాహపురసేనాధీశుడు, మారాజు నొకరి నొకరు కొట్టుకొనుచు నిక్క
డికే వచ్చుచున్నట్లున్నారు. ఈప్రక్కనుండి మఱియొక్క యుద్ధగీతము పాడెదను.

(అని ప్రక్కను నిలుచును)

(దేవరాజు, మహారసింగు ప్రవేశింతురు.)

మహా—ధూ! దేవరాజా! సిపాయషము!

గీ. కొండచరియలనుండిరాల ధీగుమ్మరించి

కొఱవిదయ్యంపువెలుతురుల్ ధీకూర్పజేసి

కోటిపాతాళగుహలైనఁ ♦ గుస్తరించి
 కొలఁకులంతటి దొంగయూ ♦ బుల రచించి
 సేననంతనుమ్రింగితి ♦ చీ! దురాత్మ!
 గోతియుద్ధంబు నీనాఁడు ♦ జాతమందె
 యూబియుద్ధంబు నీనాఁడె ♦ యుద్భవించె
 వృధివి వీరాధివీరుడ ♦ వీవెకావె
 శస్త్రశాస్త్రీయసాహితీ ♦ శక్తిలేక
 పాఱతోఁ దొఱ్ఱతో గడ్డ ♦ పాఱతోడఁ
 గూలి దొర్భాగ్యమగుదిక్కు ♦ మాలినట్టి
 పోకడలుగల్గు రణముల ♦ బూనితమాహ!

దేవ—సేనాధిపతి! మే మాటవివలము. బీదవారముకావున మాకు యుద్ధసాధనములు పాఠలు, గునపములకంటె నెక్కువముండుట కవకాశము లేదు. కాని, పేరు షము మాకు లేదనుట తప్పు. మాకును జౌరుషమున్నది కాని, నీమాటవలన నీకు బూర్వస్మృతియే లేనట్లు స్పష్టమగుచున్నదే?

గీ. నవ్యనారికేళంపు బొం ♦ డ్లములతోడ
 మామిడాకులతోరణ ♦ మాలతోడ
 బుగబుగలఁజిమ్ము చన్నిటి ♦ బుడ్లతోడఁ
 దొపురాణివాసపుఘటా ♦ టోపుతోడ
 కంకణపుఁబోరొనర్చిరి ♦ గాదె మీరు
 గడ్డపాఱల రణములఁ ♦ గలదెతప్పు
 మీదు పేరుష మెంతయో ♦ మాది యంతె
 స్థితిగతులభేదమే భేద ♦ గతికిఁగతము.

ఇప్పుడు మీకు బ్రహ్మరంధ్ర మంటినది. కావున, నట్లుచున్నారు. ఫిరంగికత్తు లిండ్లలోపలఁబెట్టి ఊయవత్తులు చేతఁబెట్టిన మాయోధులను—ఇనుపకవచము లూడఁ దీసి బంగారుజలతారు బట్టల ధరించిన యోధులను—నెనిమిదివందలను గిట్కుఁజుమన నీయకుండ, నీరైన నడుగనీయకుండ మీరు చంపలేదా! భీష్మనన్నిభుండగు తండ్రిగారిని—హఠహరా—అప్పుడు నేను విచారించితిని. ఇప్పుడు మీరు విచారించవలసినదేకాని, మాది తప్పని యధిక్షేపింపనేల? మీరు చేసినపని మంచిదా? అదియే మేముచేసిన దపా. ఇది యేటిన్యాయము? గుణదోషగణనమునకు మీరాధయేనా కొలపాత్రము. మీదియుదచ్చే. మాదియుదచ్చే. శస్త్రసాహిత్యము నాకులేదనికదా యధిక్షేపించితివి?

వమా—దౌసు. అధిక్షేపించితిని. మఱియొక్కమా జిప్పు డధిక్షేపించుచుంటిని.

దేవ—సరే ! నాకదిలేదనియే యనుకొనుము. ఏకది యున్నదని చెప్పుగలవా? కత్తులు, కటారులు, తుపాకులు, ఫిరంగు లుపయోగపఱచి యుద్ధముచేయుటమాత్ర మేమంతగొప్పవని! నీపట్టుజయింతువేనీసజయము ఏక త్రిగుణమా! నీగుణమా? కత్తిమొండి దైననీబ్రతుమకూడనంతటిదేకద. గ్రుడ్డియాండుదైనను దడుముకొనుచు ఫిరంగికినిప్పంటింప లేదా ! దానికి విజయబిరుద మీయవచ్చునా? శత్రుమారకత ఏలనూ? ఫిరంగిబలమా? నీభుజబలమే నీది. నీబుద్ధియే నీది. నీపోరుషమే నీది. ఇతరసాధనములన్నియు మాయలే. మగవాడవైనయెడల గత్తినిబాటవేయుము; రమ్ము. నీవసం దేహమక్కఱలేపండ నీదిగో నేను బాటవైచితిని.

(పాటవైచును.)

గీ. కత్తివిడనివాని ♦ ఘనుడందురదికాదు
కత్తివిడుచువాడె ♦ ఘనుడునుమ్ము
కత్తి యోధవరుని ♦ ఖ్యాతినిహరియించు
కలియఁబడుటలోనె ♦ గలదుయశము.
ప్రబలజీవన్మహోదగ్ధ ♦ బాహువులకె
తగుయశము చచ్చుకత్తికి ♦ దార్పణదగునె
దేవుఁడు మహాత్ముఁ డొసఁగిన ♦ దేహములనె
భండనమునందు సార్థక ♦ పటుతమింక.

వమా—నీవ మతియున్నట్లు గానయడదే

దేవ—వెట్టివానికి లొకమంతయు నట్లే.

వమా—అదేమి కత్తిపాటవైనావు? సాధనములన్ని మాయలే యనుచున్నావు. కలము నా ఖ్యాతి హరించుచున్నదని కవి దాని బాటవైచునా ! పాటవైచి దేవుఁ డిచ్చిన చేతితో వ్రాయునా ?

దేవ—నీయసందర్భప్రశ్నమున పత్తరమీయపండిన నీవు చిన్నబుచ్చుకొందువని చెప్పుచున్నాను. కలముతోఁ గవి వ్రాయుట లోక సంగ్రహరముకొనుకొని తనకేల ? అట్టి యావేశము కలిగినప్పుడు గాలిస్త్రుభించి వినుట త్రోవఁడు గానమొనర్చును. వేదము లెవనివ్రాసిరి? అవినిల్చినవా, లేదా ! యథార్థకవిత కాకాశమే వున్నకము. కన్నున్నవానికి జుక్కలవలెఁ దేజోమయాక్షరము లందులో గనుపించును. కత్తుల ప్రసంగములోఁ గవిత్వపు గొడవయేల ? నీవు కత్తినిబాటవేయపండ నున్నావు. కత్తిని వదలినయెడల గాత్రము నిలువదని ఘమున్నవాడవు కావున, నీవు వదలవలదు. నేను రక్తహస్తయడనై నీతోఁ బోచెదను. రమ్ము.

వమా—నీవంటిమూఁగుడను నేనుగానుకాచికో. (అనికత్తియెత్తును.)

దేవ—(లాఘవమున వెనుకవైపునకు వచ్చి యాతని చేయిబట్టుకొని కత్తి నవతల బాటవైచి) గుడ్డి నేనుగనైన జంపగల యీ ముష్టితోఁ గ్రద్దుచున్నాను కాచికో.
(ఊ-ఊ అని గ్రద్దును.)

పూ—హా-హా. (నేలవ్రాలును.)

భైర—(ప్రవేశించి) భళిర-భళిరా దేవరాజా! భళిర-భళిరా-దేవరాజా.

దేవ—భైరవకవీ!

భైర— ఒక్కగ్రద్దుతోడ వీని నుక్కడంచినావు నీవు ||భళిర||

మీదుకొర్యమునకుఁ గాఢమెచ్చి తాండవించుచుండె.

భళిర-భళిర-భళిర దేవరాజా!!

దేవ—భైరవకవీ! స్తోత్రములు నలదు. కాని, యాతఁ డెట్లున్నాడో చూడు—

భైర—(చూచి పాడును)

గుండెమీఁద గ్రద్దు దగుల గుండెలవిసి పోయెనయ్యా-భళిర-భళిర-

దేవ—వాని నటుల నిమ్మశముగాఁ దొలగింపుము—

భైర—(వానిని లోనికిఁ దీసికొనిపోవును.)

(నేపథ్యమున) కే! దేవరాజా! దేవరాజా-నేనాధిపతి నవలీలఁ జపించితివటరా!

దేవ—చావని నేనాధిపతివి నీ నొక్కడ వున్నావా-కానీ-కానీ. నేనే లోపలికి వచ్చెదను. నీ విచ్చటి కేల?

(నేపథ్యమున) ఏమీ! నే నొక్కడనే చావక మిగిలితివా!

దేవ—తప్పుడితిని శ్రమింపుము.

(నేపథ్యమున) నాచావో నీచావో యిప్పుడే తేలనైయున్నది. ఇదిగో వచ్చుచున్నాను.

దేవ—నీవు రావలదు. నీ సోదరుని రక్తముతో నీసల మపవిత్రమైనది. నేనే వచ్చుచున్నాను—నేనే వచ్చుచున్నాను. (దేవరాజు నిష్క్రమించును.)

పద్మి—(తోందరలోఁ బ్రవేశించి) అమ్మయ్యో-అమ్మయ్యో నేను రాను-రాజా! నాతోఁగూడ రావము. (పరుగెత్తుకొని పోవును.)

సోమనాథుడు—(ప్రవేశించి) పోవ-పోవ. (పరుగెత్తి పట్టుకొనును.) భయమేల పద్మి! తోందరపడకుము. నిన్ను నేను వృథగఁ జంపువాడను గాను. నాకుఁ దెలియవలసిన యంశము లన్నియుఁ దెలిసినవి. నీవు దాచిన వినియోగము లేదు. నిజమేదో చెప్పు. నిన్ను వదలి వైచెదను. ఏమియు దాచకుము.

పద్మి—దాచుటకుఁగాని, వెల్లడించుటకుఁగాని, నాకు రహస్యము లేమియు లేవు. నావలనఁ దప్పేమియు లేదు.

సోమ—తప్పులేనియెడలఁ బిలుచుచున్నప్పుటికిని నేను రాను రానని యిట్లు మొగము చాటువేసికొని రేల పరుగెత్తుచుంటిని? మీరు యధార్థముగ బలాత్కారము

ననే దొంగలచే దేవరాజుప్రోత్సాహమున హరింపబడి యిట నుంపబడినవారైనయెడల
 నీవు నన్ను జూచుటతోడనే మహాప్రభూ! మాగతి యిట్లులైనది. అంతఃపురములలో
 నుండవలసినవార మడవులలో నున్నాము. మేము మీకొకట బెంగపెట్టుకొని యున్నా
 మని యేడువలసినదికాదా- అట్లుచేసితివా-చేయలేదు. వీలిచినగూడ రావండల బరు
 గెత్తుచుండగా నీయిందు దోషము లేదని బుద్ధిహీనుడైన నమ్మునా-నీవేల పరుగెత్తివి?

పద్మి—నీతో మాటలాడుచుండగా దేవరాజు చూచినయెడల నాతలఁ బగులఁ
 గొట్టునేమో యని పరుగెత్తితిని.

సోమ—(తనలో) సత్యమేయై యుండవచ్చును. దీనివలనగాని నాపిడవలనగాని
 దోషమేమియు లేకయుండవచ్చును. అయినను మఱిగింత చూచెదను. (ప్రకౌళముగా)
 దేవరాజు చూచినయెడల నీతలఁ బగులగొట్టునేమో యని భయపడుచుంటివా? దేవరా
 జుప్పుడు ఏమ నాకంటె నెక్కువవాఁడయ్యెనా? ఆతనియెడల భయమా? నాయందు
 నిర్లక్ష్యమా? లాడితెడుముండవైనప్పుడు కోటలోఁ బ్రవేశించితివే నాసాముమూల
 మున నింతదానవైతివే- ఇప్పుడు నన్ను గడ్డిపరకకంటె నీచముగఁ జూచెదవా- నీసిగ
 దఱుగ- నీగొంతుకొయ్య. (వీపుపై గొట్టును.)

పద్మిని—అమ్మయ్యా-అమ్మయ్యా-నన్నుఁ జంపుచున్నారు. బాబూ-బాబూ.
 (వీడ్చును)

సోమ—గట్టిగ నేడువఱ-ధ్వనియైనయెడల దాడ విఱుగఁగొట్టెదను. (చాడపైఁ
 గొట్టును)

పద్మి—బాబూ ! రక్షించు-రక్షించు.

సోమ—రక్షింతును. ఏల పరుగెత్తితివో చెప్పు.

పద్మి—చెప్పలేదా.

సోమ—దేవరాజు కొట్టుననియేనా-అది వట్టి అసత్యము-మరి యొకకారణ
 మేదైనఁ జెప్పుము.

పద్మి—అంతకంటె మంచికారణము మఱియేదియు లేదు.

సోమ—లేకపోవుట యేల? అది యేలాగు స్ఫురించినది? ఆలోచించి మఱి
 యొకటి చెప్పుము.

పద్మి—ఆలోచించుటకు బుద్ధియెక్కుడనున్నది బాబూ !

సోమ—(తన్నుచు) బుద్ధిలేనిపనిఁ జేసితివనుట స్పష్టము. అది యేదో చెప్పెదవా
 లేదా? (రెండుచెవులు పట్టుకొనును.)

పద్మి—తప్పుజరిగినమాట నిజమే-బాబూ-రక్షించు-రక్షించు. కాని నావలన
 మాత్రము జరుగలేదు.

సోమ—అలాగుననా-దారిలోనికిరా- నిన్నేమియు నే ననను. నీవు దాసివి.
 నీ చిన్నరాణి యెట్లానతిచ్చినో యట్లు చేయవలసినదానవు. నీది తప్పనిచెప్పవానిది తప్ప
 కాని నీదికాదు.

పద్మి—బాబూ ! నేను మంచియుఁ జెప్పలేదు—చెడ్డయుఁ జెప్పలేదు— పురోహితునిభార్య యొకయుఁ తరమువ్రాసి దొంగలలో నొకనిచే చిన్నమ్మకు నాద్వారమునఁ బంపినది. ఆయుఁ తరముఁ జూచుకొని చిన్నమ్మ యిచ్చటకు వచ్చుటకు అంగీకరించి కాత్యాయనమ్మకు జూబువ్రాసినది. ఆమె త్రాటినిచ్చెనమీద నంతఃపురములోనికెక్కి చిన్నమ్మను క్రిందికి దింపి యుంచెగుట్టములమీద నిటఁకుఁ దెచ్చినది.

సోమ—(తనలో) హా-హా- ఎంతమాటవినుటకు బ్రతికియుంటిని! ఓపర్జన్యండా నోరులేని యెన్నిచెట్లను బగులగొట్టిన వినియోగమేమి? ఒక్కపిడుగురాల్చి నాతలను సహస్రధా భిన్నమగునట్లు చేయరాదా- బ్రదుకీ వార్తతో సంపూర్ణమైనది. కాని, యొకటిచెండు సనులు తరువాయగ నున్నవి. అవి నేగ తీర్చెదను. (ప్రకాశముగ) పద్మిని! నేను వినినదే చెప్పితివికాని క్రొత్తది కాదునుమా. గోత పెట్టబడిన పురోహితుని సతనిభార్యను నిటఁకు దీసికొనివచ్చుట ఎట్లు జరిగినదో చెప్పలేదేమి?

పద్మి—వారికెట్లులైన విడుపింపుమనీ సర్వమంగళమ్మ నన్నటఁకుఁ బంపినది. వారు గోతఁబెట్టబడిన ట్రామెయు నెలుంగదు. చెట్టునకుఁ గట్టబడినటుమాత్రము వినియుంటిమి. నే నటఁకు బోయి వారికి సాహాయ్యము చేయలేక యల్లాడుచుండఁగా నింతలో దొంగ లటకు వచ్చిరి. వారినఁ బైకిఁ దీసి యిటఁకు దీసికొనివచ్చిరి. సర్వమంగళమ్మ నెలవును మీఠలేక—రక్షించు బాబూ !

సోమ—(తనలో) సర్వమంగళమ్మకాదు—మాకోటకు శుద్ధమోక్షమ్మ దాపురించి నది. ఇట్టిదగుననియే తెలిసినయెడల నొక్క వడ్లగింజతో నన్నియుఁ దీరియుండునే. ఓభగవంతుడా! త్నాత్రియుల కెట్టియాపదలనైనఁ గటాక్షింపుమగాని, ఆదుపిల్లలను మాత్రము కటాక్షింపకుము. ఒక్కపిల్లతోఁ గొండనెక్కవలయునని యుట్టుటలూరితిని. అది యిట్లు చేసినది. ఇంకఁ జచ్చుటతప్ప వేరుగతిలేదు. ఇప్పుడు తిరిగి చచ్చుటయే? దానికి శీరోదయ మెప్పుడైనదో యప్పుడే నాశించేదనమైనది. (ప్రకాశము) పద్మిని! ఇదియు సరిగనే చెప్పినావు. సంతసించితిని. నీవును నదియు నిచ్చటకు వచ్చి యెన్ని మాసము లైనదో జ్ఞప్తియున్నదా?

పద్మి—పరుసైదు మాసములు కావచ్చినది. ఏదీ, వచ్చిన మూడుమాసముల లోపుననే యామె నీరు మోసికొనినది. నిండుగాఁ దొమ్మిది నెలలుమోసి యిద్దఱుపిల్లలఁ గనినది. ఇద్దఱును మగపిల్లలే.

సోమ—(తనలో) ఆ నిర్భాగ్యురాలి చావుతోనైన నీయమంగళత తేగటాఱు నదకాదా! ఇక నొక్కతరమువఱకు సాగనున్నదా! (ప్రకాశముగా) చూడు పద్మిని! ఇటురా, సనుయనిచెప్పి వంత వత్సనాభిదెచ్చి యరుగఁదీసి యాపిల్లల గొంతులలోఁ బోయఁగలవా?

పద్మి—బాబూ! నోరెలుంగని శిశువులు మీకేమి యపకార మొనర్చినారు?

సోమ—చచ్చి! నిజమేమనమా! తోపముఁ బట్టలేక యట్లంటిని. త్నమింపుము. కాని పురోహితుఁకు గల నయినదేమి?

పద్మి—అతఁడెప్పుడా వచ్చెనువుగో విడచి యీవలన రాదు.

సోమ—పోసి! బ్రాహ్మణుఁడు. వానికోలి మనశేల? చూడు పద్మి! మఱి యొక్కమాట; నీవుగృహాలనుండియుఁ గోటలో దెరుగుటచేత నిన్ను నేను గన్పెడిద వలె జూచుకొంటినిగాదా; అందువలన నేగదా నిన్ను నాపిలకొద మంచిచిని. ఇట్టి ఏదే యట్లు చేసితివా? నేనెప్పుడైనా చచ్చుకొనినొక్కతెనే చచ్చియుంటినే! చూడు! పురో హితదంపతులను విడిచింపుచుని అని నీతోడ జెప్పునప్పుడు నీవు కష్టంత నాచెనిని వైచిన యెడల నింత యుపద్రవము వచ్చియుండదునుమా! తగునీతిని సర్వముగ శ్రమ నిర్దుబాటు చేసియుందుము. దేవరాజశరణప్రదాత యగు పురోహితుఁ డిక్కడను వచ్చియుండదు. ఈ తంత్రమే జరిగియుండదు. కావున సర్వముహోత్సాహమునను నీవు కారణముగాఁ గనలుచుచున్నావు. నావంకర జూడు. నిన్నేల చంపంగూడదు? భరిణీ నాథులకు నీవంటి దానివలన రానిముప్పేమైన నున్నదా? అదిగాక నాతోడనే యీరహస్యము చెప్పినదానవు మఱియొకనితోడ జెప్పుటందువా? కావున నిన్ను జంపక తప్పదు. సంప త్నరమున కొక్కదానిని గొంతు నులిమి చంపినయెడలఁ ద్రైసంత్సరమువఱకు మఱే మియుఁ దొందరయుండదు. అటునైన పీటవెంబడిని మఱియొకదానిని ప్రభువులందఱు నాచరింపవలసినపద్ధతి యదిగా నా కగపడుచున్నది. ఈ నూతనాచారమునను నేను మార్గదర్శిగా నుండవలసినవచ్చినందులకు విచారింపుచున్నాను. కావున—(వెనుకనుండివచ్చి గొంతు గట్టిగఁ బట్టుకొనును.)

పద్మి—ఉ. ఉ. (క్రిందపడి కొట్టుకొని చచ్చును)

సోమ—చచ్చినట్లేకద—చచ్చినట్లేకద!

(నేపథ్యమున) ఆ! చావకేమి! చావకేమి!

సోమ—(అదరిపకుచు) వారెవరు? వారెవరు?

(నేపథ్యమున)

— బిభృహరి—ఆది.

నేనాధిపతి చచ్చినాఁడు—మన—దేవరాజుని చేతిలోను

సోమ—(అటునిటుబరుగెత్తుచు) మిగిలిన యొక నేనాధిపతికూడవచ్చెనా? హా! హా!

భైరవన్న—(ప్రవేశించి) ఏనాఁడు విననట్టి యిట్టి ప్రతాపము మానా ధునకుఁ గల్గె మాపుణ్యమహిమను ॥సేనా॥ (పాడును.)

హా సోమనాథవర్మా—సోమనాథవర్మా—ఇదిగో వచ్చుచుంటిని. (పరుగెత్తును)

సోమ—(నిష్క్రమించును)

భైర—(పరుగెత్తుచుఁగాలికిబిడ్డినితగుల బోరగిలబడిపోవును.) హా! హా!— యిదియేమి—కాలి కేదో యడ్డుతగులుటచేఁ బడిపోయితిని. దేవరాజా! దేవరాజా! సోమనాథవర్మ యటుఁ బరుగెత్తుచున్నాడు. పట్టుకో! పట్టుకో. హా! హా! ఇదియేమి?

పన్ని చచ్చిబడియున్నదే ! ఆయ్యయ్యా ! ఎంగుచేతనో యెక్కడను చెబ్బితగిలి నట్లగుపడదే ?

దేవరాజు—(ప్రవేశించి) ఏడీ ! ఏడీ !

భైర—రాజేంద్రా ! పన్నిని యెక్కడబడి మృతినొందినది.

దేవ—ఏదీ—ఏదీ.

భైర—ఇదుగో చూడుడు. చెబ్బి యెక్కడ నగుపడదు.

దేవ—అతడు గొంతుపిసికి చంపియుండును. భైరవా ! దానినిటనుండి తీసి వేసి వెంటనే మామామగారిజాడ కనుపట్టుము. నేనుగూడ వెదకెదను. భృమరసింగ, నుబ్బారెడ్డి, మొదలగువారందఱు పోవుటచే నీవు శ్రమమిచ్చుచుంటిని త్నమింపుము.

భైర—పద్మిని ! కవినిగట్టుకొని నీవు నుఖపడలేదు. నిన్ను గట్టుకొని కవి నుఖ పడలేదు. (ఎత్తుకొని నిష్క్రమించును)

(వెంటనే తెరయెత్తబడును. చంద్రశేఖరుడు జపముచేసికొనుచు ప్రవేశించును.)

(నేపథ్యమున) సోమనాథవర్మ యచ్చట నున్నాడా ! (నుఱియొక కంఠరప మతో) లేడు లేడు. అతనికొక వేదకుడున్నాను.

(అంతమునుగతుతో సోమనాథవర్మ తొందరగాఁ బ్రవేశించును.)

సోమ—దాహము; దాహము. రవంతమంచిరిచ్చి పుణ్యము కట్టుకొనవా? మహాత్మా ! రక్షించు. రక్షించు. (చంద్రశేఖరస్వామి కాళులపైఁ బడును.)

చంద్ర—నీమొగము నాకగపడుటలేదు. ఎవరవు నీవు ?

సోమ—ఎవడనైన నేమి? నీపాదములమీదబడితిని. దాహమిమ్ము. రక్షింపుము.

చంద్ర—సోమనాథవర్మా ! నీవేనా ?

సోమ—అట్లు చెప్పకొనుటకు సిగ్గుచున్నది. రక్షించు. రక్షించు.

చంద్ర—రక్షించితిని లెమ్ము. ఇదిగో ! తీరమును దీసికొనుము.

సోమ—(పుచ్చుకొని) నేను మికభాగ్యగతుడనేకాక శరణార్థినిగూడను. మీరు నన్నెట్లు కాపాడుదురో ! వెనుకటియంశము లేమియు మదిలోనుంపక రక్షించితినిని యభయమిచ్చితి రదియే చాలును. కృతార్థుడనగుదునను ధైర్యముతో నుండవలసినదే కాని తీవ్రతానుండైన దేవరాజు నన్ను జంపుటకై తఱుముకొనివచ్చుటచేతఁ బ్రాణము తహ తహ లాడుచున్నది. ఈ తలుపునకు లోన గొల్లము వేయనా?

చంద్ర—మఱేమియుఁ దొందరలేదు. శాంతిభిత్తుడవై కూరుచుండుము.

సోమ—తనకు విరోధియైననాకు మీ రభయ మిచ్చినందులకు మీమిగ్గుదేవరాజు శిక్షించునేమో.

చంద్ర—అతని కభయమిచ్చినందులకు నీవు నన్ను గోఁతిలోఁ బూడ్చింపలేదా. అట్లే యాతడును చేయునుగాక ! ఆయుస్సు పరిసమాప్తియగువఱకు మీరెంతచేసినను మృతినొందనుగదా,

శేషరాజు—(ప్రవేశించి) మహాత్మా! సమస్కారము. మామగారూ! మీరిటురండు.

చంద్ర—ఆతనికి నేనభయ మిచ్చితిని. కాన త్తమించి యాతనిని వదలిపెట్టుము.

శేష—ఇదియేమి మహాత్మా!

చంద్ర—ఆతఁడు మహారాజు; నాకుఁ బూర్వప్రభుఁడు. ఇప్పుడు దీనుడై యున్నాఁడు. రక్షింపుమని వేడఁగ శరణమిచ్చితిని.

శేష—అయ్యా! నేనాతని జంపుదునని నిశ్చయపఱచుకొని యుంటినిగదా మహాత్మా!

చంద్ర—నేనాతని గాపాడుటకు సంకల్పించుకొని యుంటినిగదా నాయనా!

శేష—స్వామీ! అటులైన నన్నేమి చేయుమంటిరి?

చంద్ర—ఆతనిని రక్షింపుమంటిని.

శేష—అట్లు జరుగుట కవకాశము లేనియెడల—

చంద్ర—నన్ను ముందుగాఁజంపి తరువాత నీ యిష్టానుసార మాచరించుకొను మందును.

శేష—ఇట్లుచేయుట న్యాయమా మహాత్మా!

చంద్ర—ఈసోమనాథవర్మకుఁ బ్రబలశత్రుడవైన నీకు నే నభయమియలేదా. నిన్నుఁ జంపుటకై వచ్చిన సేనాధిపతితో నరత్యమాడలేదా! నీమూలమున గులచ్యుతినిఁ బొందలేదా, అవియన్నియు నెంతన్యాయమో నిదియు నంతేన్యాయము. పూర్వమునఁ బ్రభుకటాక్షమునకుఁ బ్రాఁబలాడినవాడనుగాని యిప్పు డనేకకారణములచే విరాగి నై యున్నాను. నాయనా! నాకు నీదయయు నక్కఱలేదు. ఆతనిదయయు నక్కఱలేదు. ఎప్పుడువచ్చునాయని వేచియున్న శంకరదేవుని దయ యింతరాలేదు.

(సేవధ్యమున) శత్రుయోధులు దొడ్డిగుమ్మును గొందఱు ప్రవేశించి పశువుల పాకలను దగులఁ బెట్టుచున్నారు. రండు. రండు.

శేష—భైరవన్నా!

భైరవుడు—(ప్రవేశించి) ఏమి నెలపు?

శేష—(అప) చూడుభైరవా! చంద్రశేఖరస్వామిగుహలో సోమనాథవర్మ యున్నాఁడు. ఆతని నిప్పుడు చంపుటకు వీలులేకున్నది. నీవు గుహకు వెలుపలనే నీ జట్టు లోని కొందఱతో గనిపెట్టుకొని యుండుము. వెలుపలికిరాగనే యాతనిని బట్టుకొనుము. గౌరవపూర్వకముగాఁ గాళికాలయమున నుంచుము. ఆతనిని మీరెవ్వరుచంప దగదు. దుర్భాషలైన నాడఁదగదు. తెలిసినదా!

భైర—(అప) చిత్తము.

శేష—(తనలో) చంద్రశేఖరస్వామి బుద్ధిపూర్వకముగా నీతనికి శరణమేలయొనగెనో! కాత్యాయనమ్ము నన్నెఱిగియుండి నాకభయమియలేదే. ఆమెయిచ్చిన యభ

యుమును సీరసమును కీర్తించి యాత్రాపడినాడు; వెనుకఁ గొలది దూరమున స్తోమనాథుని దణుమునునే యుంటిని. ఆతఁడేగుహ కెప్పుడు ప్రవేశించెనో, యెప్పుడు రక్షింపుమనికోరానో, సాక్షాత్తందఁగీకరించెనో—నిదీ—కెప్పుడుపాటులొసేకదా నేనుగూడ గుహలోనికి వచ్చితిని. అప్పుటికి శాన్కారీత్యము, నన్యప్రదానము కూడ నైపోయినవా. నాకేమోగాని సంశయముగా నున్నది. అంత ద్రోహము చేసినను బూర్వప్రభునియందే యభిమాన మితని కెప్పుడుగా నున్నది. ఈతఁ డాతనిని వదలకుండైన నేనేమి చేయవలసినది. ఈతఁడు నాకు మహోపకారమొనర్చినాడు. పోయినప్రాణమును దిగుగ నిచ్చినాడు. అందులకుఁ గృతజ్ఞుడనై యుండవలయును. అట్లుంటిననియే నానమ్మకము. అతని, నాతనిభార్యను గోత్రముండితియించి వారి ప్రాణముల రక్షించితినిగాదా! అది నాభటులపనికాని నాపని కాదందుకేమో! అట్టియాపద నుండి తొలఁగింపుడని నేను నాభటుల కాజ్ఞయిచ్చియుండలేదు. నిజమే. తీసికొని రండని మాత్రమే చెప్పియుంటిని. ఈతఁడెక్కడను వచ్చినప్పుడినుండియు నాయెడల సభిమాన మున్నవాఁడువలెనే గనబడలేదు. కాకికో, శ్రీశైలమునకో పోవుదును నెలవిప్పుని యెన్నిమాటులొ కోరినాడు. నేను వదలలేక యంగీకరింపలేదను కోపము యాతనిపన్నదేమో అంతేకాని నాపై శత్రుత్వమున్నదని నేను చెప్పలేను. పోని భార్య యందైన సభిమానముతోఁ బ్రవర్తించుచున్నాడేమోయనగ నదియులేదని కాత్యాయనస్సువలన వినికాఁబోలు నారాణి చెప్పుచున్నది. కాత్యాయనస్సు మాత్రము నాయందు దల్లివలె నిశ్చలకరుణానిష్ఠయైయున్నది. నాప్రాణముల రక్షించినందుల కెఱిగియోయెఱుంగకయో వాఁడప్రాణములు నేను రక్షించితిని. అంతటితో బదులు తీసిపోవదా? కాని, యాతఁడు నాకొక కన్యకమాడితిని మతభ్రష్టతనొందితినని చెప్పినాడు. వీనికేమి ప్రత్యుపకృతియున్నది? లేదని యూహించవలసినదేనా—కాశ్రయముగా నాతనిబుణమునఁ బడియుండవలసినదేనా—స్తోమనాథవర్గము గుహలోఁబెట్టుకొని యట్టె నొన్ని నాశ్రయముగూర్చుండినయెడల నోరమాసికొని యుండవలసినదేనా—నాశత్రువునకుఁ దానా శరణ ప్రదాతయగుట! మంచిమాటలతోఁ జెప్పిన వినకుండనున్నాడు. ఈతనిని బట్టినయెడలఁ దనప్రాణము దక్కునని మామామ యిచ్చటకుఁ జేరినాడు. ఇప్పుడేమి చేయవలయును? నాశపథముమాటయేమి ?

(నేపథ్యమున) దేవరాజా ! దేవరాజా ! పశువులపాక యంటుకొన్నది. ఎవ్వరు రాకుండనున్నాడు.

దేవ—(తనలో) అంతకంటె బెడపశువులపాక (హృదయముఙ్ఘాపి) యిచ్చటఁ దగులఁచుచున్నది. (ప్రకాశముగా—అప) ధైరవా ! జాగ్రత్త. (నిష్క్రమించును)

స్తోమ—బ్రాహ్మణోత్తమా ! నాప్రాణములు రక్షించితివి. మిక్కిలి సంతసించితిని. ఏవు నిభాగ్యతోఁ గుట్రచేసి యామెచేత నుత్తరమువ్రాయించి యామెను మాయూరికిఁ బంపి నాకూఁతు నిచ్చటికి మోసమునఁ దేవండునెడల మఱియింత సంతసించి యుంచును. నాపుత్రిక యిక్కడను సతతమున వచ్చుటచేతనే నేనిక్కడను రావలసి వచ్చినది. ఈ సైన్యమునంతయుఁ జంపుకొనవలసివచ్చినది. నేనింత భగ్నత నొందవలసి

వచ్చినది. నిన్నిట్లు లాఠియింపవలసివచ్చినది. ఇప్పుడేకైనఁ బ్రాణమునుగూర్చి సంశేపా పడవలసివచ్చినది. ఏమనఁజూసిన దొక్కకొనితము; నామఁ బోయినది కెండురాజ్యములు. మానము—పూతురు—నైన్యము—కనము—ఇంకఁ బోవనున్నది ప్రాణము—అన్నిపర్వతము, భూకంపము, మహామాటియుఁ జేయఁజాలని యపకృతిని మనుష్యమాత్రుడవు, బ్రాహ్మణ మాత్రుడవు. అందులో భటమాత్రుడవు ప్రభుని మెడలఁ జేయఁజాలితిని. ఏపత్తరలోక మందుఁ దగినశిక్ష యుండువలయునేమోకాని మనుష్యుడైచేఁ గల్పింపఁజెడినశిక్ష యేదియు ఏమఁ జాలియుండదు. ఏ విందుల కేమి చెప్పెదవు? మాటలాడవేమి? మాట లాడవేమి? ఆహా! యోగసమాధియందున్నాడు. తన్నుఁగాఁ జూచుకొనుచున్నాఁడు సెబాస్ !

గీ. గొంతుకోత ప్రాణి † కోటి గొంతుగను
ముక్కు—మూతచేత † బాదలినావు
మనుజుపతిని భ్రష్టు † మానరాష్ట్రనిఁజేసి
బ్రహ్మరాజ్యపదవి † బడసినావు.

సోమ—(లేనుచున్నాఁడు) అదియేమి ! మడిచిట్ట లారవైచుకొను నూలుత్రాణా!
ఇది విప్పెదను. (విప్పును.) ఒకకొస యాస్తంభమునకుఁ గట్టెదను. (కట్టును.) నడుమ నుచ్చవేసెదను (వేయును.) ఈ యుచ్చు వీని మెడకుఁ దగిల్పెదను (తగులుచు) ఇంక లాగుటయే తరువాయి ఊ. ఊ. (లాగును.)

చంద్ర—ఊ. (అని గట్టిగమూలి నిజజం గొట్టుకొని చచ్చును)
సోమ—హా! హా!

గీ. రజ్జువందున సర్ప వి † భ్రాంతి కలుగు
ప్రాకృతికునకు మోక్షసం † పత్తిలేదు
నిశ్చలసమాధిఁజేరిన † నీదుమోక్ష
సంపదకు రజ్జువే సత్య † సర్పమయ్యె
పాపబుద్ధిని రాజును † బాడుసేయు
బ్రాహ్మణాధము నిట్లై చం † పంగవలయు
ఓనికంటెను సుందర † మైనమార్గ
మేదొ భావిభూనాథు † లీక్షింతుగాక.

ఇదియెవెకదా! ఇంక నే నిక్కడ నెందులకు! అంతిపురివైపునకుఁ బోవుదును.
(తోంగిచూచి) విప్పురులేరు. (వైకిపచ్చును)

భైర—పట్టుకో పట్టుకో. ఆగు ఆగు. అదిగో పట్టుకో. దేవరాజా! దేవ రాజా! ఇటురా.

సోమ—(పరుగెత్తుచు నిష్క్రమించును)

భైర—(నిష్క్రమించును)

దేవ—(ప్రవేశించును) పశువులన్నియుఁ బరశురామ ప్రీతినొందినవి. చంద్ర శేఖరస్వామియోచనతో సమయమునకుఁ బోలేకపోయితిని.

(నేపథ్యమున) అయ్యయ్యో! చంద్రశేఖరస్వామి చచ్చి పడియున్నాడు.

దేవ—హరహరా! హరహరా! ఎంత దుర్వార్త వింటిని. సోమనాథవర్సయే చంపి పాటిపోయియుండును. ఇట్లు జరుగునని సందేహలేక మైన మనస్సునకుఁ దగుల లేదుకద! అట్లే యైనయెడల గుహను గనిపెట్టుకొనియే యుందునే! హరహరా! చంద్ర శేఖరస్వామిగారి నిశ్చలయోగ్యతను గూర్చి భ్రమపడితిని. (రెంపలు వైచుకొనును) ఆయనను జంపిన సోమనాథుని వెంటనే చంపుటకంటె నిష్పడు కర్తవ్యమేమియు లేదు. మాతృండిగారిని జంపించినాడు. ఇతనిని జంపుదునని యప్పుడే శపథ మొనర్చితిని. ఇప్పుడు గురువుగాని జంపినాడు. ఆతని పాపమే హెచ్చినదికాని ఆతని కిందులకు నేను జేయబోవుకీళ్లు హెచ్చుకాలేదే! రెండుపాపములకు రెండుపర్యాయములు జంపఁ గలిగినయెడల గురుబుణము దీర్చుకొనఁగలను గాని నేనియెడల నెట్లు? అందువలన నీ మహానుభావుని బుణము నాకుఁ దీరునదికాదు.

(నేపథ్యమున) మహారాజా! సోమనాథవర్స పట్టుపడినాడు.

దేవ—ఆతని కేమియు హానిఁజేయవండ నిట్లు తీసికొనిరండు.

(భైరవన్న, భీమన్న పట్టుకొనఁగా సోమనాథుఁడు ప్రవేశించును)

దేవ—ఈతఁ డెక్కడ దొఱకినాడు?

భైర—అంతిపురి సమీపమున—

దేవ—అయ్యయ్యో! అక్కడనే? సోమనాథవర్సా! నీకూతును జంపుటకే యక్కడకుఁ బోయితివా?

సోమ—కాదు. దాని పిల్లలను జంపుటకు—

దేవ—హరహరా! ఎంతపాపాత్ముడవు? పిల్లలయెడల సంత క్రూరవృత్తియే?

సోమ—నీకింక దెలియదు. పిల్లలనే చంపవలయును. పిల్లలు పెద్దవారైన పిన్నులఁ దల్లిదండ్రులను మోసపెట్టుదురు. పరాభవింతురు. వంశమర్యాదను వల్ల కాదు చేయుదురు. నాకొక్కగానొక్క యాడుపిల్లది. దానిమూలముననే నేను మొఱుడునై నా ప్రబలశత్రుడవైన నీయెదుట నిలువఁబెట్టబడితిని. దానినిఁ జిన్నతనము లోనే మెత్తని బ్రహ్మగంధ్రస్నానమున రవంత నొక్కిచంపినయెడల నింతరాకయుండును.

దేవ—చీ! చీ! ఇఁక నట్టి సంభాషణము వలదు. భైరవా! కత్తిలేరా.

భైర—చిత్తము. ఇదిగో! (ఇచ్చును)

దేవ—(తీసికొని) భైరవా ॥ వానిని వదలివేయుము.

భైర—(వదలును)

సోమ—(అటునిటు పరుగెత్తబోవును)

దేవ—(సోమనాథునిఁ బట్టికొని) క్షత్రియుడవు. పాటిపోయెదవేల ?

సోమ—నీవు మహాకూరుడవా ! ఏమి! సంఘమరణకల్యాణములో చచ్చుచున్న దండ్రినోట, రవంత నీరై నఁ బోయవండ పాటిపోయిన మహాకూరుడవు ఏవేకావా ? సమయము వచ్చినప్పు డందఱు పాటిపోవువాళే ! వాఁడు భీరుడని వీఁడు కూరుడని యెంతమాత్రము భేదములేదు. భైరవుము తెచ్చుకొన్న గుణము పాటిపోవుటయే సహజగుణమా.

దేవ—చీ. చీ. తుచ్చప్రస్తావనఁ గట్టిపెట్టుము. ఇదివఱకు నీ వొనర్చిన పాపముల పరిహారమునకై భగవంతునిఁ బ్రార్థింపుము.

సోమ—నే నెవ్వరియెడలను బాపమాచరింపలేదు. పరులు నాయెడఁజేసిన పాపములకుఁ బ్రతిహతి చేసితిని. అది పాపమని నీ వెట్లుచెప్పుగలవు ?

దేవ—పోనీ. ఇదిగో ! నఱుకఁబోవుచున్నాను. హర హరా. (నఱుకఁబోవును) సర్వమంగళ—(తొందరతోఁ బ్రవేశించి, దేవరాజు చేయుచుట్టుకొని) ప్రాణనాథా ! రక్షించు. రక్షించు.

దేవ—ఏమి! ఏమి! పిల్లలుసుఖముగా నున్నారగద?

సర్వ—ఉన్నారు—ఉన్నారు. కాని రక్షించు. రక్షించు.

సోమ—(గట్టిగా తొందరతో) దేవరాజా ! నన్ను కీఘ్రముగాఁజంపు. చంపు. అయ్యయ్యో ! అయ్యయ్యో ! నాపుత్రిక నాకన్నులఁ బడుచున్నది. నేను దానివంక జూచలేను. అయ్యయ్యో ! నాసమీపమున నిల్చినది. ఆయాయుస్సున్నమైన నావలదు. కన్నులు మూసికొన్నను దానికంఠరవము వినబడుచున్నది. నేను వినలేను—వినలేను—చంపు—చంపు—కీఘ్రముగాఁజంపు. నాయనా! చంపవా? (అని గట్టిగ నేడుచును.)

దేవ—సర్వమంగళా! ఎవరిని రక్షింపుమంటివి !

సర్వ—నాతండ్రిని—నాతండ్రిని.

సోమ—వలదు—వలదు. నాయనా ! నీకొళ్లపెరుడెదను. పుణ్యముగట్టుకొనుము. అయ్యయ్యో ! తిరుగ దానిమాట వినబడుచున్నది.

సర్వ—(అపవాదించి) ప్రాణనాథా ! నేను నీతో మాటలాడవలసియున్నది. నాతండ్రినిప్పుడే యీశులులచే నెక్కడకైనఁ బంపుము.

దేవ—(ఆప) అంతతొందరయేల ?

సర్వ—ఉన్నది. రక్షింపుము.

దేవ—(ఆప) భైరవా ! వీనిని మీరిద్దఱుఁ గొనిపోయి కారలో నుంపుడు.

(భైరవన్న, భీమన్న, సోమనాథునితో నిష్క్రమింతురు)

దేవ—ప్రాణకాంతా ! ఏమిసెలవు ?

సర్వ—నాతండ్రిని రక్షింపుమని ప్రార్థింతును.

దేవ—ఏల ?

సర్వ—ఏలయని యడిగడవేమి ? సంధ్యావందనము చేయవలదని యెవ్వడైన జెప్పినయెడల నేల యని ప్రశ్నింపవచ్చును. ఆసత్య మాడవలయునని యెవ్వడైనబలికిన యెడల నేల యని ప్రశ్నింపవచ్చును. నాతండ్రిని జంపవలయునని నేను గోరినయెడల నట్లు పలికెడవేలయని నీవు ప్రశ్నింపవచ్చును. అంతేకాని వేదశాస్త్రసమ్యక్మైనదియై మనుష్యవిధియైనదియు—

దేవ—అయ్యయ్యా! బ్రహ్మహత్య చేసినవానిని, స్త్రీహత్య చేసినవానిని—

సర్వ—అతని కపకృతిగావించినప్పు డాతం డూరమందునా?

దేవ—అయ్యయ్యా! మన పిల్లలను జంపవలయునని యంతఃపురములలోనికీ బోయి తినని యిప్పుడే కంకోక్తగా నాతో బలికిన మీతండ్రిని రక్షింపుమనట న్యాయమా? నీకొడుకులను జంపదలంచిన యాతని నీతండ్రియని యింక ననదగునా?

సర్వ—ఎట్లులేనను నాకాతండు పూజ్యుడు. అతనిని మీరేమియుఁ జేయఁ గూడదు. ప్రాణనాథా! మిమ్ము గడము బట్టుకొని బ్రతిమాలుకొనుచున్నాను. నాప్రార్థన సంగీకరింపుడు.

దేవ—ప్రాణవియా! నీమాటకడుగుదాఁటినవాడనుగాను. నిన్ను బ్రాణమునకంటె నెక్కువగాఁజూచుకొనుచున్నాను. నీవేనాగృహలక్ష్మివి. నాబ్రతుమనకంటెనీసౌభాగ్యమే యాధారము. నిన్నుఁ జూచుకొనుచు మహానందమున నున్నాను. ప్రాణము లఱచేతిలోఁ దెట్టికొని బ్రాహ్మణి పాదములమీఁదబడి యడవులపాలై దొంగలకుఁ జిక్కి తుదకుఁ గాళికి వేఁటపోతుగాఁ జేయబడిన నావంటి పరమనిర్భాగ్యుని సర్వమంగళశస్వరూపపు సర్వమంగళగుణపు—నైన నీవు ప్రేమించి వరించి తండ్రిని గణింపక రాజ్యమును వదలి సర్వసౌఖ్యములవదలి అయ్యయ్యా! దొంగల కథిపత్తినై యధముండనైన నాయొద్దకు వచ్చి నన్ను నుఖిపెట్టి చంద్రబింబములవంటి పిల్లలను నాకుఁ గటాక్షించి నావంశమును నిలువఁ దెట్టితివి. నీవు చేసిన మహాపకార మెన్నఁడైన మఱువఁగలనా! నన్నురక్షింపుము. రక్షింపుము—ఇవి చేతులుకొవు. నీవడిగిన కోరికకు 'లేదు' అని పలుకవలసిన పాపము, కృతేక్షులయ్య నాకు రానియవండ రక్షింపుము. సర్వమంగళా! నీపవిత్రేయఁ డను, నాకు మఱియేదైన నాజ్ఞాపింపుము.

సర్వ—ప్రాణనాథా! సంతోషము. మన పిల్లల నిక్కడకుఁ దెచ్చెదను. ఉండు.
(అని వెడలబోవును)

దేవ—ఇక్కడికిఁ బిల్ల లెందుకు?

సర్వ—నాథా! చంటిపిల్లల నొకసారి చూడవలయునను కోరిక మొందుగఁ గలిగినది. మఱియేదైనఁ గోరినయెడల నిచ్చెదనని యంటివి కొవున నన్నుజంపుము.

దేవ—హరహరా! (చెవులు మూసికొనును.)

సర్వ—సందేహింపకు-సందేహింపకు. తండ్రిని భంగపఱచిన పరమ నీచురాలు భర్తను బహుమానించునా? నేను పరమ దుర్లభుర్యాలను. వంశమర్యాదను విడిచితిని.

నేను బ్రతుకడగదు. నన్ను జంపినతరువాత యీ దిక్కుమాలిన యడవి విడిచిపెట్టి పొమ్ము. ఇద్దఱుపిల్లలను భద్రముగఁ జెంచుకొనుము. అయ్యయ్యా! పిల్లలనుజేవలదని యంటిని ఒక్కసారి చూడవలయునని యున్నది. ప్రాణప్రియా! ఒక్కమాట—పిల్లలకు నీచ శ్రీలచేమాత్రము బాలిప్పించకుము. బీదవాండ్రైన క్షత్రియకాంతలచే నిప్పించుము. నేను గుడిచికొనిన దాసీ సన్యమే నా కీ పంకరబుద్ధి పుట్టించినదని నాసంజేహము. లే! నాథా! లే! నమస్కారము. ఊకత్తియెత్తుము. (తీసి యతనిచేతఁ జెట్టును.) మాను గారు వెవాఁడు. నేను నీదాసను. స్వంతవస్తువుండగాఁ బైవస్తువేల? ప్రాణప్రియా! కానీ!

దేవ—వలదు. అయ్యయ్యా! నాకంత మహాపాపమువలదు. నేనంత దుర్మార్గుడను గాను. నీతండ్రినైన నేల వధింపవలసివచ్చినదనగ నాతఁడు మామొద మహాపాప కారమొనర్చినాఁడు. మాకుఁ బ్రబలశత్రుఁడు. నీకళ్యాణాచలమున మీకొంటకు మ మ్మాకర్షించి మాతండ్రిగాని—హరహరా! ప్రాణప్రియాకాలమున నాతనితో నేనట్టి శపథమును జేసియుంటిని. శపథమును దీర్చుకొనలేని క్షత్రియుని బ్రతుకెందులకు? నేను మాతండ్రిగారి కీ ఋణమును దీర్చుటండైనయెడల నాకు త్వహాకము లుండవు. నా భర్త పత్నినైన నీవు నాయూర్ధ్వగతికై చూడనక్కఱలేదా!

సర్వ—ప్రాణప్రియా! మరణించి పైలోకమునకుఁబోయిన తండ్రిగారి యాత్మ శాంతికై యంతగాఁ దహతహలాడుచున్నావే; నీవంటి ప్రాణమే నాదికూడగదా! నీతండ్రి నీకట్టివాడో నాతండ్రి నాకట్టివాడుకాఁడా? ఆతని క్షేమమునకై నీ వెట్లు తొందరపడుచుంటివో యీతని క్షేమమునకై నేనట్లు తొందరపడుట తగదా? ఎట్లు వచ్చినను నాఁడుదాని నైపోయితినిని లోకువ చేయవచ్చునా? ఆఁడుదాననై పుట్టుట నాలోపమా! నేను మగవాడ నైనయెడల నిన్నిట్లు బ్రతిమాలుకొందునా! ఎందులకుఁ గాని యాఁడుబ్రతుకువచ్చింది. అన్యతంత్రురాలనుగదా! నాకోరికఁ జెల్లించువాఁడు నాభర్తకంటె మజియెవ్వఁడు? తండ్రినిజంపిన దారణస్వభావురాలు నీకు భర్తపత్ని యెట్లగును? భర్తపత్నియన్నమాట గౌరవముకూడ దగులఁజెట్టనేల? నాప్రార్థన మేమనగా నాకుటమునఁ బ్రాణములుండఁగామాత్రము నాతండ్రిని వధింపకుము. నీకొళులపైఁ బడుచున్నాను. రక్షించు. (కొళులపైఁ బడును.)

దేవ—అయ్యయ్యా! నాకొళ్ళునదలుము. వదలుము.

సర్వ—నాకభయమిచ్చినగాని నేను వదలను

దేవ—అట్లే చూచుకొనవచ్చునులే—ముందువదలుము.

సర్వ—ఇదిగో వదలితిని. ఏమిచూచుకొనవచ్చునో చెప్పుము.

దేవ—సర్వమంగళా! నావంకఁజూడు. నీవంత పట్టుపట్టు. నీతండ్రి పెద్దవాఁడై నాఁడు. దాహిత్రజననవార్తవినినాఁడు. సర్వసైన్యము చావగఁ జూచినాఁడు. కష్టము లచే మిగులఁ గాసినొందియున్నాఁడు. అట్టి క్షత్రియవర్త్యున కింతట మరణము మంచిది కాని, బ్రదుకు మంచిదికాదు. ఆతనికేమి—సమస్తభోగముల ననుభవించినవాఁడు. ఆతని కొఱకు నీ వింత పట్టు పట్టవలదు. నామాట వినుము.

సర్వ—అట్లులేన నాథా ! నేను జెప్పెదను. మీతండ్రి మరణించినాడు. రాగ ద్వేషశూన్యమైనస్థితిలో నున్నాడు. బ్రతిక్కియుండగా శత్రుత్వముగాని, మరణించిన తరువాత నేమిశత్రుత్వము? మా తండ్రిని జంపినయెడల మీతండ్రియాత్మ శాంతించునని నీవు చెప్పినమాట సమంజసముకాదు. అట్లు శాంతించునని నేను నమ్మును.

దేవ—శాంతింపకపోవచ్చునుగాని, నాశపథమో ! నాశపథమో !

సర్వ—మఱి మాతండ్రియో—మాతండ్రియో.

దేవ—మీతండ్రిని నేనుగావజాల నందులకు లజ్జపడున్నాను.

సర్వ—పోనిమ్ము ! సంతోషమే. (కత్తిని దీసికొనును)

దేవ—అయ్యయ్యా ! ప్రేయసీ ! కత్తినిదీసికొంటివేమి? అత్నహత్న చేసికొనువా ! వలదు. వలదు. (చేతులు పట్టుకొనును)

సర్వ—అత్నహత్న చేసికొనను. ప్రాణనాథా ! ఒక్కసారి నిన్నుఁ గొగిలించుకొందును. (గట్టిగా గొగిలించుకొని) ఇంకజాలు. నామనను మిగుల సంతోషిజేందినది. ఈ జన్మమున కీపరీంధము చాలు. కాని నాథా ! పిల్లలను దేనిచ్చితివికాదుకదా. ప్రాణము వీడుచున్నది. పోనిమ్ము. పోనిమ్ము. ఇంక నీవు దూరముగాఁ బోమ్ము.

దేవ—ఏల ? కత్తినేలదీసికొంటివి ?

సర్వ—నీవు మాతండ్రిని గావలేనని పలికితివి. నేనే కాచుకొందును.

దేవ—అచెట్లు ! అచెట్లు !

సర్వ—నాతండ్రికి నేనొక్కతేనే బిడ్డను. అతని యిహపరగతులను జూడవలసినదానను నేనే. అడుదాననైననేమి? మగవారందఱు మగటిమితో నున్నారా ! అంతరాత్మకాండతనమేమి? మగతనమేమి? దేవరాజా ! ఇంక నీవు నన్ను బావగా భావింపుము. భార్యగా నెంచవలె ఇదిగో కత్తి—రా—రా—మాతండ్రి నెట్లు చంపెదవో చూచెదను. నడు కారాగృహమునొద్దను. అతనిని వదలించెదను. చేతనైనయెడల నన్నడ్డుకొనుము.

దేవ—సెబాస్—సెబాస్—పీరకాంతా ! ఏమి దివ్యవర్ణనమిచ్చుచున్నావు ! శేశమున కలంకారమైన నిన్ను భార్యగాఁ బడసిన నాకంటె మహద్భువ్వశాలి ప్రపంచమున నెవ్వఁడు? ఏకాగ్రీతికంటెఁ దిలొకరాజ్యాధిపత్యమైన నాకెక్కువదికాదు. కత్తిచేతిలో నుండగా నే యొక్కసారి కొగిలించుకొననిమ్ము. (అట్లు కొగిలించుకొనును) (గట్టిగా తలబట్టుకొని) అయ్యయ్యా—అయ్యయ్యా — బ్రహ్మరంధ్రస్థానమునఁ గొటినారు. (గడగడ వడయుచు గదదికతో) అదిగో ! నాతండ్రి అదిగో ! నాతండ్రి — నాతండ్రి — పెండ్లికొడుకు దుస్తులతోఁ బ్రత్యక్షమైనాడు. నోరు తెఱచుకొని యున్నాడు. దాహముగడుచున్నది కాబోలు. ఇదిగో లెంపలు గొట్టుకొనుచున్నాను. ఆలస్యమైనది తండ్రీ ! ఇదిగో పోవుచున్నాను. (నిష్క్రమించును)

సర్వ—(కత్తిని బాటచెవి) అయ్యయ్యా ! అదియేమి? అదియేమి? మతిపోయినదాయేమి? (కూడఁ బరుగెత్తబోవును)

(నేడభ్యమున) అదేమి-ఆ-అదేమి-ఆ-మతి నాకా-నీకా-పోయినది.

కాత్యాయని—(తొందరతోఁ బ్రవేశించి సర్వముగళను బట్టుకొనును)

కాత్యాయని—ఆగు ఆగు-నాభర్తనుజంపిన కిరాతుని వుజ్జాత్ముడైన దేవరాజు సముకబోవుచుండఁగా నీవడ్డుపడి యాతనినిఁ కాచెదవా? నాభర్తనుజంపుట నీకభిమత మయ్యెనా? నాభర్త నీకేమి యపకార మొనర్చినాఁడు? నీభర్తకుఁ బ్రాణమిచ్చిన యాతఁడు నీవు మహోపకారి కాఁడా? ఇదియేనా నీవిశ్వాసము? నీభర్తతో నిన్నుఁ గూర్చితినే! ఇదియేనా నీవిశ్వాసము?

సర్వ—నాభర్త తొందరతో నవతలికిఁ బరుగెత్తినాఁడు. అతనిమీఁదనే ప్రాణము లున్నవి. నీతో నిప్పుడు నేను మాటలాడఁజాలను. నన్ను త్రమింపుము. నన్ను వదలుము. లే పొమ్ము.

కాత్యాయని—నిన్నిటనుండి కదలనిచ్చెదనా. నన్నుఁ ద్రోచివోనిపోవుటను నాకు న్నంత బలము మాఁడునెలల బాలింతరాలపు నీకేది? నాకున్న మనఃక్రావ్యము సంతాన వతివైన నీకేది? కదలినయెడలఁ గన్నులు పీకేవైచెదను. జాగ్రత్త.

కాత్యాయని—నవారాజాధముని మరణమున కేల యడ్డువచ్చితివి? ఆతని చావును జూడవలయుననియే నేరిక్కడ చేరితిని. ఆతని చావుకొఱకే నిన్నిటనుఁ దెచ్చితిని. దాని కడ్డువచ్చెదవా?

సర్వ—నాతండ్రి పరుగెత్తుకొనుచు నీభర్తగుహలోఁ బ్రవేశించినప్పుడు నీభర్తయే యాతని కభయమిచ్చి యాతనిమరణమున కడ్డువచ్చినాఁడుకదా. నీభర్తకే యిట్టియాచి త్యముండఁగాఁ గన్నబిడ్డనైన నాకుండకపోవునా?

కాత్యాయని—నాభర్త నీతండ్రిమృతి కడ్డుపడినందులకు నాభర్త కేమిప్రాయశ్చిత్త మొనరి? నీతండ్రి యాతని గొంతుక కుటచెట్టి చంపినాఁడు. అటులే నీవాతనిమృతి కడ్డు పడినందులకు నీకుఁగూడ నట్టిశిక్ష కావలసియున్నది. ఆశిక్ష నేనుజేసెదను. ఇక్కడ నేదియ్యుఁ ద్రాడులేదు. అందుచేత గొంతుబిసికి చంపెదను. రా.

(సర్వముగళ గొంతుపట్టుకొనును)

సర్వ—(ఆమె చేతులను వదల్చుకొని) నీభర్తమృతివలన నీకుఁ తాత్కాలికోన్మాద మొత్తినట్లున్నది. రవంతశాంతిపడుము.

కాత్యాయని—మృతినొందిన నాభర్తదేహ మింక వేడిగా నుండగా నన్ను జల్లఁచడు మందువా? ఇద్దఱ మొక్కసారియే శాంతింతుము రా.

(సర్వముగళ గొంతుక పట్టుకొనబోవును.)

సర్వ—హా ! దేవరాజా !

(ఒకరినొకరి గొంతుకలు పట్టుకొని లాగుకొనుచు నిష్క్రమింతురు)

దేవరాజు—(ప్రవేశించి, రక్తమునఁబడిన వస్త్రములతో రక్తపాత్రముతో) హా తండ్రి !

గీ. “గయను నీవిచ్చు తర్పణ ♦ కమలధార
నాకుముట్టదంచును నీవు ♦ నమ్మవలయు
నితవిహృద్రక్త తర్పణ ♦ మిచ్చినపుడె
సుతుడవీవని నా యాత్మ ♦ కుతుకమందు.”

అనియంటివి. ఇదిగో ! ఆతని హృదయ రక్తము.

“అస్మత్ పితరం వాసిష్ఠగోత్రం విజయరాజేంద్రవర్మాణం
వసురూపం స్వధానమః తర్పయామి—తర్పయామి.

అస్మత్ పితామహం వాసిష్ఠగోత్రం దేవరాజేంద్రవర్మాణం
రుద్రరూపం స్వధానమః తర్పయామి—తర్పయామి.

అస్మత్ ప్రపితామహం వాసిష్ఠగోత్రంవిజయరాజేంద్రవర్మాణం
ఆదిత్యరూపం స్వధానమః తర్పయామి—తర్పయామి.

తండ్రీ! పూర్ణిమనాడే నీవు మరణించితివి. ఈదినముగూడఁ బూర్ణిమయే మా
తల్లిగారు గూడ పూర్ణిమనాడే సహగమన మొనర్చినారు. పూర్ణిమకు మాకష్టములకు
సంబంధమాయేమి? తండ్రీ! ఇక నీవు సంతుష్టినొందితివా? ఉత్తరక్షణమున నేను మర
ణించినను నాకు బాధలేదు.

(నేపథ్యమున) హా! హా! సర్వమంగళయుఁ గాత్యాయనియు నేలబార
పాతాళభూషములొబడి మునిగిపోయినారు.

దేవ—అయినదా ? ఇక ఆపుపాటైన నాగవలసిన పనిలేదు. కాలభైరవా!
ఇదిగో పెండిబాకు. ఇదిగో చావు. (పొడుచుకొని క్రిందబడును.)

భైరవన్న—(ప్రవేశించి) తన పుత్రులను మాతామహి కప్పుకొన్నవనియు నామె
కనులు జబ్బుగనుండుటచేఁ గారలోనున్న శ్రీకంఠదాసుని విడిపించి పిల్లలకు సంరక్ష
పనిగా నియమింపవలయుననియు నేమియోజించియోగాని దేవరాజాజ్ఞయిచ్చినాడు!
అందుచే దేవరాజు నెలవుదీసికొనిపోవలయును. (అటుచూచి) హా—హా! ఇదియేమి.
దేవరాజే? దేవరాజా! అయ్యయ్యా ప్రాణములు విడిచితివా. (అతనికి ప్రదక్షిణముచేసి
నామోగననుస్కార మొనరించును) ఆహా! పాత్రములన్నియుఁ జచ్చిన యీవిరుద్ధనాట
కములొక గవిమాత్రమేలమిగిలెనో, నాకుఁ జావులేదు. కావున నేను మిగిలియుంటి.

గీ. ధరణి యీతిబాధలులేక ♦ తనరుగాక

ప్రజలయనోన్యవైరముల్ ♦ పాయుగాక

కవిత రాజపోషణమునఁ ♦ గ్రాలుగాక

నీతిపాలనమున రాజు ♦ నెగడుగాక.

అనెడు భరతవాక్య మిప్పుడు తలపెట్ట దగదుగదా.

సప్తమాంకకము—సర్వము పంపూర్ణము.

సరస్వతి బుక్ డిపోవారి స్టేబి నాటకములు

పానుగంటి లక్ష్మీ వరసింహారావు గారివి	ప్రతాపదుక్రియము సో రా	1-4	
కోకిల	1-2	మహాభక్త విజయము	1-4
సరస్వతి	1-4	తాజ్ మహల్ (జహానారా)	1-4
నిరమతి	1-4	భోజకాళిదాసు	1-2
పూర్ణిమ	1-4	సంగీత శిల్పిరేఖ	1-0
ముద్రిక	1-0	చందాల కేవలము గారివి	
నృపవివాహము	1-0	కనకరా	రు 1-4
మాలతీమాల	1-0	బలిబంధనము	1-0
బుద్ధబోధనుభ	1-8	శ్రీకృష్ణ తులాభారంసాంగు	0-12
పద్మిని	1-0	రాధాపృష్ణ సాంగు	0-12
సరోజిని	1-0	జంద్యాల శివస్వామిగారివి	
రాత్రి స్తంభము	0-12	దుర్గాదాసు	రు 1-4
విచిత్రవివాహము	0-12	రాణా ప్రతాపసింహ	1-4
చూడామణి	0-12	ఇబ్రహీం యజ్ఞనారాయణ కాత్తిగారివి	
విష్వక్సవి పల్లది అచ్యుత రామ కాత్తి		రసపుత్రవిజయము	రు 1 0
గారివి		రాణాప్రతాప్ సింగ్	1 0
ద్రౌపదిసస్త్రిపహరణము	రు 1-4	ముత్తినేని వెంకట చెన్నకేశవులుగారివి	
భక్తచోళామిశ్ర	1-2	చండిక	రు 1 2
కృష్ణలీల (కొత్తది)	1-0	తులసీదేవి (సతీతులసి)	1 2
పోమరాజు రామానుజరావు గారివి		శివలీల	1 0
రంగూన్ రాజి(పతిభక్తి)	రు 1-4	దత్తాధ్వరం (సతీదేవి)	1 2
సతీసక్కుబాయి	1-4	శ్రీరాముల సచ్చిదానందకాత్తిగారివి	
ధర్మికోట	1-4	సావిత్రి	1 4
గంగావతిరణము	1-4	నందూరి శివరావుగారివి	
భీష్మబ్రహ్మచారి	1-2	చంద్రగుప్త	1 2
సతీ అనసూయ	1-2		
కాల కేతనము	1-2		

వలయువారు:— కురుకూరి సుబ్బారావు అండ్ సన్,

ప్రొఫ్రయిటర్లు: సరస్వతి బుక్ డిపో, బె జి వా డ.

సరస్వతి బుక్ డిపోవారి స్టేబి నాటకములు

శ్రీపాద పృథ్వీమూర్తికావ్య గారివి	డి.వి.కె.ఎం. సత్యనారాయణగారివి
బాబ్బిలియుద్ధము రు 1-0	అగ్రాధ్యక్షి రు 0-12
అయినాపురపు సుందరిరామయ్యగారివి	చేదంతికవిగారివి
గులేబకావళి రు 1-0	కేలంగుమ్మ రు 1-2
డొంగిలేనాపవిమోచనము 1-0	చిలకమర్రి లక్ష్మీనంగింబావంగారివి
వసంబకావళి 1-0	ప్రసన్నయాదనము రు 0-8
బంగళాబకావళి 1-0	పారిజాతాపహరణము 0-8
ప్రతిజ్ఞాపాండివము 0-12	యద్రమిల్లి సూర్యప్రకాశరావుగారివి
ప్రతిజ్ఞాయాదనము 0-12	మోడరన్ బి. ఏ. రు 1-0
వాసంతిక (చెంచులక్ష్మి) 0-12	సోమరాజు అయ్యతిరావుగారివి
గరుడగర్వభంగము 0-12	పత్మీప్రతాప్ (అనసూయ) రు 1-2
లాల్ గోహాత్ 0-12	తేలివరపు రామకృష్ణకావ్యగారివి
శ్రీకృష్ణవిలాసము 0-12	భక్తమీరాబాయి రు 1-2
మరి పాఠశాధి శర్మగారివి	శ్రీపాద కామేశ్వరరావుగారివి
రంగూన్ మెయిల్ రు 1-2	ఏకిన్ వ్యాలా (ఒక పెన్) రు 1-0
కిషోరి 1-0	పునర్వివాహము 1-0
కాళ్ళకూరి హనుమంతరావుగారివి	భారతదమణి 1-0
కాలేజీ గరల్ రు 0-12	చిత్తనృతి 1-0
లేడీడాక్టరు 0-8	కళాసహజ్ 1-0
కాళ్ళకూరి గోపాలరావుగారివి	మాధవాచార్యవిద్యారణ్య 1-0
వాల్మీకి రు 1-2	సంభాజీ నిర్వాణము 1-0
ఓజిపాటి చిదంబరకావ్యగారివి	చిల్వమంగళ 1-0
శ్రీరామాంజనేయము అను	శివాజీశిలము 1-0
హనుమద్వామనంగ్రామము } 1-0	లీలావతి సుగోచనలు 1-0

వలయువాడు :—కరుకూరి సుబ్బారావు అండ్ సన్,

ప్రొఫ్రైయిటర్లు : సరస్వతి బుక్ డిపో, బెజవాడ.

